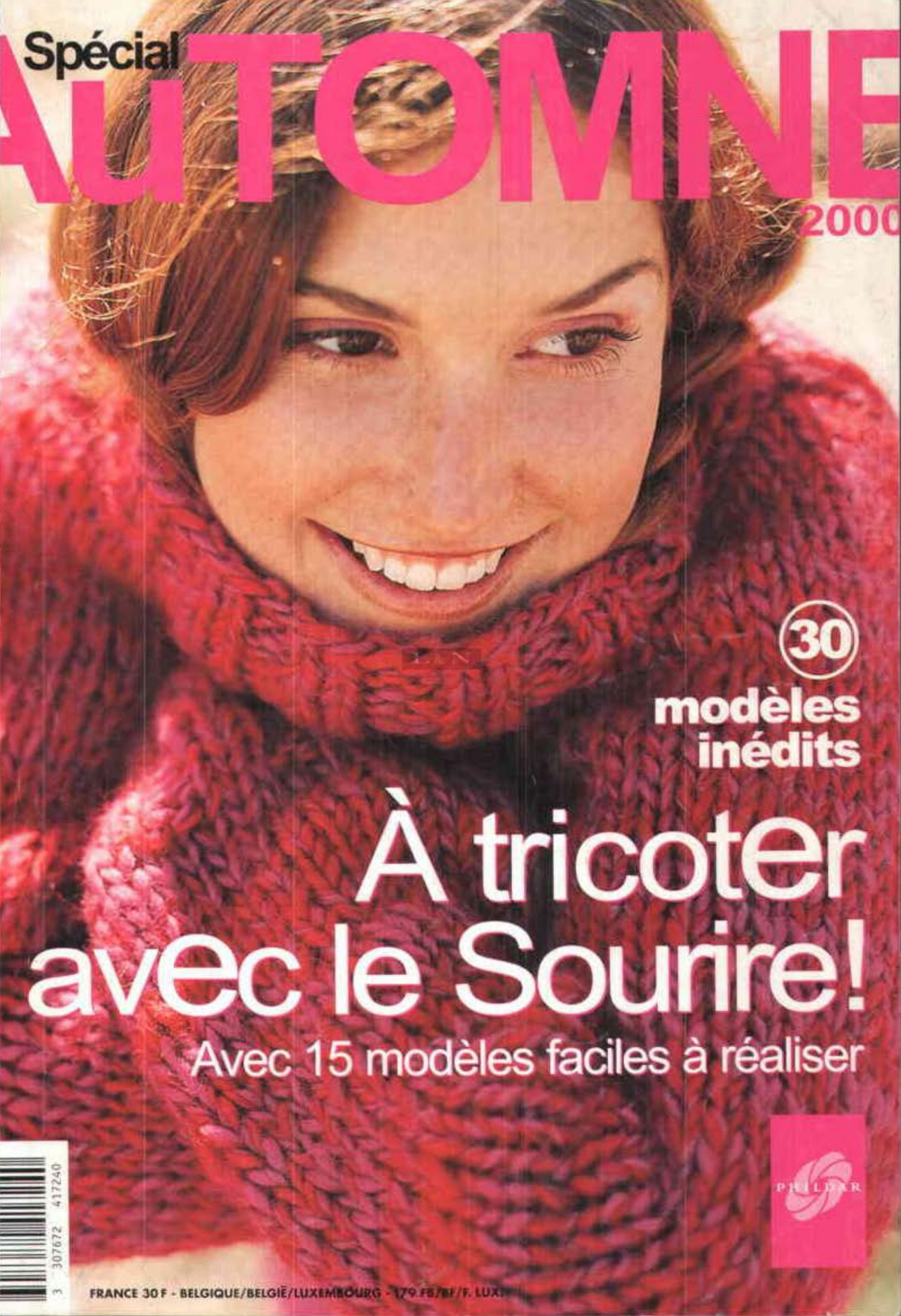

Spécial
AUTOMNE
2000
30
modèles
inédits
À tricoter
avec le Sourire!
Avec 15 modèles faciles à réaliser
PHILDAR
3 307672 417240
FRANCE 30 F - BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG - 179 FB/BF/F. LUX

édito

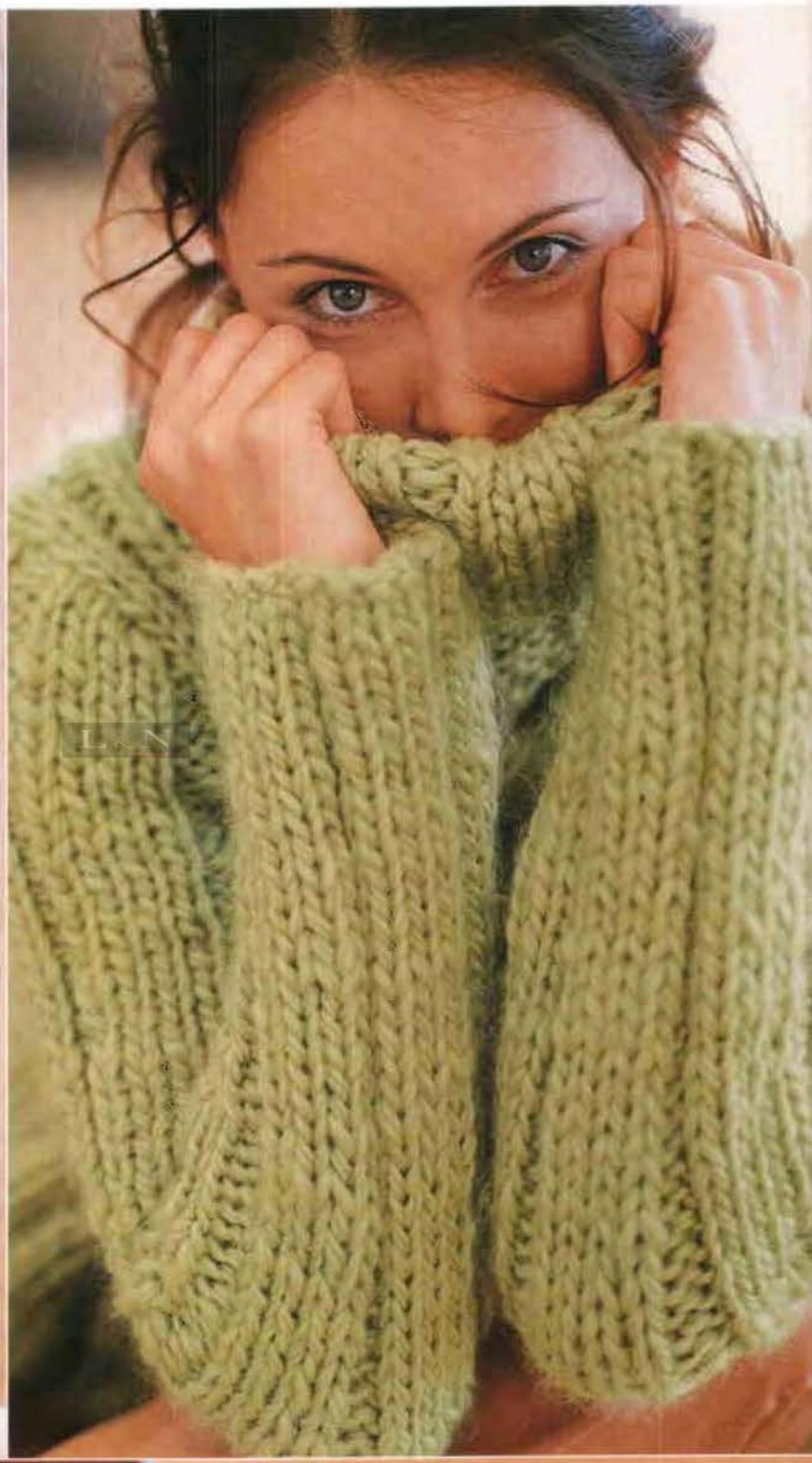
L'automne signe le grand retour du tricot fait main... A portée de toutes les aiguilles !

1 Pull en réf. Ondiaflamme

Fil double.

NOUVELLE QUALITE

Alors que les vacances
sont déjà loin
et que le temps vire au gris...
Le nouvel album Phildar
va vous redonner le sourire,
Avec 30 modèles inédits
pour réchauffer un automne
aux inspirations multiples.
Nomade un rien folklo
haut en couleurs,
chic et épuré...
De retour aux origines,
le tricot vous fait son show,
en 30 modèles dans l'air
du temps pour retrouver
le plaisir du fait main !



Nouvelle Qualité
Ondiaflamme

Faites vibrer votre fibre naturelle avec ce fil mèche en pure laine.

2 Pull en réf. Michka

NOUVELLE QUALITÉ

Facile à Tricoter

3 Pull en réf. Pure Laine 3,5

Dans votre boutique Phildar :
Pantacourt "BIBO"
réf. 247.378.

Facile à Tricoter

4 Tunique en rét. Lauréate et Papillon

Tricotés ensemble.

5 Poncho en réf. Sport Laine

Le PonchO

simplicité et justes proportions

Douceur mohair

Un couvre-épaules vient réchauffer un petit pull, une nouvelle féminité s'affirme en douce.

6 Pull en réf. Nébuleuse

NOUVELLE QUALITE

7/7bis Pull-mancherons et
chauffe-épaules en réf. Nébuleuse

N°5

NOUVELLE QUALITE

Facile à Tricoter

Nouvelle Qualité
Nebuleuse

Toute la douceur du mohair pour un effet complètement givré !

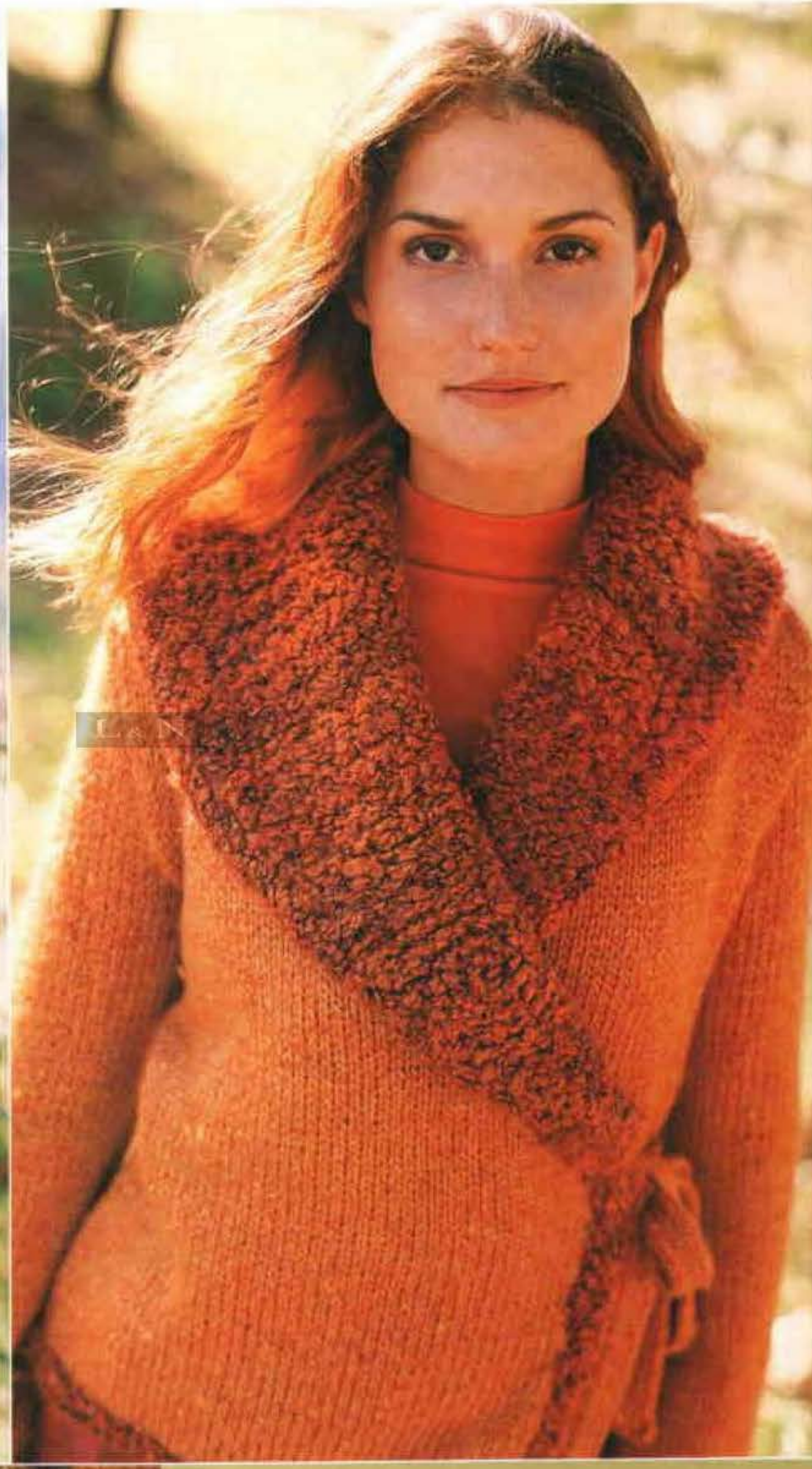
Inspiration tzigane

Pour lutter contre l'invasion du froid, une maille aussi chaleureuse que le folklore tzigane !

8 Veste croisée asymétrique en réf. Michka et Randonnée

Fil double. Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt "DOMITILLE" réf. 275.077

NOUVELLE QUALITE

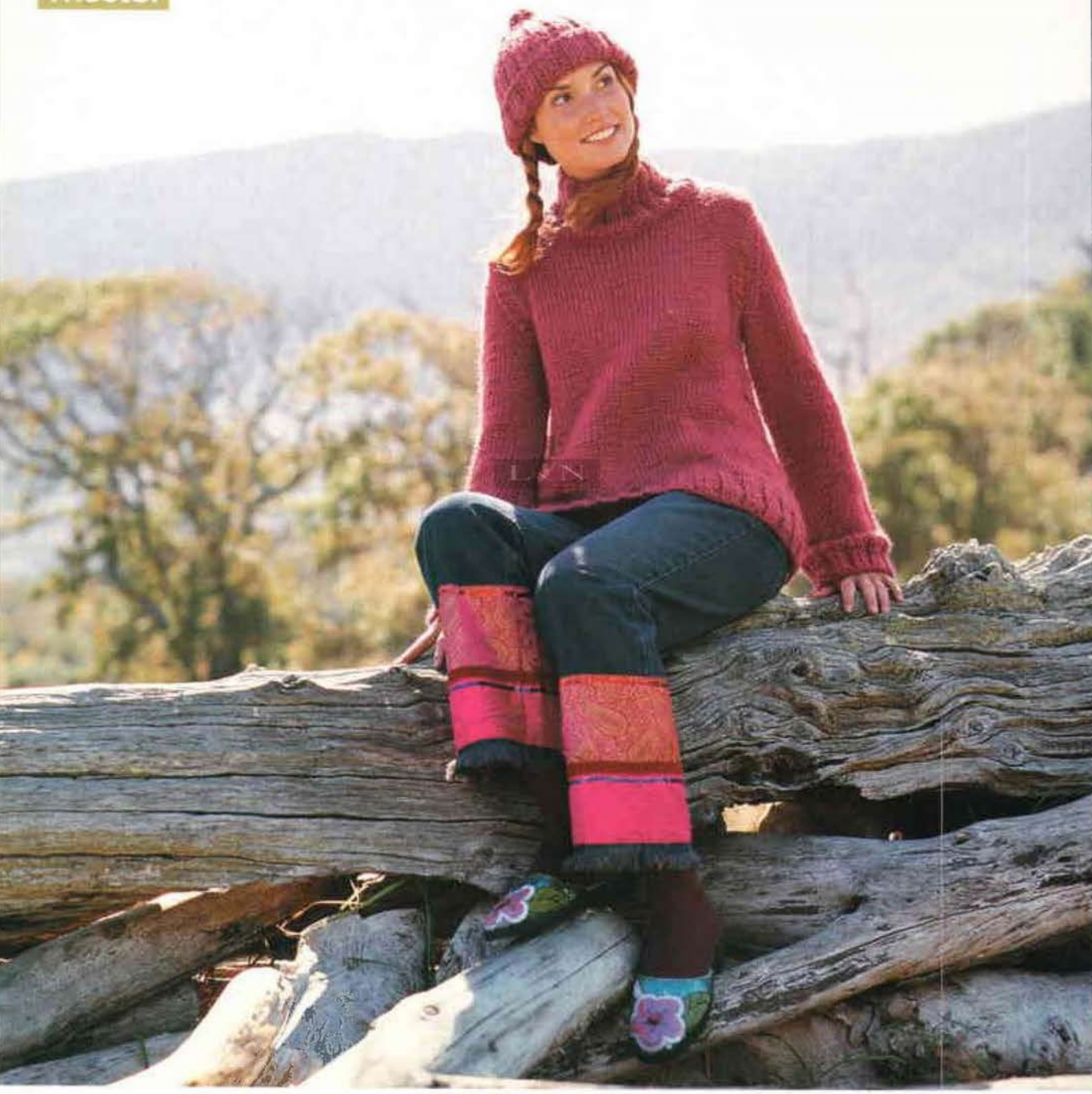


Nouvelle Qualité Michka

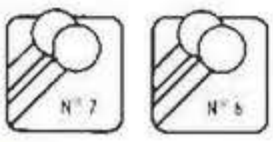
un fil bouclette très doux aux effets changeants

A tricoter soi-même en 2 temps 3 mouvements pour être au top de la mode

Facile à Tricoter



9/9bis Pull et bonnet
en réf. Ondiaflamme



NOUVELLE QUALITE

10 Pull raglan kimono en réf. Randonnée

NOUVELLE QUALITE

N°31/3

L'irlandais éclate de couleur

La mode en tête

Ne sortez pas sans votre fichu : toutes les têtes en raffolent.

11 Pull en réf. Pure Laine 3,5,
Randonnée et
Phil Peluche

Facile à Tricoter

12/13 Pull et fichu
en réf. Pure Laine 3,5

Méli-mélo Rose et Rouge

La mode puise son inspiration dans le folklore bulgare, métissant les couleurs.

14 Veste en réf. Michka

Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE

15/15 bis Pull et sac
en réf. Ondiaflamme

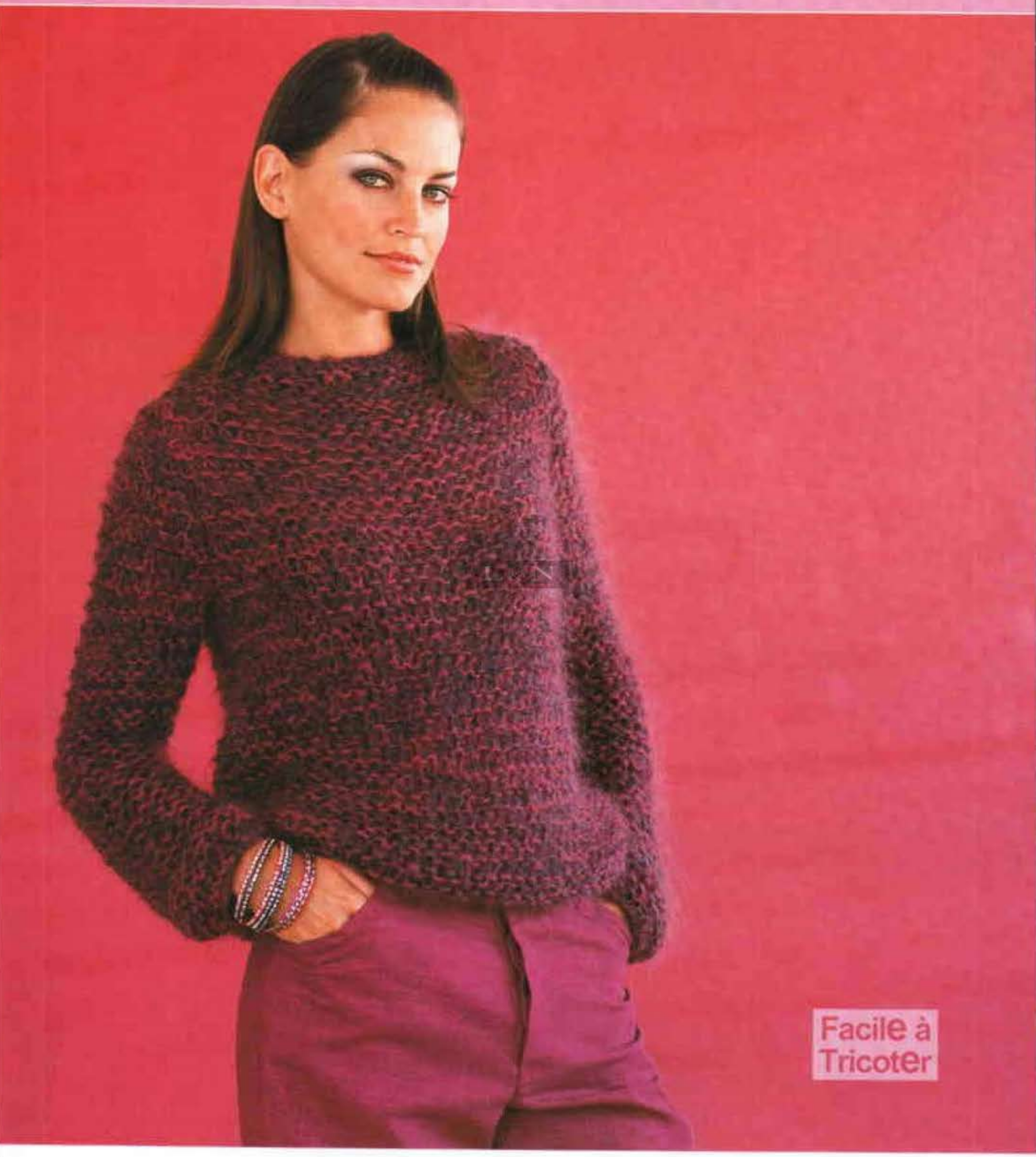
2 fils ensemble

NOUVELLE QUALITÉ

Facile à Tricoter

Facile à Tricoter

Le Mohair adOucit l'hiver



16 Pull en réf. Kid Mohair 4

2 fils ensemble

17/18 Pull et étole
en réf. Kid Mohair 4

2 fils ensemble

Facile à Tricoter

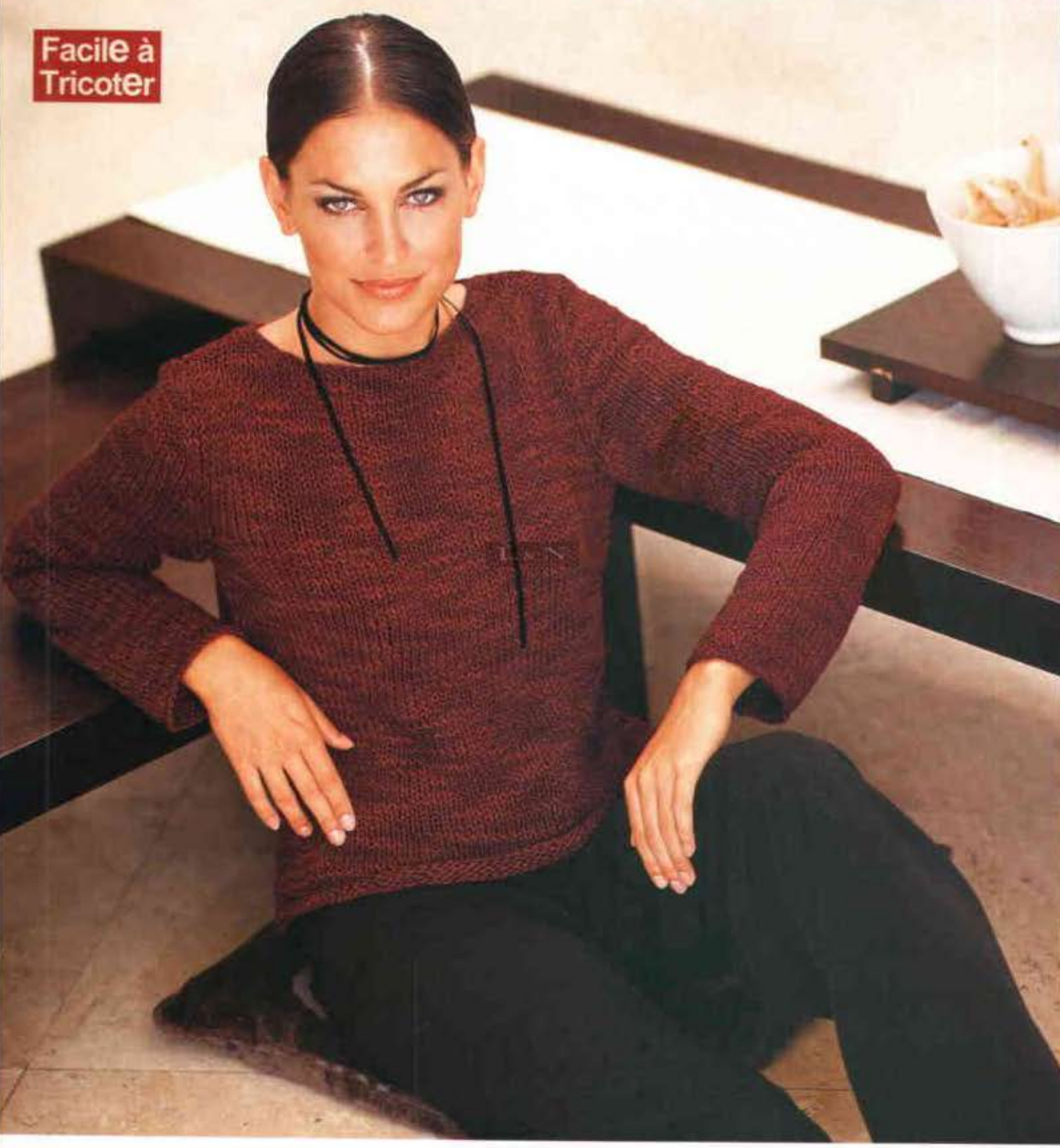
19 Pull en réf. Stretch d'Hiver

20 Pull en réf. Color Tweed

Absolument Rouge

Pétillante et tellement chic : le rouge s'annonce comme la couleur la plus hot de la saison !

Facile à Tricoter



21 Pull en réf. Liane

NOUVELLE QUALITÉ

Nouvelle Qualité
Liane

Un fil gainé pour un toucher fin, doux, soyeux à souhait !

22 Pull en réf. Sport 6

23 Robe en réf. Norvège

Expliquée dans deux longueurs.

N° 4

NOUVELLE QUALITÉ

Facile à Tricoter

Le Fait main :
une tendance à suivre...

Facile à Tricoter

24 Pull en réf. Sport 8

N° 8

NOUVELLE QUALITE

RHOVYL

24bis Echarpe en réf. Sport 8

Pour être un peu plus mode, pourquoi ne pas vous tricoter l'écharpe coordonnée, c'est bien plus facile que vous ne le pensez !

Fraîcheur Pølaire

Un pull et un boléro à moduler au gré des caprices du temps.

25 Débardeur et boléro en réf. Norvège

NOUVELLE QUALITÉ

Nouvelle Qualité Norvège

Pour un aspect un peu brut, très tendance, un fil mouliné aux effets chinés.

26 Pull en réf. Sport 6

N° 8

27 Manteau en réf. Michka

Expliqué en deux longueurs.

NOUVELLE QUALITE

Le Manteau
pour s'entourer de douceur

28 Pull en réf. Polaire

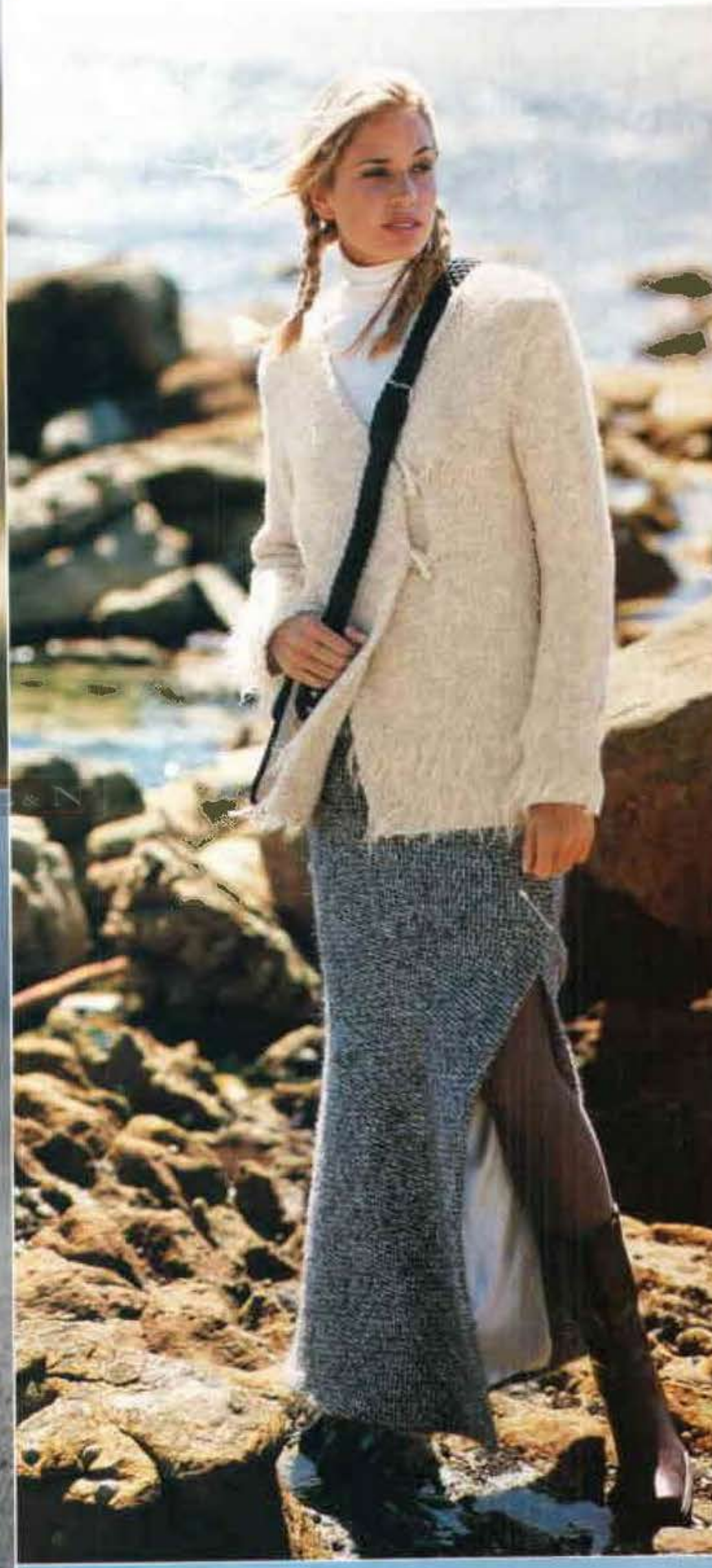
NOUVELLE QUALITE

29 Veste croisée en réf. Polaire et Khéops

N° 6

Dans votre boutique Phildar : Boutons.
Tee-shirt "DOMITILLE" réf. 275.007.
Collant "TANIA" réf. 101.480.

NOUVELLE QUALITE



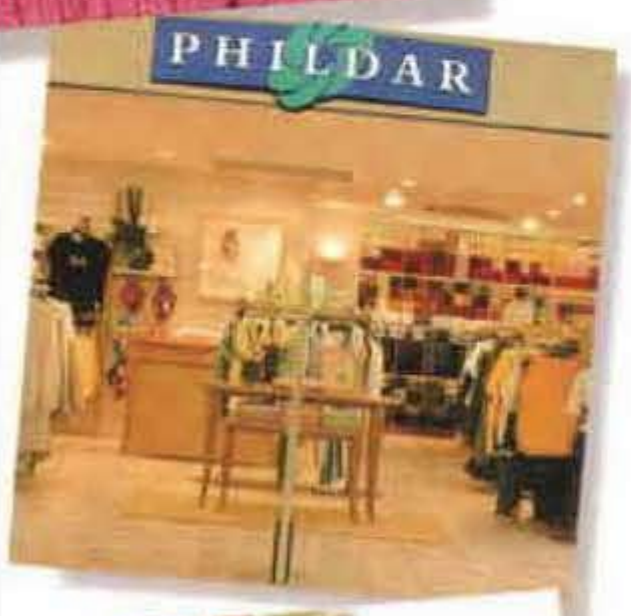
Nouvelle Qualité Polaire

Douceur et pureté, craquez pour l'aspect feutré de la laine bouillie

30 Pull en réf. Pure Laine 3,5

Ensemble créons votre avenir !

Vous êtes passionnée par la mode, le textile, la maille, le prêt-à-porter et vous souhaitez monter votre propre boutique. Phildar vous aide à franchir le pas.



Madame Brigitte Lorieux
Franchisée Phildar

"J'ai exercé plusieurs métiers : secrétaire, vendeuse, salariée aux PTT, mais je souhaitais créer mon activité. Le prêt-à-porter et le fil à tricoter étaient une passion de petite fille.
Tout d'abord, un travail d'analyse de mon parcours professionnel a permis d'identifier mes points forts mais aussi mes faiblesses. Ensuite, le projet fut monté avec rigueur et sérieux. Enfin une formation complète au siège et en magasin m'a apporté du professionnalisme mais aussi un soutien et une mise en confiance étonnante très utile car j'étais un peu perdue.
C'est un métier extrêmement varié et très féminin, d'activité intense et permanente. On ne s'arrête jamais, c'est ça qui est intéressant : approfondir et connaître le produit, répondre à la demande qui évolue et mettre son savoir-faire au service des clients. Je ne me sens jamais seule, c'est rassurant de savoir qu'une équipe compétente est là pour m'épauler et me faire réussir.
Aujourd'hui, c'est mon travail et le plaisir que je prends à le faire qui me font gagner. Je suis exigeante avec moi-même, c'est impératif lorsque l'on veut réussir."

Monsieur Jean Xavier Herman
Directeur commercial Phildar

"Phildar, N°1 de la franchise textile en Europe, N°1 du fil à tricoter en France, c'est 3000 collaborateurs, 1200 boutiques de proximité, un siècle d'expérience dans le textile, 35 ans d'expérience dans la distribution.
En plein renouveau, nous souhaitons élargir notre partenariat avec des personnes volontaires et motivées par une réelle envie d'entreprendre et de réussir.
Nous offrons en franchise des boutiques d'environ 80 m² garantissant un chiffre d'affaires allant de 1 million à 6 millions de francs.
Nos franchisées viennent de divers horizons, mais c'est la même passion du produit, de la mode créative, et une envie très forte de développer un projet personnel qui les animent. Leurs qualités premières : le sens du contact et l'envie d'entreprendre. Nous sommes en échange constant de compétences, d'expérience et de savoir-faire, des partenaires travaillant pour le même objectif : satisfaire nos clients à 100%."

Si vous aussi avez cette volonté d'entreprendre, l'envie de réussir, d'investir dans une boutique Phildar, contactez nous par téléphone au

N° Vert 0 800 01 69 12

Belgique : 056.840.820
par internet : www.phildar.fr
ou envoyer nous ce coupon réponse :

PHILDAR
15 av. des Paraboles B.P. 619
59061 Roubaix Cedex 1

FAITES DE VOTRE PASSION VOTRE MÉTIER !

Prénom :

Nom :

Adresse :

Tél. :

Ville (s) qui vous intéressent :

❑ **OUI**, je souhaite recevoir une plaquette d'information sur la franchise Phildar.

❑ **OUI**, je souhaite un rendez-vous individualisé, sans engagement de ma part.

PHILDAR

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.

FEMMES	Tailles	1) *34/36*	2) *38/40*	3) *42/44*	4) *46/48*	5) *50/52*
	Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
	Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
	Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/126

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

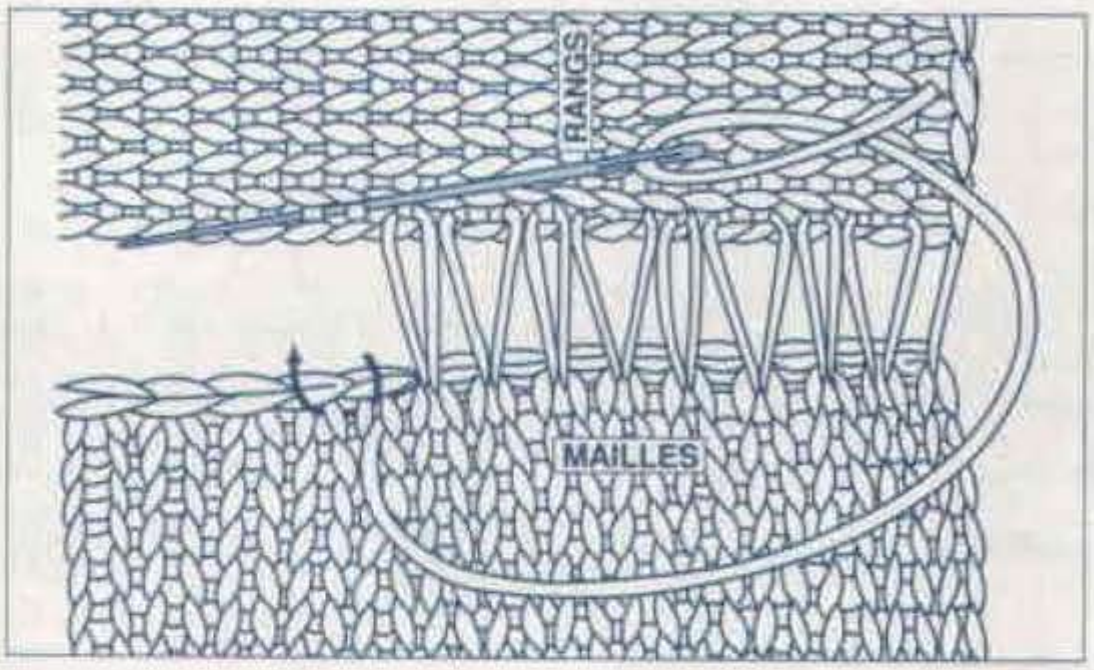
Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

Notre modèle de couverture est expliqué page 39 numéro 15

MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Le grafting sur lisière

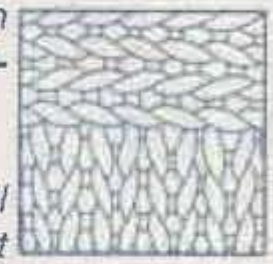


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière.***



Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

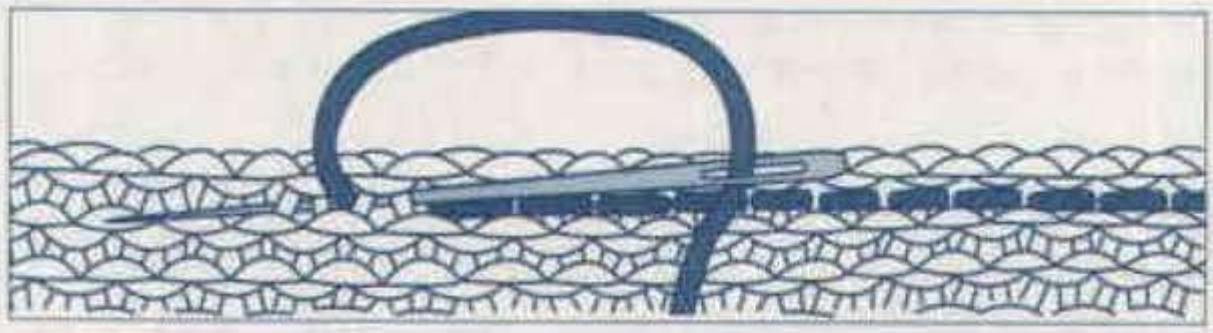
Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

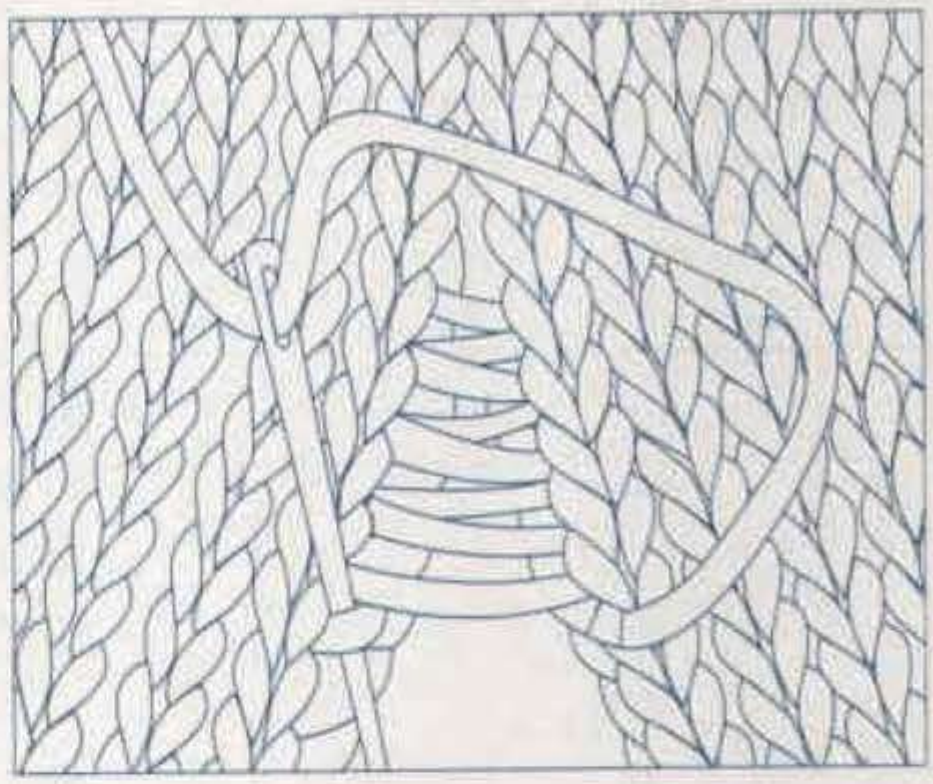


Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

L&N

Pour coudre l'encolure

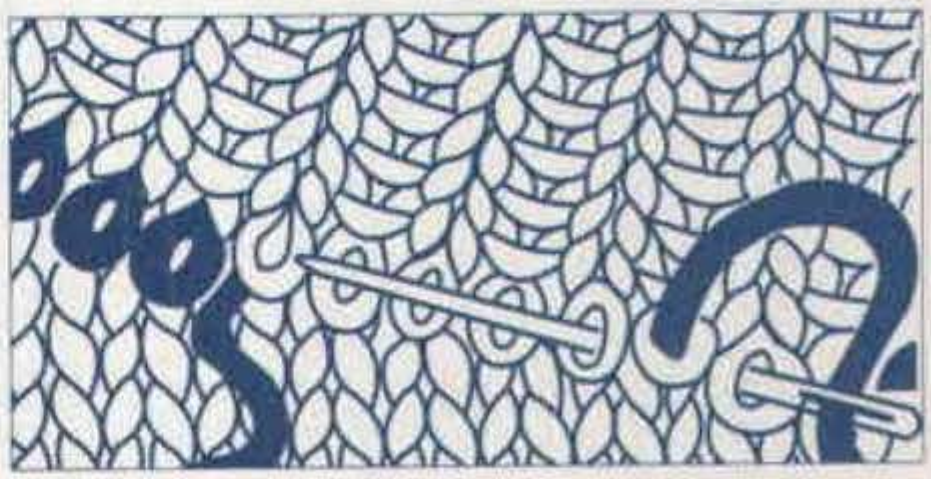
Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.



Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Création

ABREVIATIONS							
aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	8 m. et 13 rgs	**MICHKA**	
		10 m. et 14 rgs	**SPORT N° 8**	
	7	15 m. et 22 rgs	**CROISIERE**	
	6 ou 7	13 m. et 19 rgs	**CADRIAGE**	ou 3 fils du groupe n° **7**
		13 m. et 16 rgs	**ONDIAFLAMME**	**ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7**
		13 m. et 18 rgs	**POLAIRE**	**ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
		13 m. et 17 rgs	**SPORT N° 6**	
4	5 ou 6	17 m. et 22 rgs	**AVISO**	
		15 m. et 22 rgs	**LIANE**	ou 2 fils groupe n° **6**
		16 m. et 21 rgs	**NEBULEUSE**	ou 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
		16 m. et 22 rgs	**SPORT LAINE**	
	4,5	23 m. et 34 rgs	**FLANELLE**	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs	**CABOTAGE**	
		17 m. et 24 rgs	**DIAMANT**	ou 2 fils groupe n° **7**
		19 m. et 27 rgs	**PÉGASE +**	ou 3 fils groupe n° **9**
		18 m. et 25 rgs	**SOFT 4**	
	4	15 m. et 28 rgs	**Réf.: CRISTAL**	
		17 m. et 28 rgs	**PHIL'BOUCLETTE**	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs	**COLOR TWEED**	
		20 m. et 25 rgs	**KID MOHAIR N° 4**	
		20 m. et 25 rgs	**LAURÉATE**	
		20 m. et 26 rgs	**NORVEGE**	
	3,5	16 m. et 28 rgs	**HORIZONS**	
		16 m. et 28 rgs	**PHIL'VELOURS**	
	3,5	19 m. et 31 rgs	**PHIL'PELUCHE**	
	3,5	20 m. et 32 rgs	**BOUCLETTE D'ÉTÉ**	
6	3 ou 3,5	23 m. et 31 rgs	**ANGORA DE PHILDAR**	
		23 m. et 32 rgs	**BRISANTS**	
		25 m. et 32 rgs	**Réf.: COTON MICROFIBRES**	
		23 m. et 30 rgs	**DYNAMIC**	
		22 m. et 29 rgs	**Réf.: LAINE ET COTON**	
		24 m. et 32 rgs	**LAINE MERINOS**	
		22 m. et 32 rgs	**NAUTIQUE**	
		23 m. et 30 rgs	**OXYGÈNE**	ou 2 fils groupe n° **9**
		25 m. et 32 rgs	**PHIL DAIM**	
		23 m. et 31 rgs	**PHIL'LAINE**	
		24 m. et 31 rgs	**PHIL'TWEED**	
		21 m. et 30 rgs	**PURE LAINE 3,5**	
		22 m. et 31 rgs	**RANDONNÉE**	
		24 m. et 30 rgs	**SCINTILLANTE**	
		22 m. et 32 rgs	**VAGUES**	
	3,5	23 m. et 37 rgs	**PHIL'STRETCH**	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs	**COTON D'ÉGYPTE 3**	
		26 m. et 34 rgs	**CYGNE**	
		26 m. et 32 rgs	**FIRMAMENT**	
		26 m. et 35 rgs	**LAMBSWOOL**	
		28 m. et 36 rgs	**LAMÉ**	
		25 m. et 35 rgs	**LICORNE**	
		25 m. et 34 rgs	**LIN CHINÉ**	
		24 m. et 34 rgs	**LIN'PHIL**	
		26 m. et 34 rgs	**LONG ISLAND**	
		24 m. et 34 rgs	**PHIL'JEAN'S**	
		25 m. et 33 rgs	**PHIL'SOFT N° 3,5**	
		25 m. et 34 rgs	**PRONOSTIC +**	
		27 m. et 34 rgs	**PURE LAINE 3**	
		25 m. et 33 rgs	**Réf.: LIN**	
		24 m. et 36 rgs	**STRETCH D'HIVER**	
		25 m. et 34 rgs	**VARIANTE**	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	**CANELIS**	
	3	25 m. et 36 rgs	**CLAPOTIS**	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs	**PERLE 5**	
		32 m. et 41 rgs	**PHIL'LUXE**	
		30 m. et 40 rgs	**PRÉFACE**	
		30 m. et 40 rgs	**RELAIS 5**	
		34 m. et 52 rgs	**STEAMER**	
		30 m. et 39 rgs	**SUNSET**	
		30 m. et 40 rgs	**SUPER BABY**	
			PERLE 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			FILDOR	
			KHEOPS	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies
			MOISSON	
			PAPILLON	

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
PULLS	1	6	A	ONDIAFLAMME
	2	8	A	MICHKA
	3	9	AM	PURE LAINE 3,5
TUNIQUE	4	11	A	LAURÉATE - PAPILLON
	6	14	A	NÉBULEUSE
à MANCHERONS	7	15	A	NÉBULEUSE
	9	21	A	ONDIAFLAMME
RAGLAN-KIMONO	10	23	A	RANDONNÉE
	11	27	A	PURE LAINE 3,5 - RANDONNÉE
				PHIL'PELUCHE
	12	32	C	PURE LAINE 3,5
	15	39	A	ONDIAFLAMME
	16	41	A	KID MOHAIR N° 4
	17	42	A	KID MOHAIR N° 4
	19	44	AMQ	STRETCH D'HIVER
	20	45	AB	COLOR TWEED
	21	47	A	LIANE
	22	48	A	SPORT N° 6
	24	51	A	SPORT N° 8
	26	56	A	SPORT N° 6
	28	62	A	POLAIRE
	30	67	AC	PURE LAINE 3,5
VESTES				
CROISÉE ASSYMÉTRIQUE	8	17	A	RANDONNÉE - MICHKA
	14	37	A	MICHKA
CROISÉE	29	64	AC	POLAIRE - KHÉOPS
DÉBARDEUR	25	53	A	NORVEGE
BOLERO	25	53	A	NORVEGE
ROBE	23	49	A	NORVEGE
MANTEAU	27	59	A	MICHKA
PONCHO	5	13	AB	SPORT LAINE
CHAUFFE-ÉPAULES	7 bis	16	A	NÉBULEUSE
ACCESSOIRES				
BONNET	9 bis	22	A	ONDIAFLAMME
FICHU	13	36	C	PURE LAINE 3,5
SAC	15 bis	40	AC	ONDIAFLAMME
ÉTOLE	18	43	A	KID MOHAIR N° 4
ECHARPE	24 bis	52	A	SPORT N°8

1

PULL

N° 336-T0-39

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
ONDIAFLAMME	FENOUIL	24	26	28	31	34

Composition du modèle:
100% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 8 - N° 9
1 aig. à torsade

■ *FOURNITURES*

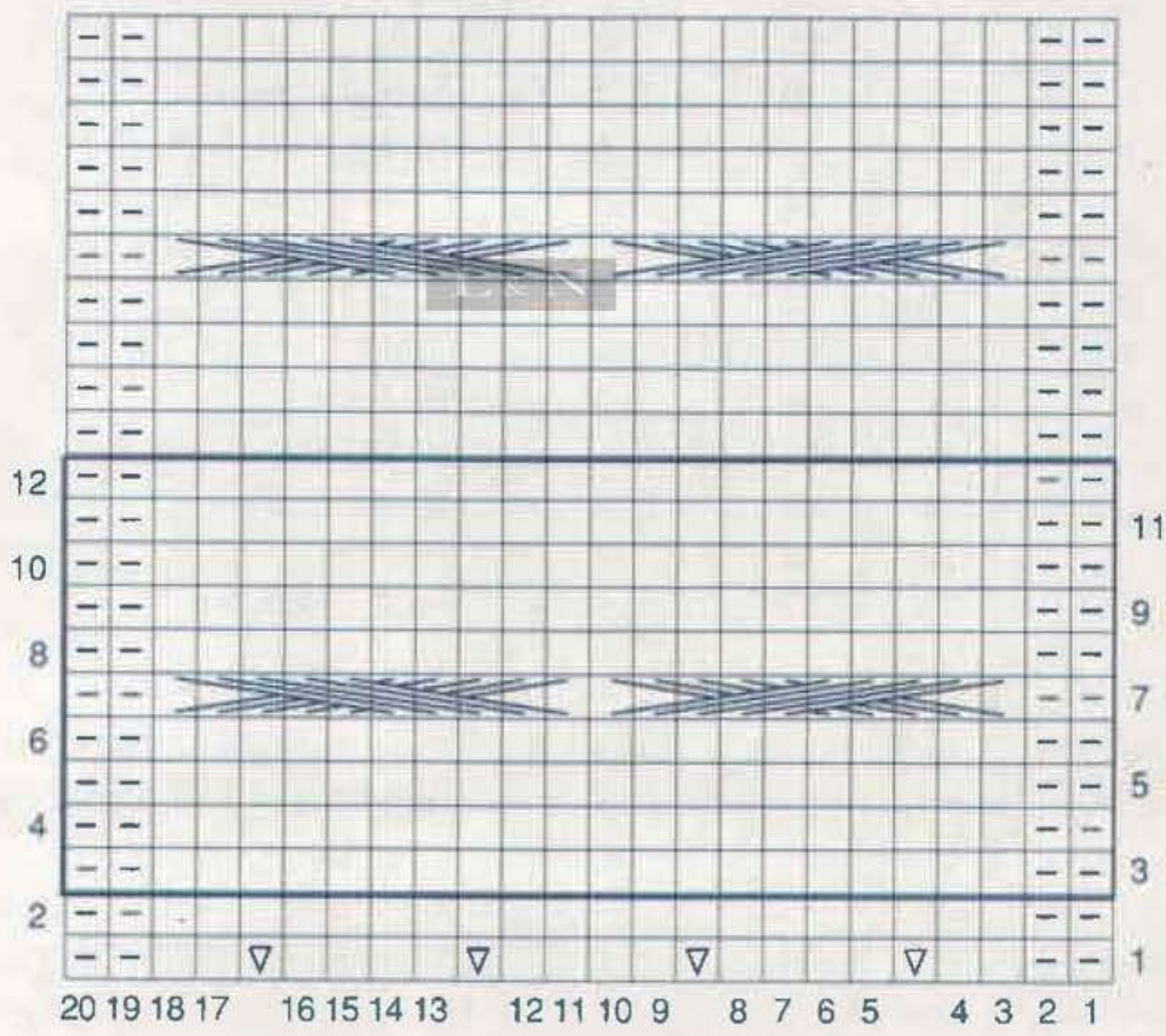
Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 4/2 (fil double): **4 m. endr. et 2 m. env.**
Pt fantaisie (fil double): voir diagramme

■ *ÉCHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 4/2 légèrement étirées (fil double), aig. n° 9 = 10 m. et 13 rgs.
les 24 m. du pt fantaisie, aig. n° 9 = 18 cm



Tricoter du 1er au 12e rg, puis répéter toujours l'encadré (soit du 3e au 12e rg)

□ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

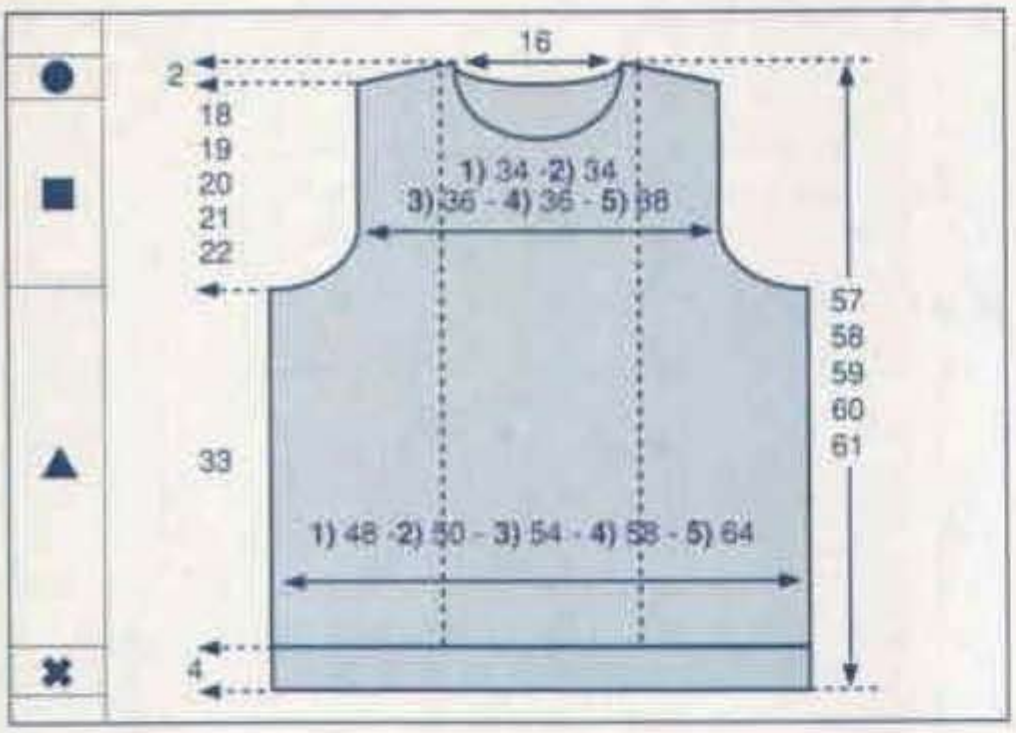
– = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

▽ = **augm. intercalaire:** avec l'aig. gauche, attraper par derrière le fil reliant la m. que l'on vient de tricoter et la m. suivante. Faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite à gauche du brin avant de cette boucle ainsi formée sur l'aig. gauche.

= **10 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (5 et 5): glisser 5 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 5 m. suivantes, puis les 5 m. de l'aig. à torsade

= **10 m. croisées vers la droite à l'endr.** (5 et 5): glisser 5 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 5 m. suivantes, puis les 5 m. de l'aig. à torsade

■ *DOS et DEVANT*



✖→ Monter:
1) 52 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m. - **5)** 68 m., aig. n° 8, fil double et tric. en côtes 4/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1)** 4 m. endr. - **2)** 5 m. endr. - **3)** 3 m. env. - **4)** 3 m. endr. - **5)** 2 m. env. pendant 4 cm.
On a 4 m. endr. au centre du travail.

▲→Cont. aig. n° 9 en côtes 4/2 et pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 16 m. - **2)** 17 m. - **3)** 19 m. - **4)** 21 m. - **5)** 24 m. de côtes 4/2 en commençant par **1)** 4 m. endr. - **2)** 5 m. endr. - **3)** 3 m. env. - **4)** 3 m. endr. - **5)** 2 m. env., les 20 m. du diagramme, puis **1)** 16 m. - **2)** 17 m. - **3)** 19 m. - **4)** 21 m. - **5)** 24 m. de côtes 4/2 en commençant par 4 m. endr.
On a réparti 4 augm. sur le 1er rg.

On a:
1) 56 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m. - **5)** 72 m.

■→ A 37 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 42 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 42 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 44 m.
4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
il reste 44 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
il reste 46 m.

A
1) 50 cm
2) 51 cm
3) 52 cm
4) 53 cm
5) 54 cm
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les 8 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A
1) 55 cm
2) 56 cm
3) 57 cm
4) 58 cm
5) 59 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 4) 3 x 4 m.
5) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. 10 m. centr. et 2 rgs plus haut: 1 x 5 m.

■ *MANCHES*

✖→ Monter: **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 34 m. - **4)** 36 m. - **5)** 38 m., aig. n° 8, fil double et tric. en côtes 4/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1)** 1 m. env. - **2)** 2 m. env. - **3)** 1 m. endr. - **4)** 2 m. endr. - **5)** 3 m. endr.
On a 4 m. endr. au centre du travail.

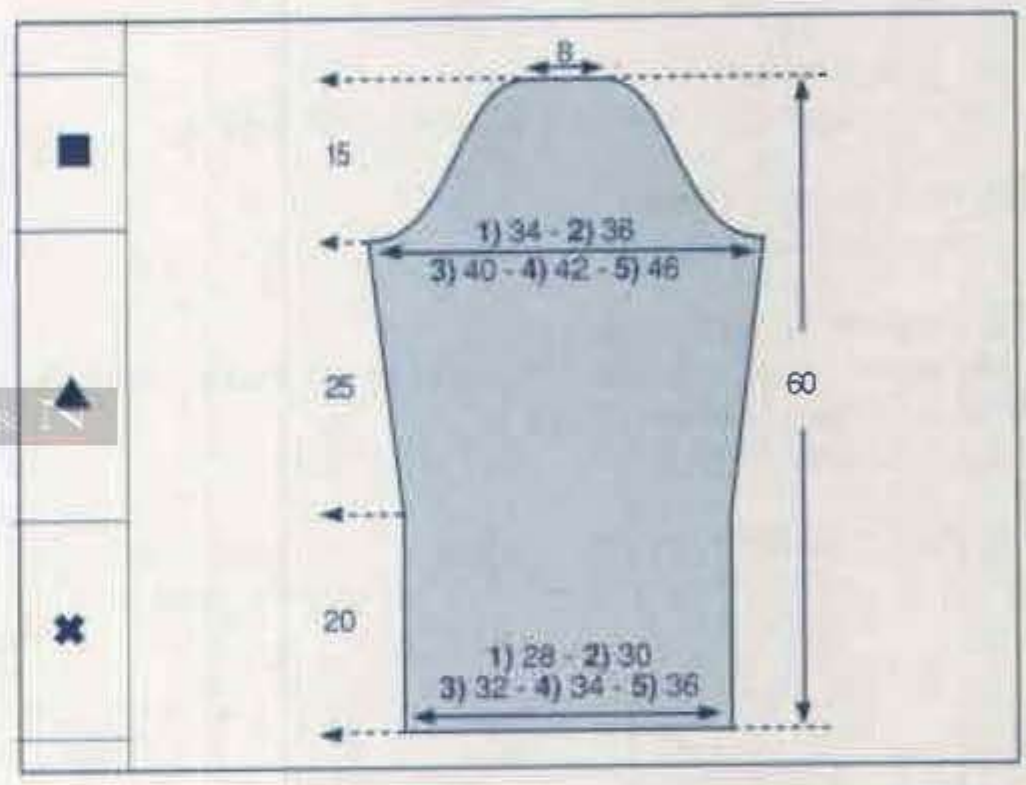
▲→ A 20 cm de haut. tot., augm. de ch. côté: 1 x 1 m. (en reconstituant les côtes 4/2), puis :
1) 2) ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
3) 4) ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

On obtient:
1) 36 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 44 m. - **5)** 48 m.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. souplement les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *COL*

Monter: 44 m. aig. n° 9, fil double et tric. en côtes 4/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. env. pendant 11 cm. cont. aig. n° 8 toujours en côtes 4/2.

A 22 cm de haut. tot., faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira de repasser ces rgs de jersey et de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre le col en le plaçant à l'envers (de façon à avoir les côtes 4/2 apparentes sur l'endroit une fois le col replié) m. par m. à pts arrière sur l'endroit du travail.

NADEGE

2

PULL

N° 336-T0-040

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
MICHKA	CHARTREUSE	16	17	19	21

Composition du modèle : 70 % Acrylique - 30 % Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 8

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

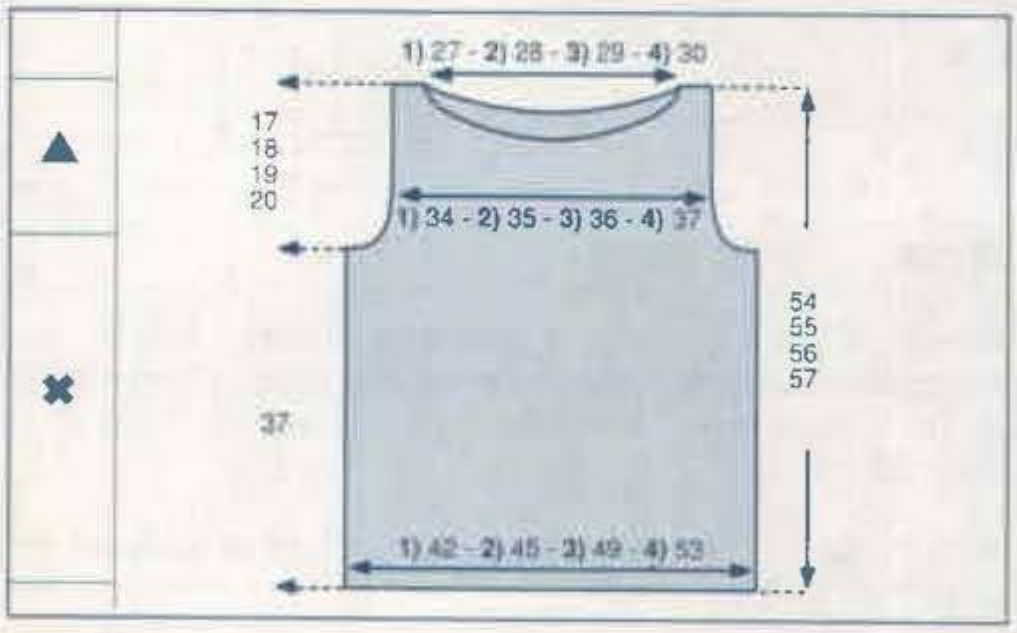
■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey endr. - Jersey env.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions . voir page 1
10 cm de jersey, endr. ou env., aig. n° 8 = 8 m. et 13 rgs.

■ *DOS et DEVANT*



✖ → Monter : **1)** 35 m. - **2)** 38 m. - **3)** 41 m. - **4)** 44 m., aig. n° 8, tric. en jersey endr.

■ → A 37 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

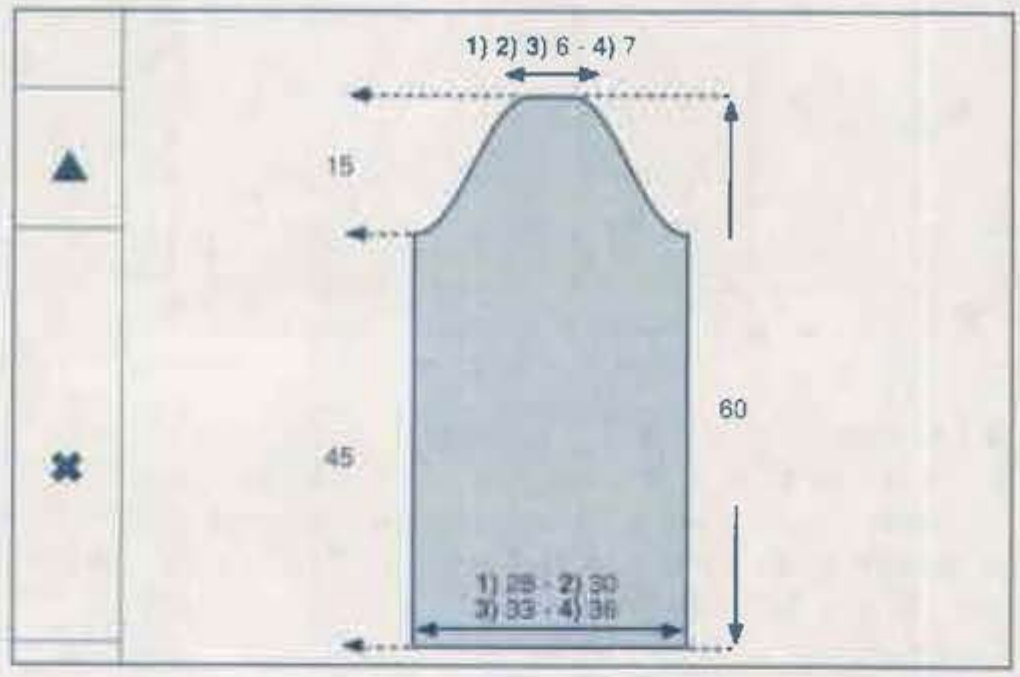
Il reste **1)** 29 m. - **2)** 30 m. - **3)** 31 m. - **4)** 32 m.

A **1)** 48 cm **3)** 50 cm
2) 49 cm **4)** 51 cm
de haut. tot., former l'encol. DEVANT en rab. les **1)** 9 m. - **2)** 10 m. - **3)** 11 m. - **4)** 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **1)** 51 cm **3)** 53 cm
2) 52 cm **4)** 54 cm
de haut. tot., former l'encol. DOS en rab. les **1)** 9 m. - **2)** 10 m. - **3)** 11 m. - **4)** 12 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.

A **1)** 54 cm **3)** 56 cm
2) 55 cm 4) 57 cm
de haut. tot., rab. les 4 m. restantes pour les épaules.

■ *MANCHES*



✖ → Monter : **1)** 24 m. - **2)** 26 m. - **3)** 28 m. - **4)** 31 m., aig. n° 8, tric. en jersey endr.

■ → A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 2 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. les **1) 2) 3)** 6 m. - **4)** 7 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter : **1)** 54 m. - **2)** 56 m. - **3)** 58 m. - **4)** 60 m., aig. n° 8, tric. en jersey endr. pendant 18 cm puis cont. en jersey env. pendant 15 cm et faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage, de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps. Faire la couture du col, en l'inversant au niveau du changement de pt. (= couture invisible sur jersey endr.). Le coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail (une fois le col replié, le jersey endr. est visible).

JOSÉE

PATRON

Avant tout n'oubliez jamais de vérifier si les mesures du patron correspondent aux mesures que vous désirez.

3

PULL

N° 336-T0-41

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PURE LAINE 3.5	CHARTREUSE	13	14	15	16

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2. - Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :
à droite : 2 m. endr. et 1 surjet simple endr. sur l'endr. (glisser 1 m. endr. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue)
à gauche : des 4 dernières m. tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis les 2 m. restantes à l'endr.
Dim. apparentes doubles à 2 m. des bords :
à droite : 2 m. endr. et 1 surjet double endr. sur l'endr. (glisser 1 m. endr. tric.les 2 m. suivantes ens. à l'endr.et passer la m. glissée sur la m. obtenue)
à gauche : des 5 dernières m. tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis les 2 m. restantes à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3 = 25 m. et 31 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

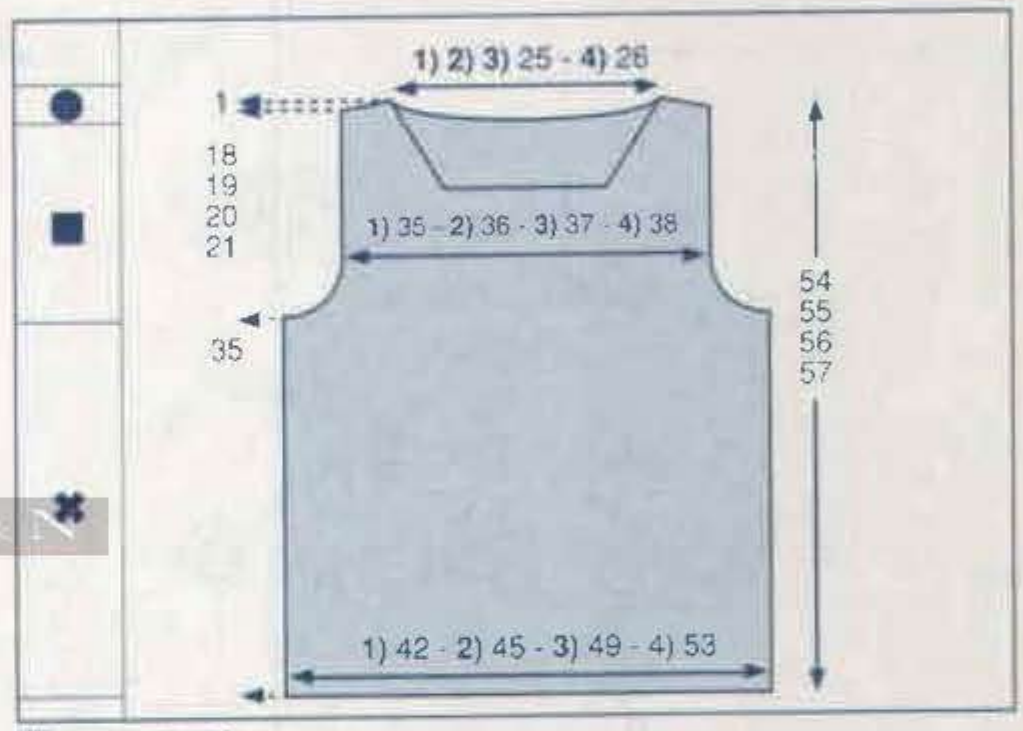
Se tric. au réglage n° 11 écartement des fontures n° 5.

DOS et DEVANT

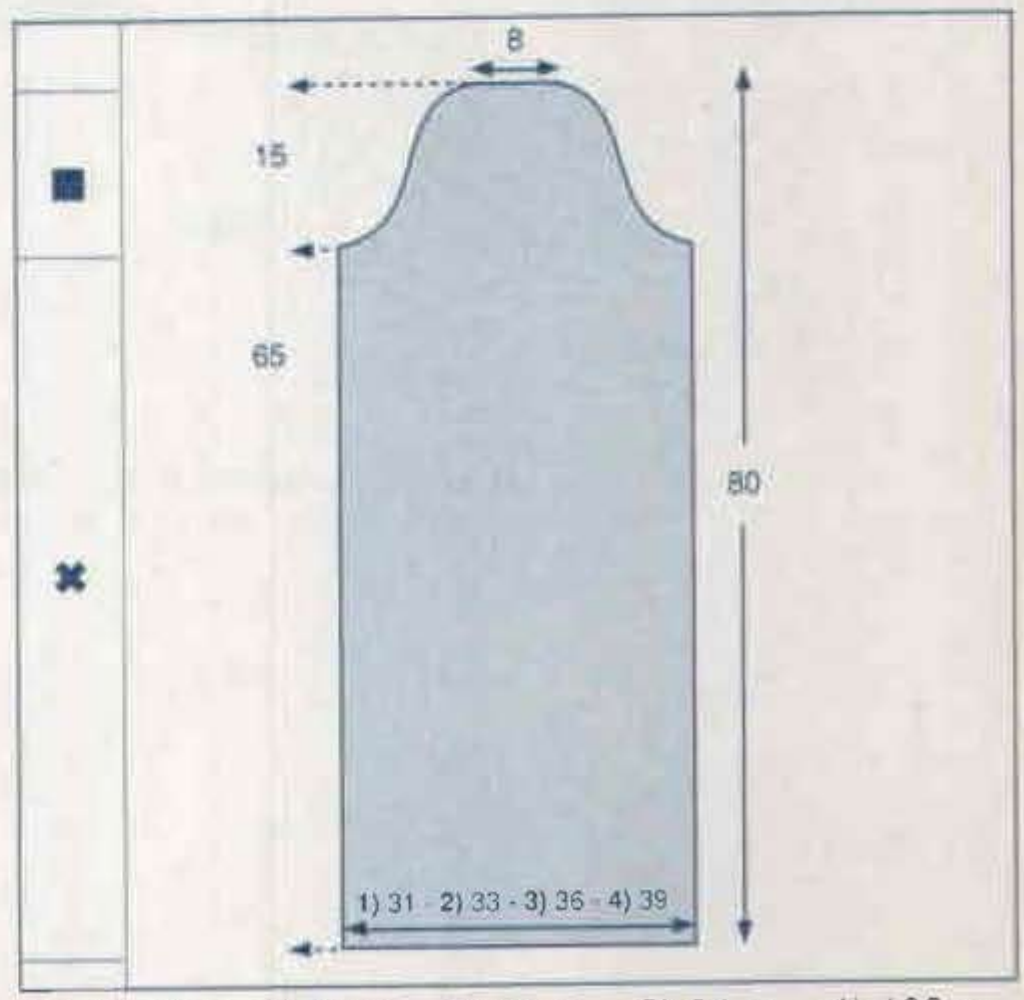
✖→ Monter : 1) 106 m. - 2) 114 m. - 3) 122 m. - 4) 134 m., aig. n° 3 , tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
On a 1) 2) 3) 2 m. endr. - 4) 2 m.env. au centre du travail.
■→A 35 cm (110 rgs) de haut. tot. former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à 2 m. des bords ts les 2 rgs :
1) 1 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.
2) 2 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.
3) 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
4) 6 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
Il reste : 1) 88 m. - 2) 92 m. - 3) 94 m. - 4) 98 m.

A 1) 46 cm (142 rgs) 3) 48 cm (148 rgs)
2) 47 cm (146 rgs) 4) 49 cm (152 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. devant** en laissant en attente les 1) 2) 3) 38 m. - 4) 42 m. centr., puis cont. sur un côté en ajoutant 1 m. coté séparation (cette m. sera rabattue avec le dernier groupe de m. à rab. de l'épaule) et faire à 2 m. du bord ts les 2 rgs: 11 x 1 dim.

A 1) 52 cm (162 rgs) 3) 54 cm (168 rgs)
2) 53,5 cm (166 rgs) 4) 55,5 cm (172 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. dos** en laissant en attente les 1) 2) 3) 42 m. - 4) 46 m. centr. puis laisser en attente côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
●→A 1) 53 cm (164 rgs) 3) 55 cm (170 rgs)
2) 54 cm (168 rgs) 4) 56 cm (174 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 7 m.
2) 2 x 8 m.
3) 4) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.



MANCHES



✖→ Monter : 1) 82 m. - 2) 86 m. - 3) 94 m. - 4) 102 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
■→A 65 cm (202 rgs) de haut. tot. former l'arrondi en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à 2 m. des bords

1) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double
2) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 6 x 1 dim. simple, 3 x 1 dim. double
3) ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. simple, 5 x 1 dim. double
4) ts les 2 rgs : 7 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, 7 x 1 dim. double
puis **1) 2) 3) 4)** rab. de ch. côté :1 x 3 m.
A 80 cm (250 rgs) de haut. tot., rab. les 22 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

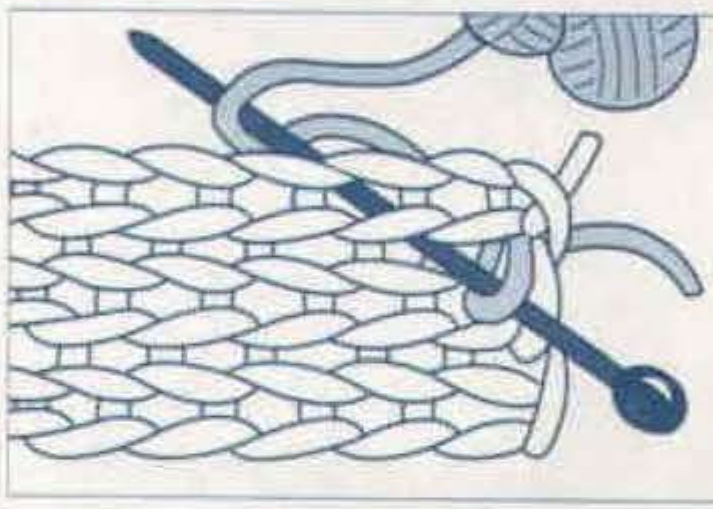
Reprendre aig. n°3 les **1) 2) 3)** 38 m. - **4)** 42 m. laissées en attente sur le devant, relever de part et d'autre de celles-ci, côté séparation 11 x 1 m.et ajouter 1 m. de ch. côté.
On obtient : **1) 2) 3)** 62 m. - **4)** 66 m.
Tric. en côtes 2/2 pendant 25 cm (78 rgs) puis rab. les m. souplement.
Reprendre les m. laissées en attente au dos et ajouter 1 m. de ch. côté.
On obtient : **1) 2) 3)** 62 m. - **4)** 66 m.
Tric. en côtes 2/2 pendant 25 cm (78 rgs) puis rab. les m. souplement.

■ *ASSEMBLAGE*

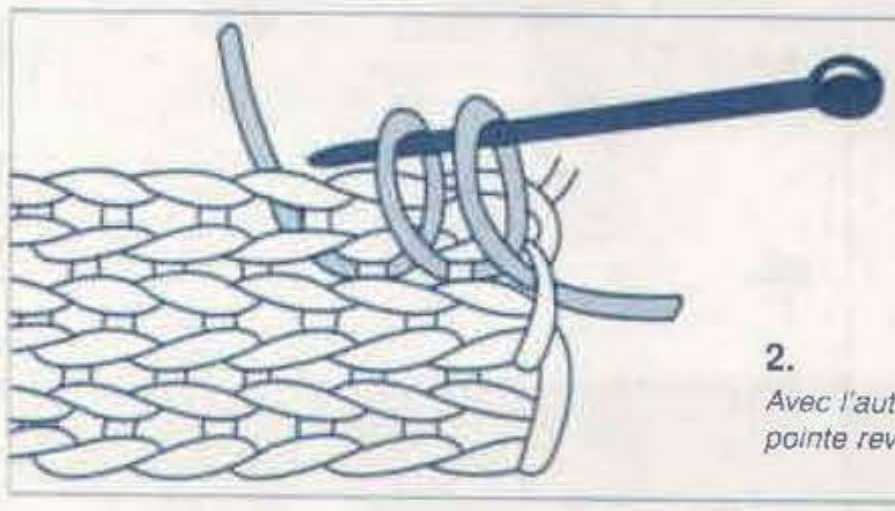
Faire les coutures des épaules des côtés et des manches en inversant la couture à 25 cm au bas des manches. Monter celles-ci aux emman. en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Fermer le col en inversant les coutures à mi hauteur.

CHANTAL

Pour relever des mailles



1.
Piquez l'aiguille entre 2 mailles.
Enroulez le fil venant de la pelote autour de l'aiguille et tirez bien sur le fil pour le bloquer.



2.
Avec l'autre main, faites avancer le tricot sur l'aiguille, jusqu'à ce que la pointe revienne au-dessus du tricot.

Recommencez la même opération en piquant l'aiguille entre les 2 mailles suivantes.
Continuez ainsi sur toute la longueur. Vous avez alors monté le 1er rang de mailles, prenez la 2e aiguille et tricotez.

4

TUNIQUE

N° 336-T0-42

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes)*

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAURÉATE	OLIVE	9	10	11	12	13
PAPILLON	LUCIOLE	9	10	11	12	13

Composition du modèle :
Acrylique 41 %
Polyester 24 %
Polyamide 21%
Mohair 14 %

■ *AIGUILLES*

N° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Côtes 2/2
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Dim. simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.

à gauche : tric. toutes les m. moins 5, faire 2 m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

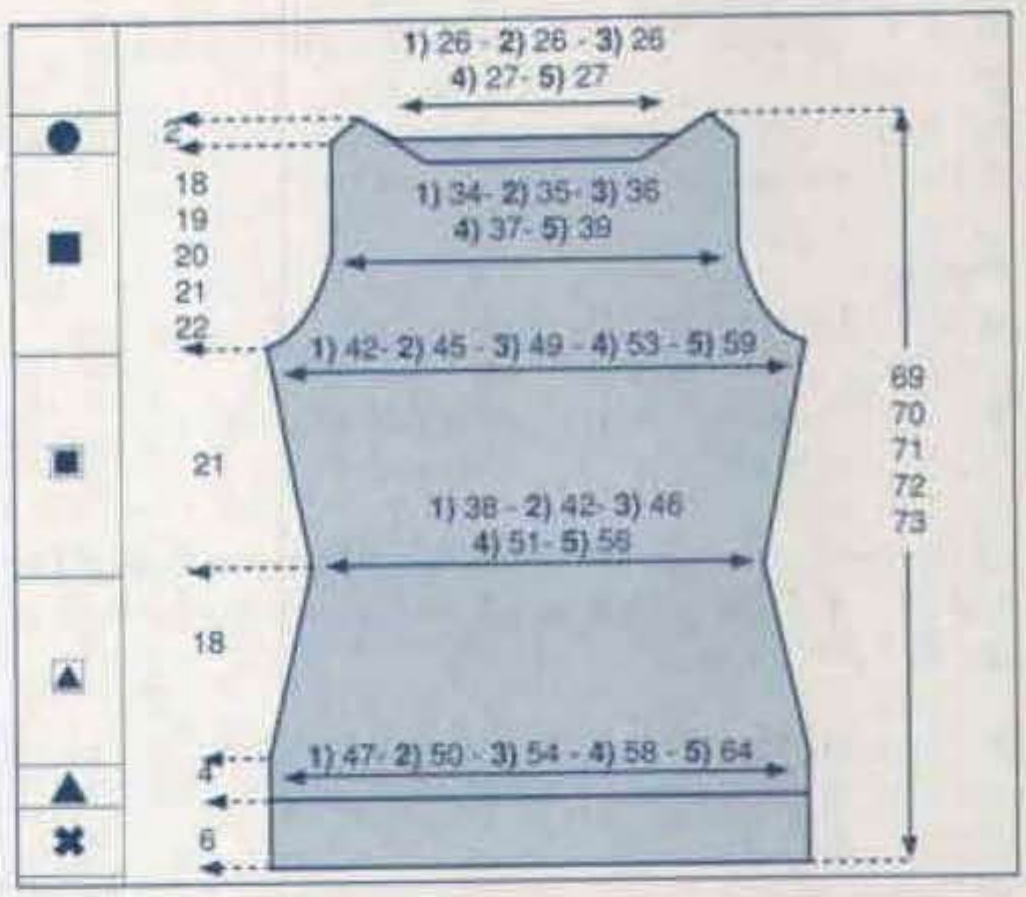
Dim. doubles à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue.

à gauche : tric. toutes les m. moins 6, faire 3 m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualités LAURÉATE et PAPILLON tric. ens., aig. n° 5 = 17 m. et 23 rgs.

■ *DOS et DEVANT*



✖→ Monter :
1) 82 m. - **2)** 86 m. - **3)** 94 m. - **4)** 98 m. - **5)** 110 m., aig. n° 5, qualités LAURÉATE + PAPILLON, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm

▲→Cont., en jersey en répartissant **2) 4)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
1) 82 m. - **2)** 88 m. - **3)** 94 m. - **4)** 100 m. - **5)** 110 m.

▲→A 4 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 3 m. des bords : 1 x 1 dim. simple puis
1) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. simple
2) 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. simple
3) 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. simple
4) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. simple et 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple
5) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. simple et 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple

Il reste :
1) 66 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 88 m. - **5)** 98 m.

■→A 22 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 3 m. des bords : 1 x 1 augm. puis
1) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.
2) 24 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) ts les 16 rgs : 2 x 1 augm.
4) 24 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
5) 24 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient :
1) 74 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 92 m. - **5)** 102 m.

■→A 43 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch côté. ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple

2) 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
3) 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
4) 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 3 x 1 dim. double et 5 x 1 dim. simple
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 3 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple

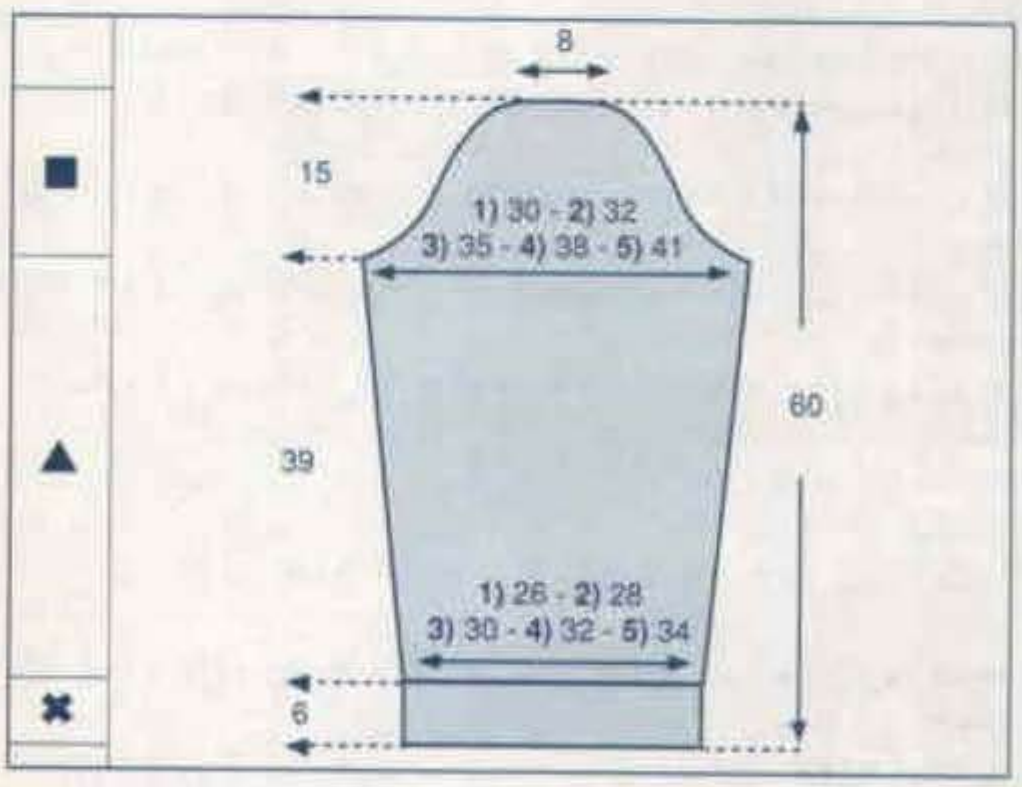
Il reste :
1) 58 m. - **2)** 60 m. - **3)** 62 m. - **4)** 64 m. - **5)** 68 m.

A **1)** 58 cm **4)** 61 cm
2) 59 cm **5)** 62 cm
3) 60 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 34 m. - **4) 5)** 36 m. centr. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs: 5 x 1 dim. simple

●→ A **1)** 61 cm **4)** 64 cm
2) 62 cm **5)** 65 cm
3) 63 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 1 m. et 3 x 2 m.
2) 4 x 2 m.
3) 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 2 m. et 3 x 3 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 40 m. - **4) 5)** 42 m. centr. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple

■ *MANCHES*



✖→ Monter :
1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 50 m. - **4)** 54 m. - **5)** 58 m., aig. n° 5, qualités LAURÉATE + PAPILLON, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm

▲→Cont., en jersey en répartissant **3) 4)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m. - **5)** 58 m.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords :
1) ts les 22 rgs : 3 x 1 augm.
2) ts les 22 rgs : 3 x 1 augm.
3) ts les 18 rgs : 4 x 1 augm.
4) ts les 14 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 16 rgs : 2 x 1 augm.
5) ts les 10 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.

On obtient :
1) 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 60 m. - **4)** 66 m. - **5)** 72 m.

■→ A 39 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs:
1) 15 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double
2) 1 x 1 dim. double, 13 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double
3) 2 x 1 dim. double, 11 x 1 dim. simple et 3 x 1 dim. double
4) 4 x 1 dim. double, 8 x 1 dim. simple et 4 x 1 dim. double
5) 5 x 1 dim. double, 5 x 1 dim. simple et 6 x 1 dim. double

A 54 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 14 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter :
1) 2) 3) 194 m. - **4) 5)** 198 m., aig. n° 5, qualités LAURÉATE + PAPILLON, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 25 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

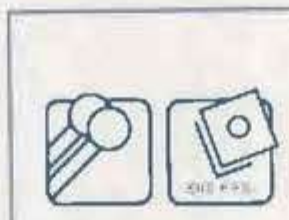
Faire la couture du col en l'inversant sur 12 cm

VALÉRIE

5

PONCHO

N° 336-T0-043



TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	UNIQUE
SPORT LAINE	POTIRON	24

Composition du modèle : 51% Laine - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 4 pour les côtes - N° 5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2 - Jersey

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

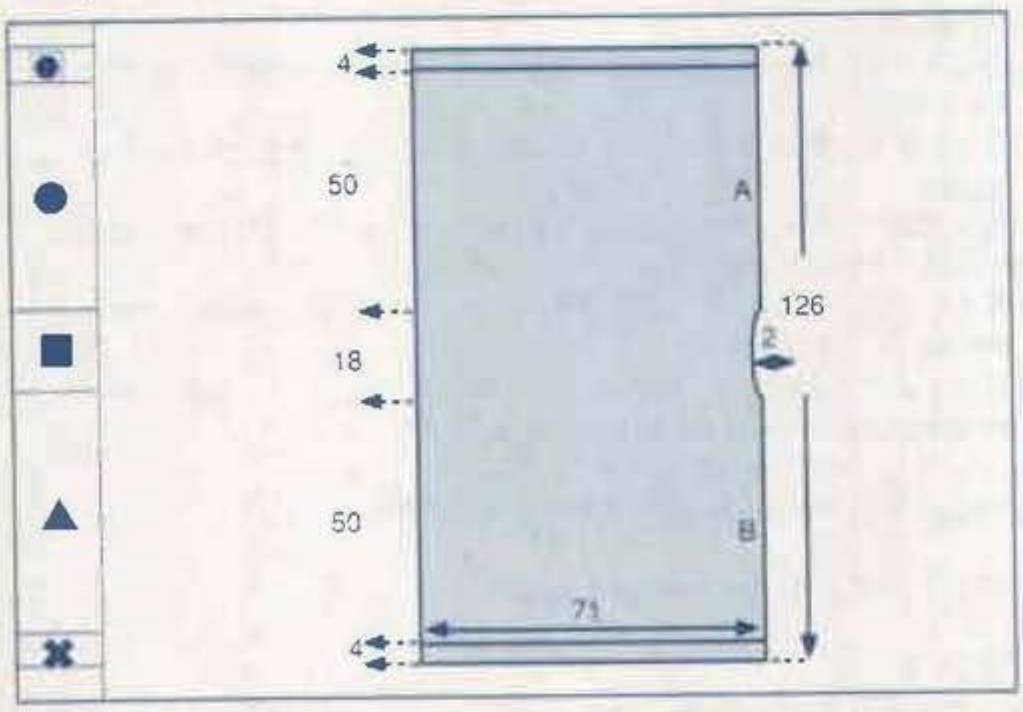
10 cm de jersey, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs.

10 cm de côtes 2/2 (échantillon légèrement étiré), aig. n° 4 = 22 m. et 25 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Seul le jersey est réalisable à la BIG'PHIL au réglage n° 8, à titre indicatif.

DOS



✖ → Monter 115 m., aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. (couture épaule) et en terminant par 3 m. endr., pendant 4 cm (12 rgs).

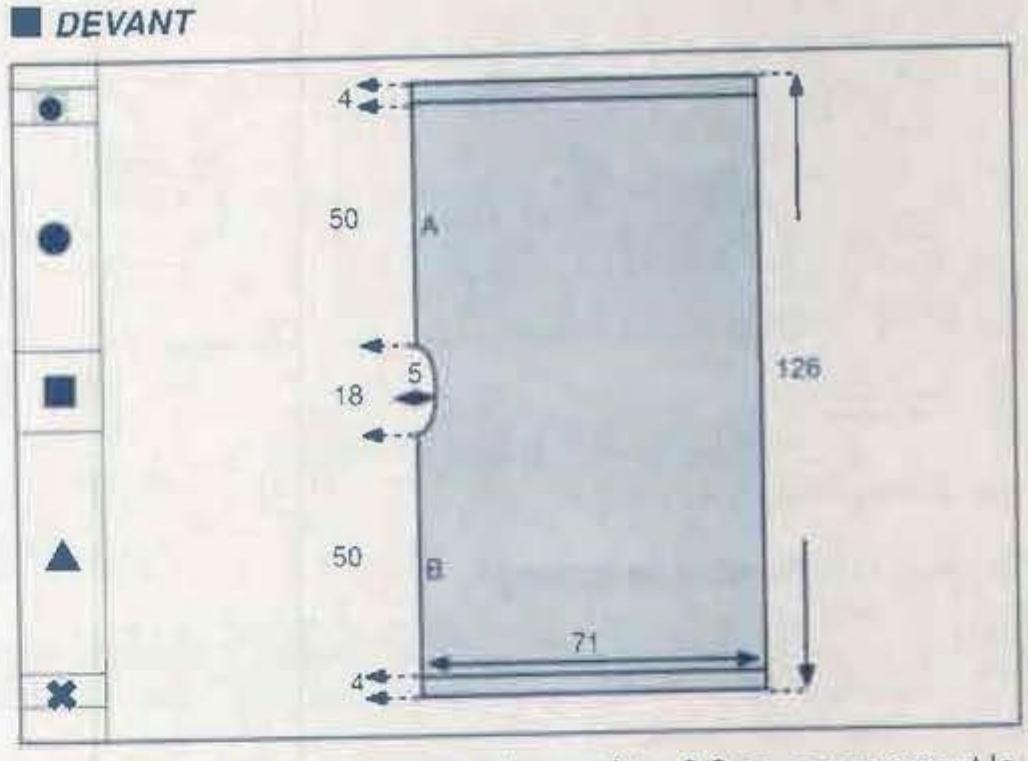
▲ → Cont. en jersey, aig. n° 5.

■ → A 50 cm (110 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite : 1 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
Cont. droit sur les 112 m. restantes.
A 64,5 cm (142 rgs) de haut. après les côtes, terminer l'encol. en augm. à droite : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

● → A 68 cm (150 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit sur les 115 m. obtenues.

● → A 118 cm (260 rgs) de haut. après les côtes, cont. en côtes 2/2, aig. n° 4, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. (couture épaule), pendant 4 cm (12 rgs) puis rab. souplement ttes les m.

DEVANT



✖ → Monter 115 m., aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. (couture épaule), pendant 4 cm (12 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 5.

■ → A 50 cm (110 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
Cont. droit sur les 107 m. restantes.
A 63,5 cm (140 rgs) de haut. après les côtes, terminer l'encol. en augm. à gauche : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 2 x 2 m.

● → A 68 cm (150 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit sur les 115 m. obtenues.

● → A 118 cm (260 rgs) de haut. après les côtes, cont. en côtes 2/2, aig. n° 4, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. (couture épaule), pendant 4 cm (12 rgs) puis rab. souplement ttes les m.

POIGNETS

Monter 58 m., aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg (endr. du travail) par 2 m. endr. (on a 2 m. endr. au centre du travail).
Augm. de ch. côté, en reconstituant les côtes au fur et à mesure, ts les 10 rgs : 4 x 1 m. On obtient 66 m.
A 20 cm (50 rgs) de haut. tot., rab. souplement ttes les m.
Tric. le second poignet semblable.

COL

Monter 90 m., aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 22 cm (55 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire la couture des épaules (A/A) et (B/B) en couture invisible. Coudre les poignets au corps, au niveau du dernier rg de côtes, sur une largeur de 19 mailles de part et d'autre de la couture d'épaule. Faire la couture du dessous des poignets en l'inversant sur 7 cm pour former le revers et maintenir à pts cachés, le bord côte au poignet. Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

JOSÉE

6

PULL

N° 336-T0-049

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
NEBULEUSE	COGNAC	7	8	9	9	10

Composition du modèle:
60% Acrylique - 20% Alpaga - 20% Mohair

■ *AIGUILLES*

N° 9

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

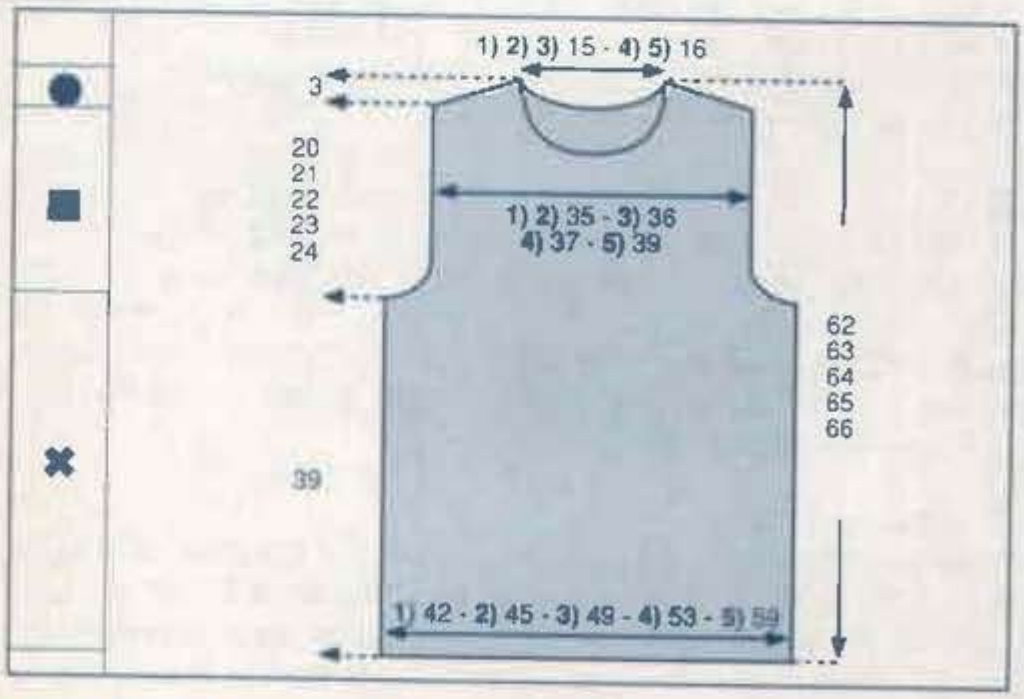
■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey - Augm. à 3 m. des bords
Dim. apparentes à 3 m. du bord droit :
tric. 3 m. à l'endr. puis faire 1 surjet simple (glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.).
Dim. apparentes à 3 m. du bord gauche :
des 5 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. puis tric. les 3 m. suivantes à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
20 cm de jersey (tricoté plus souplement), aig. n° 9 = 23 m. et 29 rgs.

■ *DOS et DEVANT*



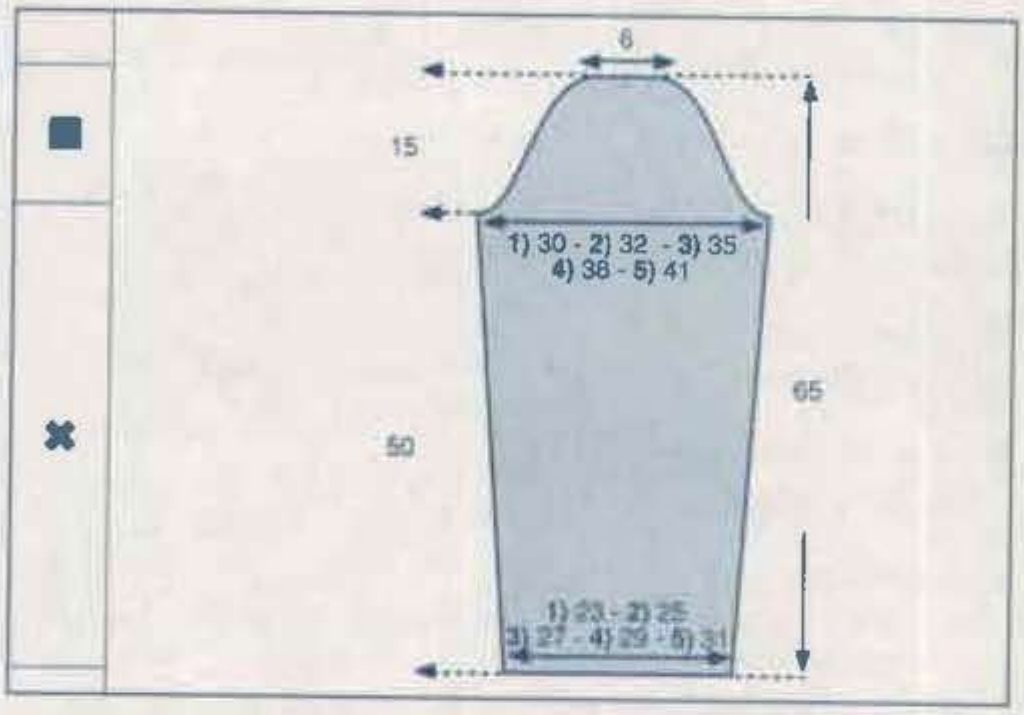
✖ → Monter : **1)** 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 63 m. - **5)** 69 m., aig. n° 9 et tric. en jersey.

■ → A 39 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et faire à 3 m. des bords : 2 x 1 dim.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et faire à 3 m. des bords : 1 x 1 dim.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et faire à 3 m. des bords : 2 x 1 dim.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et faire à 3 m. des bords : 2 x 1 dim.
5) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et faire à 3 m. des bords : 4 x 1 dim.
Il reste **1) 2)** 42 m. - **3)** 44 m. - **4)** 45 m. - **5)** 47 m.

A **1)** 54 cm - **2)** 55 cm - **3)** 56 cm - **4)** 57 cm - **5)** 58 cm de haut. tot., former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4) 5)** 11 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et faire à 3 m. des bords : 2 x 1 dim.

● → A **1)** 59 cm - **2)** 60 cm - **3)** 61 cm - **4)** 62 cm - **5)** 63 cm de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2) 3 x 4 m.
3) 4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 13 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.

■ *MANCHES*



✖ → Monter : **1)** 29 m. - **2)** 31 m. - **3)** 33 m. - **4)** 35 m. - **5)** 37 m., aig. n° 9 et tric. en jersey en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords :
1) 2) 16 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.
3) 4) ts les 12 rgs : 5 x 1 augm.
5) 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
On obtient **1)** 37 m. - **2)** 39 m. - **3)** 43 m. - **4)** 45 m. - **5)** 49 m.

■ → A 50 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m., faire à 3 m. des bords : 9 x 1 dim. et terminer en rab. : 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., faire à 3 m. des bords : 9 x 1 dim. et terminer en rab. : 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., faire à 3 m. des bords : 7 x 1 dim., terminer en rab. : 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., faire à 3 m. des bords : 6 x 1 dim., terminer en rab. : 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 3 x 2 m., faire à 3 m. des bords : 4 x 1 dim., terminer en rab. : 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 65 cm de haut. tot., rab. les 9 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter : **1) 2) 3)** 47 m. - **4) 5)** 50 m., aig. n° 9 et tric. en jersey pendant 15 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris, il suffira au moment du montage, de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps. Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

JOSÉE

7

PULL à MANCHERONS

N° 336-T0-50

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1 .

■ *QUALITE (nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NEBULEUSE	BOIS DE ROSE	5	6	6	7

Composition du modèle :
60% Acrylique - 20% Alpaga - 20% Mohair

■ *AIGUILLES*

N° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey
Dim. et augm. à 2 m. des bords

■ *ECHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 5 = 16 m. et 21 rgs

■ *DOS et DEVANT*

✖→Monter :
1) 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 86 m. aig. n° 5, tric. en jersey.

▲→A 8 cm de haut. tot., cont. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :
1) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.
2) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
3) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.
Il reste : **1)** 62 m. - **2)** 68 m. - **3)** 74 m. - **4)** 82 m.

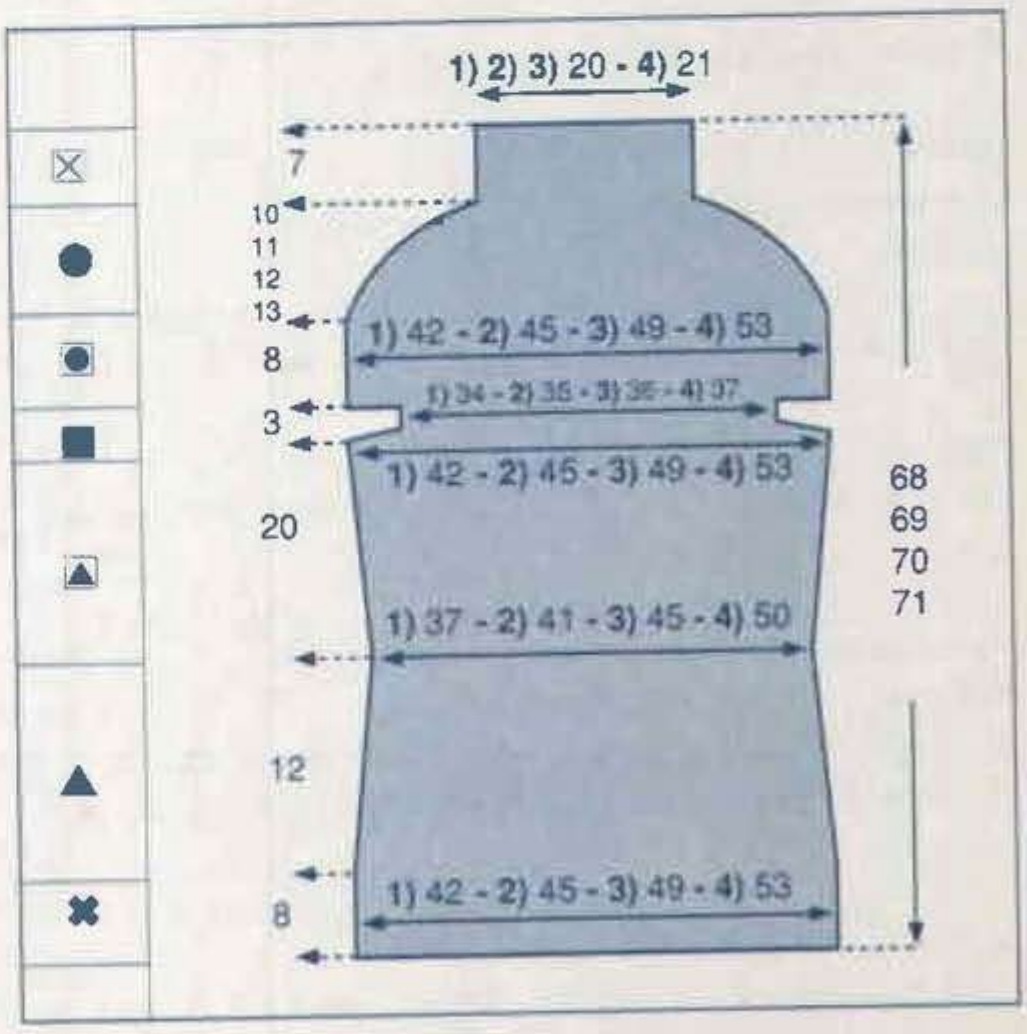
▲→A 20 cm de haut. tot., cont. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 augm. puis :
1) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
2) ts les 14 rgs: 2 x 1 augm.
3) ts les 14 rgs : 2 x 1 augm.
4) 22 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
On obtient : **1)** 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 86 m.

■→A 40 cm de haut. tot. former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : (m. rab. par groupes de façon à ne pas faire d'escalier : voir conseil page 70)
1) 2 x 4 m.
2) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
Il reste: **1)** 54 m. - **2)** 56 m. - **3)** 58 m. - **4)** 60 m.
Tric. droit.

●→A 43 cm de haut. tot. augm. de ch. côté (souplement pour former les mancherons) :
1) 1 x 8 m.
2) 1 x 9 m.
3) 1 x 11 m.
4) 1 x 13 m.
On obtien t: **1)** 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 86 m.

●→A 51 cm de haut. tot. former l'arrondi de l'épaule en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 8 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 9 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 11 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 12 x 2 m. et 1 x 1 m.

☒→A **1)** 61 cm **3)** 63 cm
2) 62 cm **4)** 64 cm
de haut. tot., cont. droit sur les **1) 2) 3)** 34 m. - **4)** 36 m. restantes pendant 7 cm puis rab. très souplement.



■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

7 bis

CHAUFFE-ÉPAULES

N° 336-T0-50 bis

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NEBULEUSE	BOIS DE ROSE	4	5	5	6

Composition du modèle :
60% Acrylique - 20% Alpaga - 20% Mohair

■ *AIGUILLES*

N° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey
Dim. simple à 3 m. des bords :
A droite :
tric. 3 m. endr., faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.).

A gauche :
des 5 dernières m., tric. 2 m. ens. à l'endr. puis les 3 dernières m. à l'endr.

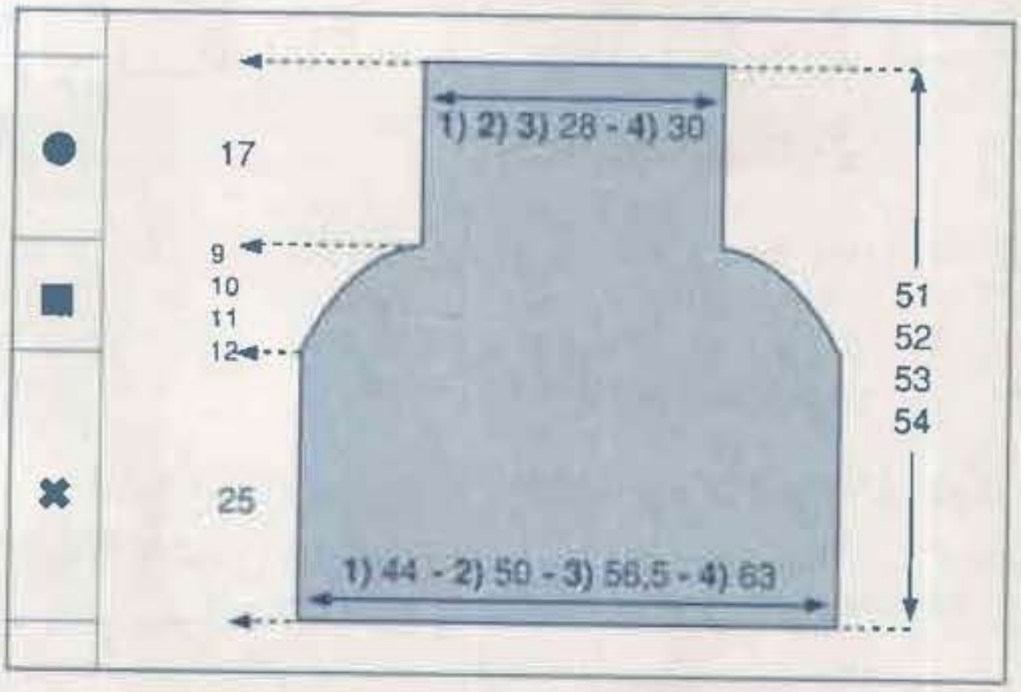
Dim. double à 3 m. des bords :
A droite :
tric. 3 m. endr., faire un surjet double (glisser une m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue).

A gauche :
des 6 dernières m., tric. 3 m. ens. à l'endr. puis les 3 dernières m. à l'endr.

■ *ECHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 5 = 16 m. et 21 rgs

■ *DOS et DEVANT*



✖→Monter :
1) 72 m. - **2)** 82 m. - **3)** 92 m. - **4)** 102 m. aig. n° 5, tric. en jersey.

■→A 25 cm de haut. tot., faire de ch. côté à 3 m. des bords :
1) 2) 3) 1 x 1 dim. simple - **4)** 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs :
1) 6 x 1 dim. simple et 3 x 1 dim. double
2) 3 x 1 dim. simple et 7 x 1 dim. double
3) 11 x 1 dim. double
4) 12 x 1 dim. double

Il reste :
1) 2) 3) 46 m. - **4)** 50 m.

●→A **1)** 34 cm **3)** 36 cm
2) 35 cm **4)** 37 cm
de haut. tot., cont. droit pour le col.

A **1)** 51 cm **3)** 53 cm
2) 52 cm **4)** 54 cm
de haut. tot., rab. très souplement toutes les m.

Tric. une seconde partie semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Inverser les coutures des côtés au niveau des roulottés (soit 2 cm en bas et 4 cm à l'encolure)

Maintenir les roulottés de l'encolure et du bas.

BETTY

8

VESTE CROISÉE ASSYMÉTRIQUE

N° 336-T0-048

■ TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
RANDONNÉE (fil double)	COGNAC	12	13	14	15	17
MICHKA	COGNAC	7	7	8	8	9

Composition du modèle :
55 % Acrylique
34 % Laine
11 % Laine peignée

■ AIGUILLES

N° 5 pour les côtes (liens)
N° 6 et n° 8

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ POINTS EMPLOYÉS

Pt mousse
Côtes 1/1

Jersey endr.
Jersey env.

Augm. à 2 m. des bords

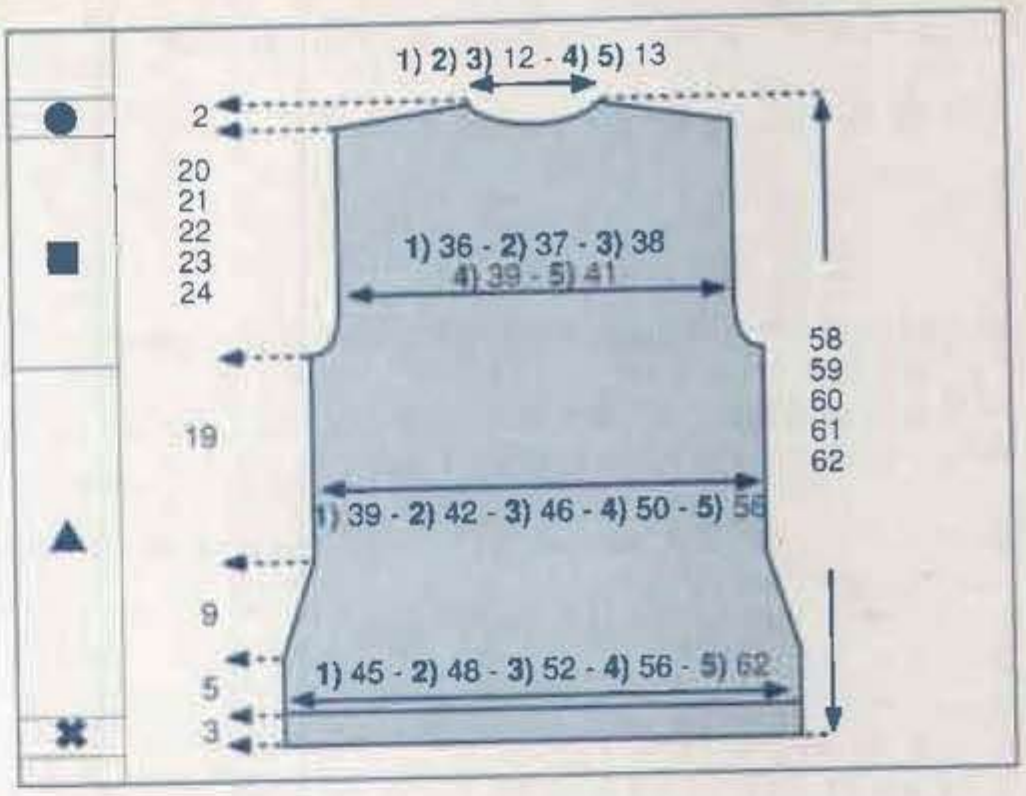
Dim. simples à 1 m. des bords :
à droite : tric. la première m. à l'endr., puis faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.)
à gauche :
des 3 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. puis la dernière m. à l'endr.

■ ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, qualité RANDONNÉE (fil double), aig. n° 6 = 15 m. et 21 rgs.
10 cm de jersey, qualité MICHKA, aig. n° 8 = 8 m. et 13 rgs.

Attention :
La qualité RANDONNÉE est toujours tric. en fil double.

■ DOS



✖ → Monter :
1) 38 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 46 m. - **5)** 52 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en pt mousse pendant 3 cm.

▲ → Cont. en jersey endr., aig. n° 6, qualité RANDONNÉE (fil double) en répartissant sur le 1er rg : **1)** 32 augm. - **2)** 34 augm. - **3)** 36 augm. - **4)** 40 augm. - **5)** 42 augm.

On obtient : **1)** 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 86 m. - **5)** 94 m.

A 5 cm de haut. après le pt mousse, faire de ch. côté : 1 x 1 dim., puis ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 78 m. - **5)** 86 m.

A 14 cm de haut. après le pt mousse, cont. droit.

■ → A 33 cm de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste : **1)** 56 m. - **2)** 58 m. - **3)** 60 m. - **4)** 62 m. - **5)** 64 m.

● → A **1)** 53 cm **2)** 54 cm **3)** 55 cm **4)** 56 cm **5)** 57 cm
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
2) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 4) 3 x 7 m.
5) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 6 m. - **4) 5)** 8 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT

✖ → Monter :
1) 27 m. - **2)** 28 m. - **3)** 30 m. - **4)** 31 m. - **5)** 34 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en pt mousse pendant 3 cm.

▲ → Cont. en jersey endr., aig. n° 6, qualité RANDONNÉE (fil double) en répartissant sur le 1er rg : **1)** 23 augm. - **2)** 24 augm. - **3)** 25 augm. - **4)** 27 augm. - **5)** 28 augm.

On obtient : **1)** 50 m. - **2)** 52 m. - **3)** 55 m. - **4)** 58 m. - **5)** 62 m.

A 5 cm de haut. après le pt mousse, faire à gauche : 1 x 1 dim., puis ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
Il reste **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 51 m. - **4)** 54 m. - **5)** 58 m.

A 14 cm de haut. après le pt mousse, cont. droit.

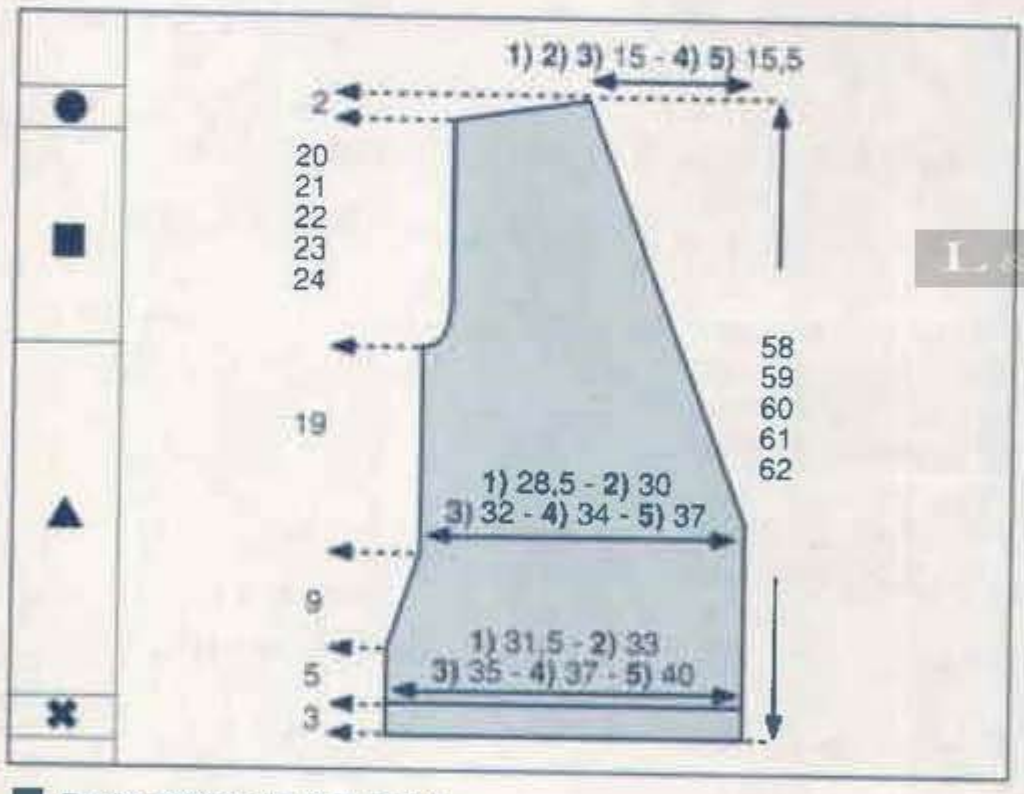
A **1)** 16 cm
2) 17 cm
3) 18 cm
4) 19 cm
5) 20 cm

de haut. après le pt mousse, former l'encol. en faisant à droite : 1 x 1 dim. puis :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 7 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 16 x 1 dim.
4) 5) ts les 2 rgs : 9 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 15 x 1 dim.

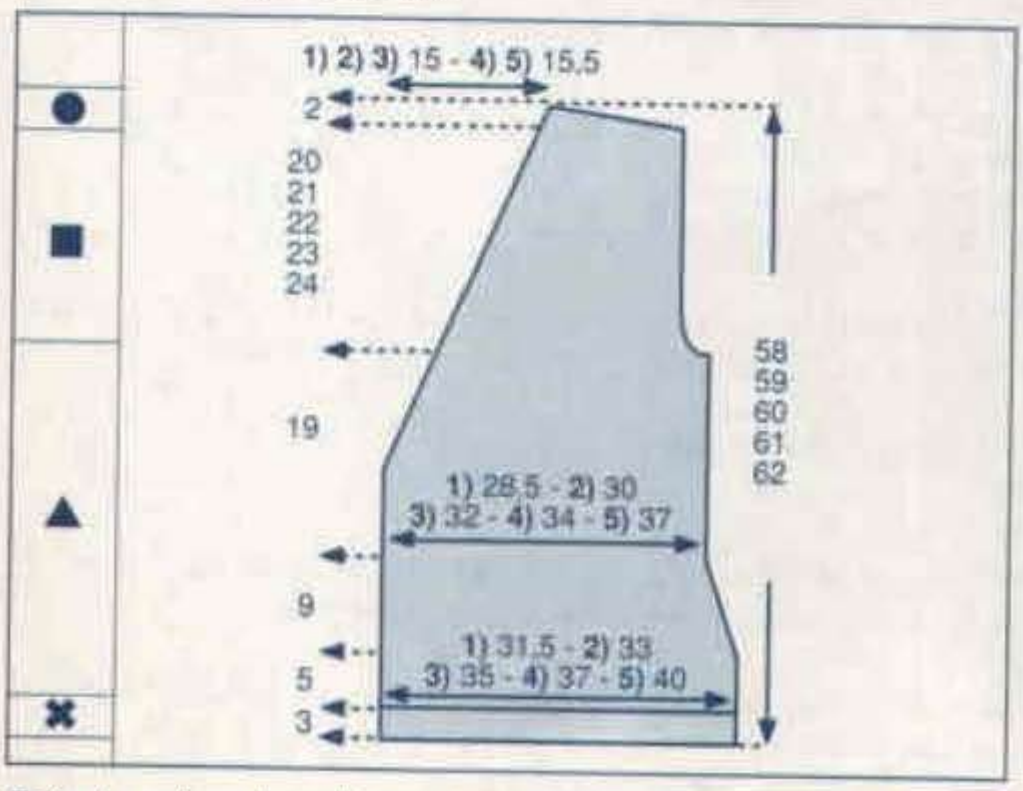
■ → A 33 cm de haut. après le pt mousse, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

● → A **1)** 53 cm
2) 54 cm
3) 55 cm
4) 56 cm
5) 57 cm

de haut. après le pt mousse, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
2) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 4) 3 x 7 m.
5) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.



■ *DEMI-DEVANT GAUCHE*



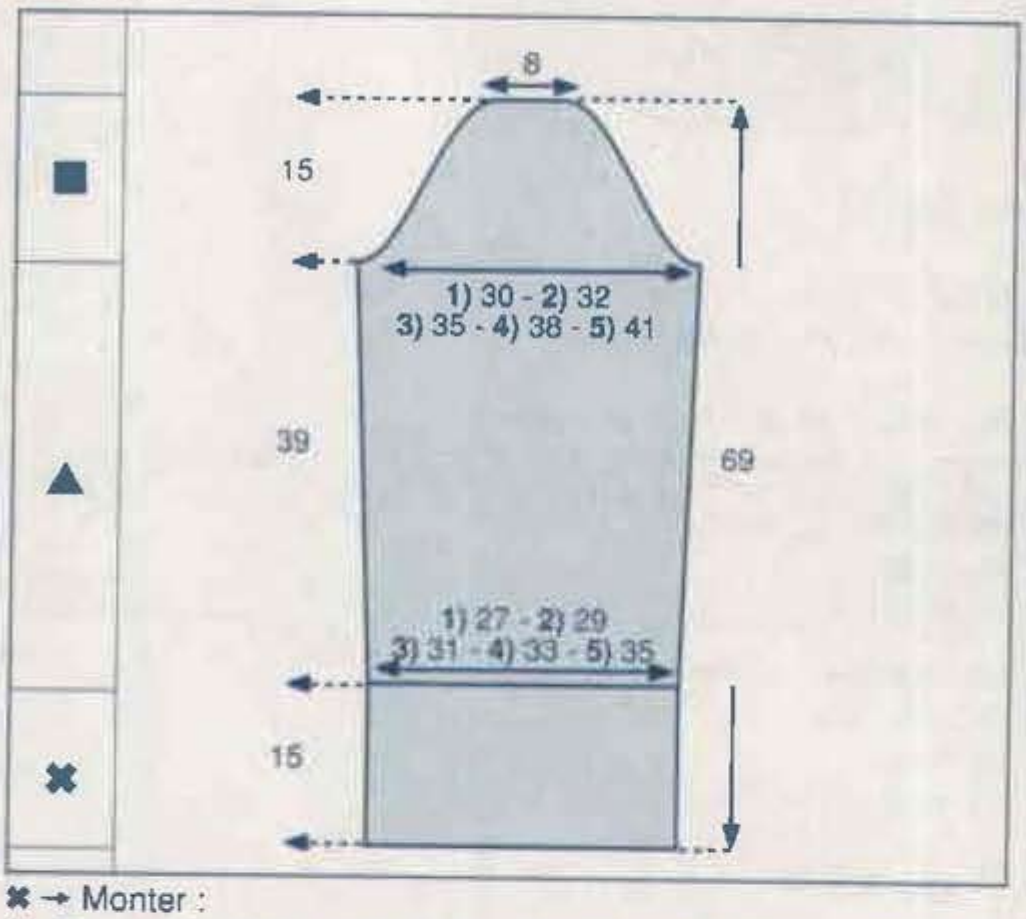
Faire le même travail que le demi-devant droit mais en sens inverse (sauf l'encolure).

Encolure, à :
1) 21 cm
2) 22 cm
3) 23 cm
4) 24 cm
5) 25 cm

de haut. après le pt mousse, faire à gauche : 1 x 1 dim. puis :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 12 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 11 x 1 dim.
4) 5) ts les 2 rgs : 14 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 10 x 1 dim.

Terminer comme le demi-devant-droit (en sens inverse).

■ *MANCHES*



✖ → Monter :
1) 24 m. - **2)** 25 m. - **3)** 27 m. - **4)** 28 m. - **5)** 30 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en jersey endr. pendant 12 cm puis en jersey env. pendant 3 cm.

A 15 cm de haut. tot., le revers est terminé.

▲ → Cont. en jersey endr., aig. n° 6, qualité RANDONNÉE (fil double) en répartissant sur le 1er rg : **1)** 20 augm. - **2) 3)** 21 augm. - **4) 5)** 24 augm.

On obtient : **1)** 44 m. - **2)** 46 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m. - **5)** 54 m.

Faire de ch. côté : 26 rgs plus haut : 1 x 1 augm. puis :
1) 2) 28 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) 20 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
4) ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.
5) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient : **1)** 48 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 60 m. - **5)** 64 m.

■ → A 39 cm de haut. après le revers, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 4 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 54 cm de haut. après le revers, rab. les 14 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Se tric. en 4 parties.

Dessus côté droit :
Monter 3 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en jersey env. (voir diagramme correspondant) en faisant à gauche : ts les 2 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 7 x 1 augm.

Cont. droit sur les 17 m. obtenues.

A 43 cm (56 rgs) de haut. tot., faire à droite : 1 x 1 augm. puis ts les 2 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient 21 m.

Cont. en rab. ts les 2 rgs :
à droite : 2 x 1 m. et 5 x 2 m.
à gauche : 7 x 1 m.

A 60 cm (78 rgs) de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Dessus côté gauche :
Monter 3 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en jersey env. (voir diagramme correspondant) en faisant à droite : ts les 2 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.

Cont. droit sur les 17 m. obtenues.

A 38 cm (50 rgs) de haut. tot., faire à gauche : 1 x 1 augm. puis ts les 2 rgs : 3 x 1 augm.
On obtient 21 m.

Cont. en rab. ts les 2 rgs :
à droite : 7 x 1 m.
à gauche : 2 x 1 m. et 5 x 2 m.

A 55 cm (72 rgs) de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Dessous côté droit :
Monter 2 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en jersey env. (voir diagramme correspondant) en faisant à droite : ts les 2 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 7 x 1 augm.

Cont. droit sur les 16 m. obtenues.

A 43 cm (56 rgs) de haut. tot., faire à gauche : 1 x 1 augm. puis ts les 2 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient 20 m.

Cont. en rab. ts les 2 rgs :
à gauche : 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
à droite : 7 x 1 m.

A 60 cm (78 rgs) de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Dessous côté gauche :
Monter 2 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. en jersey env. (voir diagramme correspondant) en faisant à gauche : ts les 2 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.

Cont. droit sur les 16 m. obtenues.

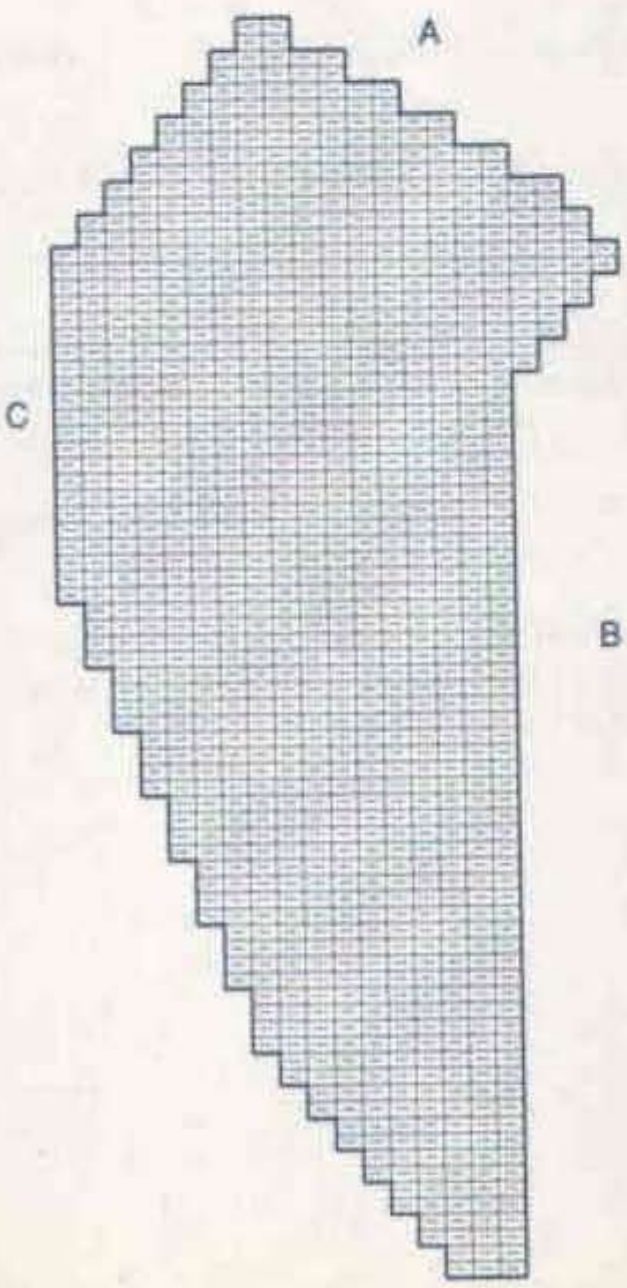
A 38 cm (50 rgs) de haut. tot., faire à droite : 1 x 1 augm. puis ts les 2 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient 20 m.

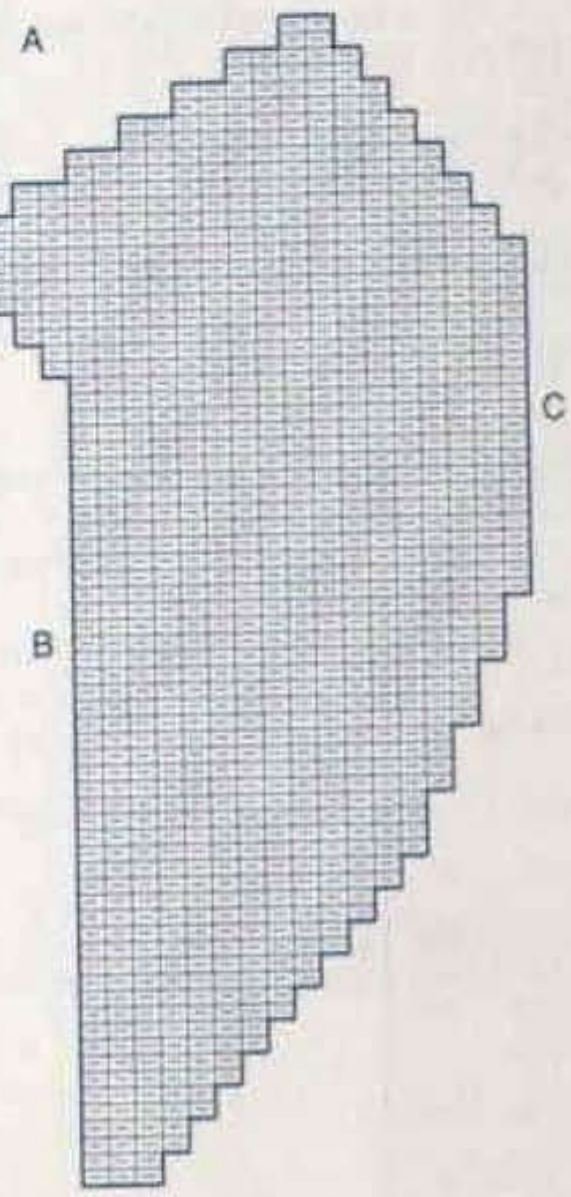
Cont. en rab. ts les 2 rgs :
à gauche : 7 x 1 m.
à droite : 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
A 55 cm (72 rgs) de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

L&N

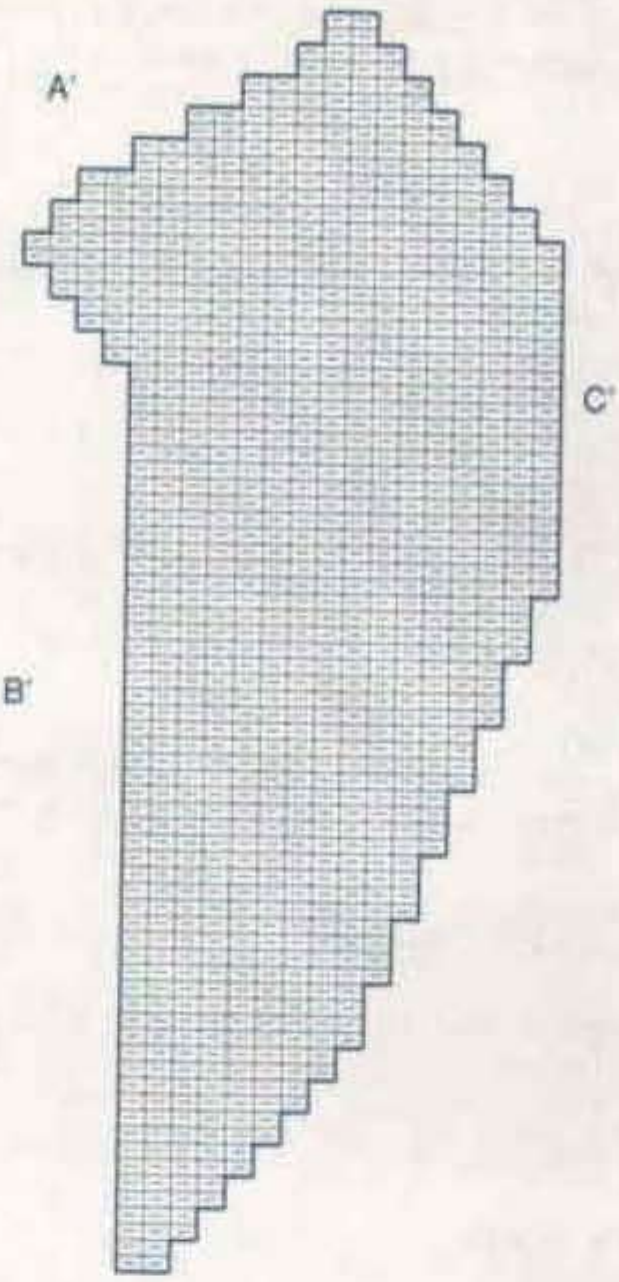
DESSUS CÔTÉ DROIT



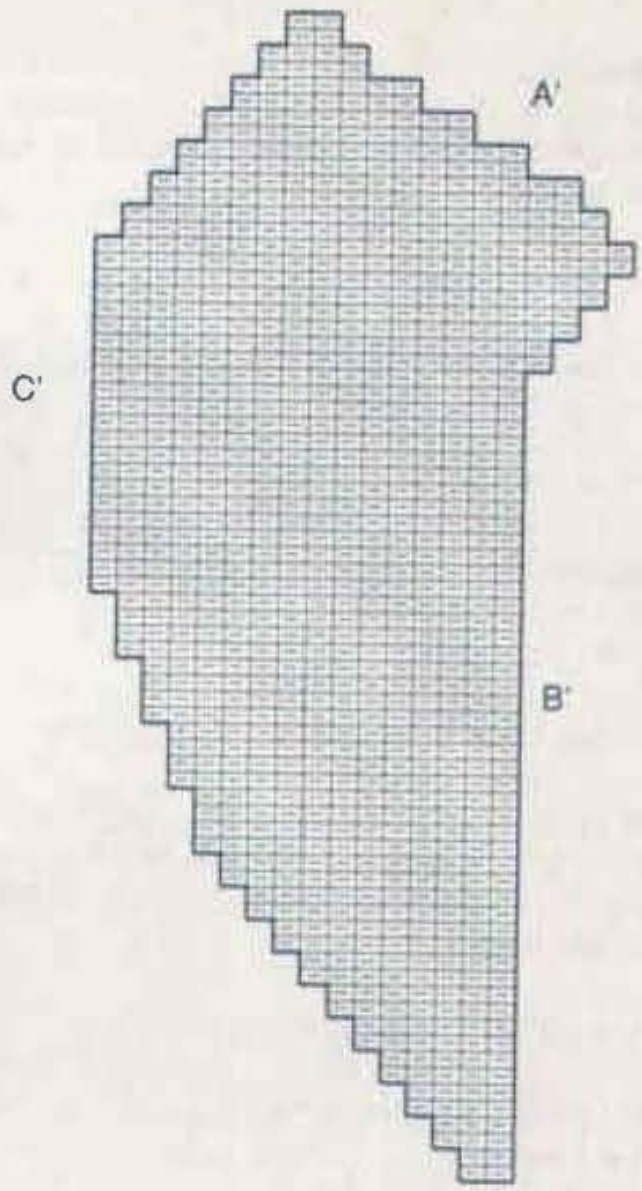
DESSUS CÔTÉ GAUCHE



DESSOUS CÔTÉ DROIT



DESSOUS CÔTÉ GAUCHE



■ *BANDES DE FINITION*

L&N

Monter :
1) 17 m. - **2)** 18 m. - **3)** 19 m. - **4)** 20 m. - **5)** 21 m., aig. n° 8, qualité MICHKA, tric. 3 rgs de jersey env., puis quelques rgs de jersey endr. d'un autre coloris.

Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande de **1)** 21 m. - **2)** 22 m. - **3)** 23 m. - **4)** 24 m. - **5)** 25 m.

■ *LIENS*

Monter 7 m., aig. n° 5, qualité RANDONNÉE (fil double), tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 35 cm (calculé étiré en longueur), puis rab.
Faire le second lien sur une longueur de 100 cm.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules et des côtés en prévoyant une ouverture de 3 cm dans la couture du côté droit.

Faire la couture des manches en l'inversant sur la hauteur du revers, puis monter celles-ci au corps.

Coudre les bandes de finition, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Assembler les 2 parties de dessus de col par une fine couture (A/A).
Faire le même travail pour le dessous de col (A'/A').

Réunir les 2 parties ainsi formées par une couture invisible (C/C').
Monter le col, le long de l'encol. par une couture invisible (B), puis le maintenir à l'intérieur à pts cachés (B').

Coudre le premier lien sous la bande de finition du demi-devant droit, juste en dessous de la couture réunissant le col et la bande de finition.
Faire le même travail avec le second lien mais sur la bande de finition au demi-devant gauche et le passer dans l'ouverture prévue dans la couture du côté.

JOSÉE

9
PULL
N° 336-T0-44

9 bis
BONNET
N° 336-T0-44 BIS

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1
Bonnet : taille unique

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

PULL

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
ONDIAFLAMME	FUCHSIA	12	13	14	15	17

BONNET

QUALITE	COLORIS	Taille unique
ONDIAFLAMME	FUCHSIA	2

Composition du modèle :
100 % Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 6 - N° 7

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Côtes 2/1
Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 3 m. des bords

Dim. à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.

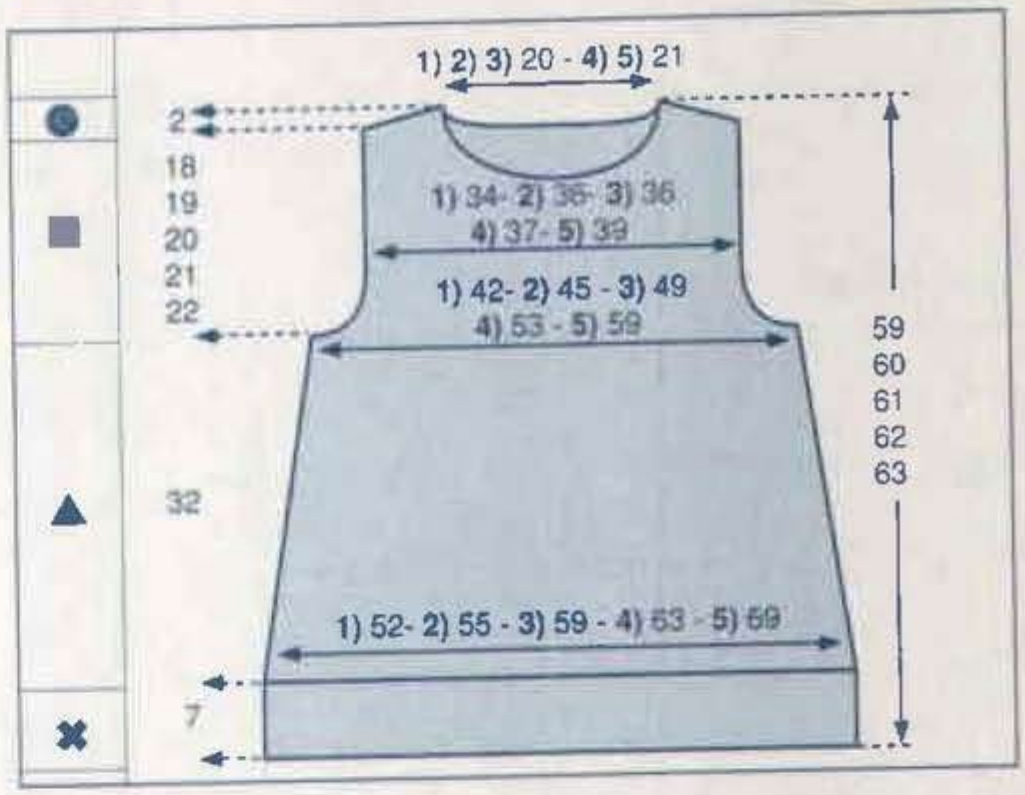
à gauche : tric. toutes les m. moins 5, faire 2 m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 13 m. et 16 rgs.

■ *REALISATION DU PULL*

■ *DOS et DEVANT*



✖→ Monter :
1) 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 78 m. - **4)** 82 m. - **5)** 90 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 7 en répartissant **4) 5)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
1) 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 78 m. - **4)** 84 m. - **5)** 92 m.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords : ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim.

Il reste
1) 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m. - **5)** 78 m.

■→A 32 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.
2) 2 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.
3) 2 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 4 x 1 dim.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 5 x 1 dim.
5) 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 6 x 1 dim.

Il reste
1) 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 48 m. - **4)** 50 m. - **5)** 52 m.

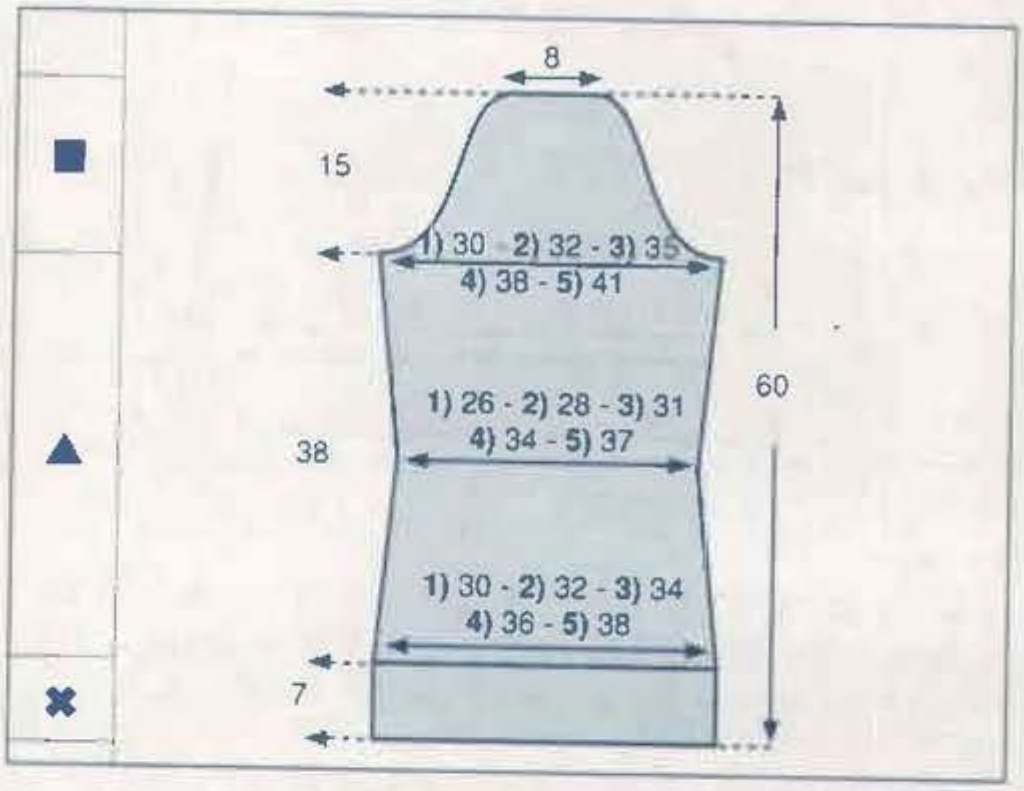
A **1)** 45 cm **4)** 48 cm
2) 46 cm **5)** 49 cm
3) 47 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2)** **3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr., cont. 1 côté à la fois en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis, en faisant à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.

●→A **1)** 50 cm **4)** 53 cm
2) 51 cm **5)** 54 cm
3) 52 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
4) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
5) 3 x 4 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4) 5)** 16 m. centr., cont. 1 côté à la fois en rab. côté encol. 2 rgs plus haut: 1 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter :
1) 38 m. - **2)** 42 m. - **3)** 46 m. - **4)** 46 m. - **5)** 50 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 7 en répartissant **1) 2) 4) 5)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
1) 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 46 m. - **4)** 48 m. - **5)** 52 m.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords :
1) 2) 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim., ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.
3) ts les 10 rgs : 2 x 1 dim.
4) 5) 20 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste
1) 34 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m. - **5)** 50 m.

Cont. en faisant de ch. côté à 3 m. des bords : ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient
1) 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m. - **5)** 56 m.

■→A 38 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

1) 2 x 2 m. puis en faisant à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 9 x 1 dim., terminer en rab. ts les 2 rgs : 1 x 2 m.

2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis en faisant à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 8 x 1 dim., terminer en rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m.

3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis en faisant à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 7 x 1 dim., terminer en rab. ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. puis en faisant à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 5 x 1 dim., terminer en rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

5) 2 x 3 m., 2 x 2 m. puis en faisant à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 5 x 1 dim., terminer en rab. ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

A 53 cm de haut. après les côtes, rab. les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 74 m. - **4) 5)** 78 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 12 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment de l'assemblage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

■ *REALISATION DU BONNET*

Monter 74 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

A 18 cm de haut. tot., cont. de la façon suivante : tric. *2 m. endr., 2 m. ens. à l'env.*, répéter de * à * 18 fois au tot., terminer par 2 m. endr.
Il reste 56 m. Tric. 4 rgs en côtes 2/1 puis tric. *2 m. ens. à l'endr., 1 m. env.*, répéter de * à * 18 fois au tot., terminer par 2 m. ens. à l'endr.
Il reste 37 m. Tric. 2 rgs en côtes 1/1 puis * 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr., 1 m. env.*, répéter de * à * 9 fois au total, terminer par 1 m. endr.
Il reste 28 m. Tric. 2 rgs puis tric. *2 m. ens. à l'endr., 1 m. env.*, répéter de * à * 9 fois au tot., terminer par 1 m. endr.
Il reste 19 m. Tric. 2 rgs puis *2 m. ens. à l'endr., 2 m. ens. à l'env.*, répéter de * à * 4 fois au tot., terminer par 2 m. ens. à l'endr. et 1 m. endr.
Il reste 10 m. Tric. 2 rgs puis tric. les m. ens. 2 par 2.
Il reste 5 m. Passer un fil dans les m. restantes et serrer pour fermer.

10

PULL RAGLAN-KIMONO

N° 336-T0-045

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4 / 5)** 46 à 50
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46 à 50
RANDONNÉE	COGNAC	11	12	14	16

Composition du modèle :
53 % Laine
47 % Acrylique

■ *AIGUILLES*

N° 3 - N° 3,5
Aiguille à torsade

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Côtes 3/3
Jersey
Pts fantaisie (voir diagrammes)

Panneau central dos / devant :
les 30 m. du diagramme n° 1, les 31 m. du diagramme n° 2, les 30 m. du diagramme n° 3 (soit 91 m. au total).

Panneau central manches :
28 m. du diagramme n° 1 (de la 1ère à la 28e m.), les 30 m. du diagramme n° 3 (soit 58 m. au total).

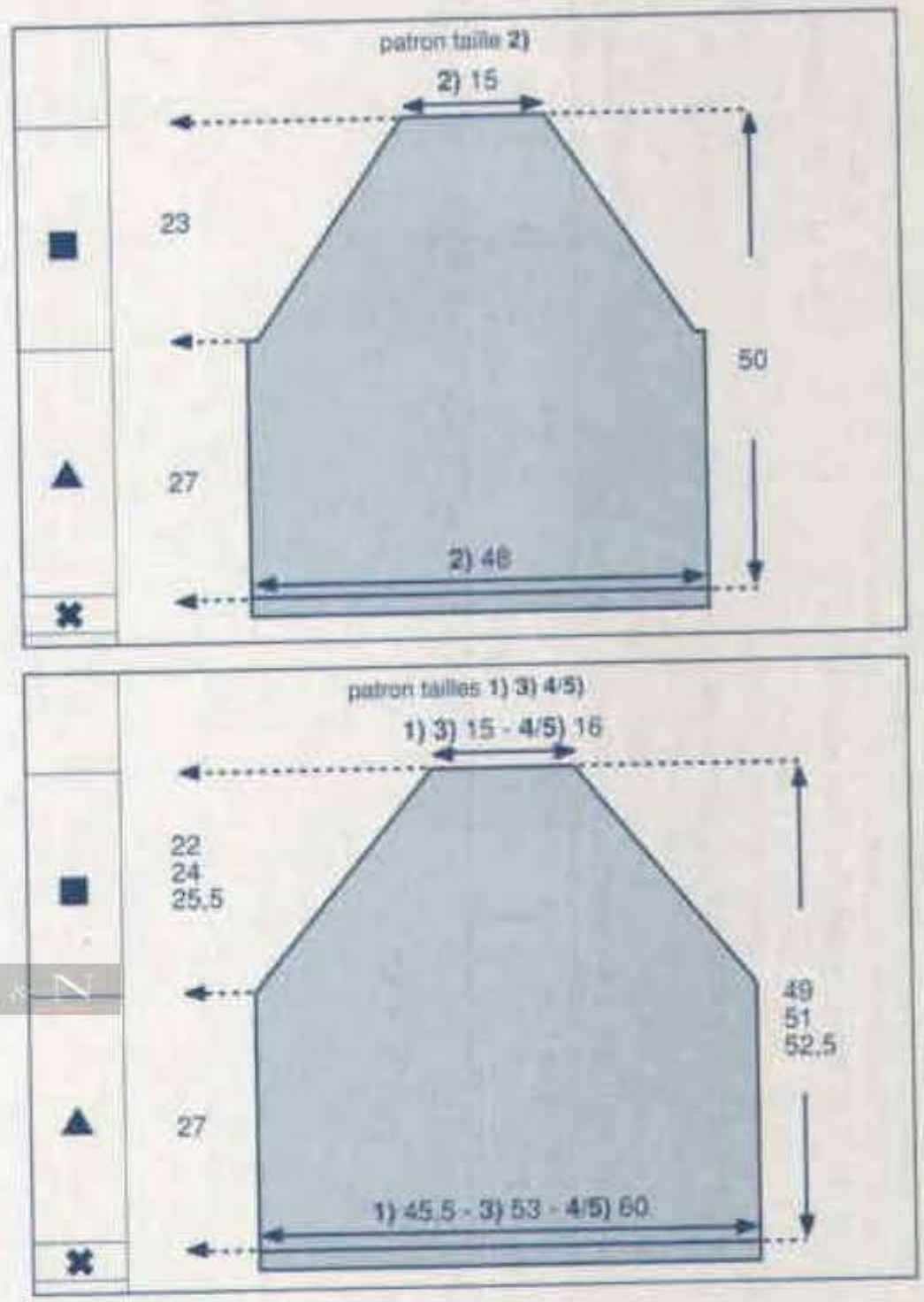
Dim. simple env. sur l'endr. à 9 m. du bord (torsade) :
à droite : tric. les 9 m. de la torsade (soit 2 m. env., 6 m. endr., 1 m. env.) puis 1 surjet simple env. sur l'endr. (glisser 2 m. à l'endr., l'une après l'autre, les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens à l'env. en les prenant par derrière).
à gauche : des 11 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'env. puis les 9 m. de la torsade (soit 1 m. env., 6 m. endr. et 2 m. env.).

Dim. double env. sur l'endr. à 9 m. du bord (torsade) :
à droite : tric. les 9 m. de la torsade (soit 2 m. env., 6 m. endr., 1 m. env.) puis 1 surjet double env. sur l'endr. (glisser 3 m. à l'endr., l'une après l'autre, les remettre toutes les 3 dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 3 m. ens à l'env. en les prenant par derrière).
à gauche : des 12 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'env. puis les 9 m. de la torsade (soit 1 m. env., 6 m. endr. et 2 m. env.).

■ *ÉCHANTILLONS*

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 22 m. et 31 rgs.
10 cm sur l'ensemble des pts fantaisies, aig. n° 3,5 = 32 rgs.
les 30 m. du diagramme n° 1 ou n° 3, aig. n° 3,5 = 9 cm.
les 31 m. du diagramme n° 2, aig. n° 3,5 = 10,5 cm.

■ *DOS*



✖ → Monter :
1) 102 m. - **2)** 107 m. - **3)** 119 m. - **4/5)** 134 m., aig. n° 3,5 et tric. en jersey pendant 20 rgs, en répartissant : **1)** 47 augm. - **2)** 50 augm. - **3)** 54 augm. - **4/5)** 63 augm. sur le dernier rg.

On obtient **1)** 149 m. - **2)** 157 m. - **3)** 173 m. - **4/5)** 197 m.

▲ → Cont. en pts fantaisie (voir diagrammes et pts employés) de la façon suivante :
1) 1 m. lis., 28 m. du diagramme n° 1 (de la 3e à la 30e m.), les 91 m. du panneau central, 28 m. du diagramme n° 3 (de la 1ère à la 28e m.), 1 m. lis.

2) 1 m. lis., 2 m. env., les 30 m. du diagramme n° 1, les 91 m. du panneau central, les 30 m. du diagramme n° 3, 2 m. env., 1 m. lis.

3) 1 m. lis., 10 m. du diagramme n° 1 (de la 21e à la 30e m.), les 30 m. du diagramme n° 1, les 91 m. du panneau central, les 30 m. du diagramme n° 3, 10 m. du diagramme n° 3 (de la 1ère à la 10e m.), 1 m. lis.

4/5) 1 m. lis., 10 m. du diagramme n° 1 (de la 3e à la 12e m.), 12 m. du diagramme n° 1 (de la 1ère à la 12e m.), les 30 m. du diagramme n° 1, les 91 m. du panneau central, les 30 m. du diagramme n° 3, 12 m. du diagramme n° 3 (de la 19e à la 30e m.), 10 m. du diagramme n° 3 (de la 19e à la 28e m.), 1 m. lis.

DIAGRAMME N° 3

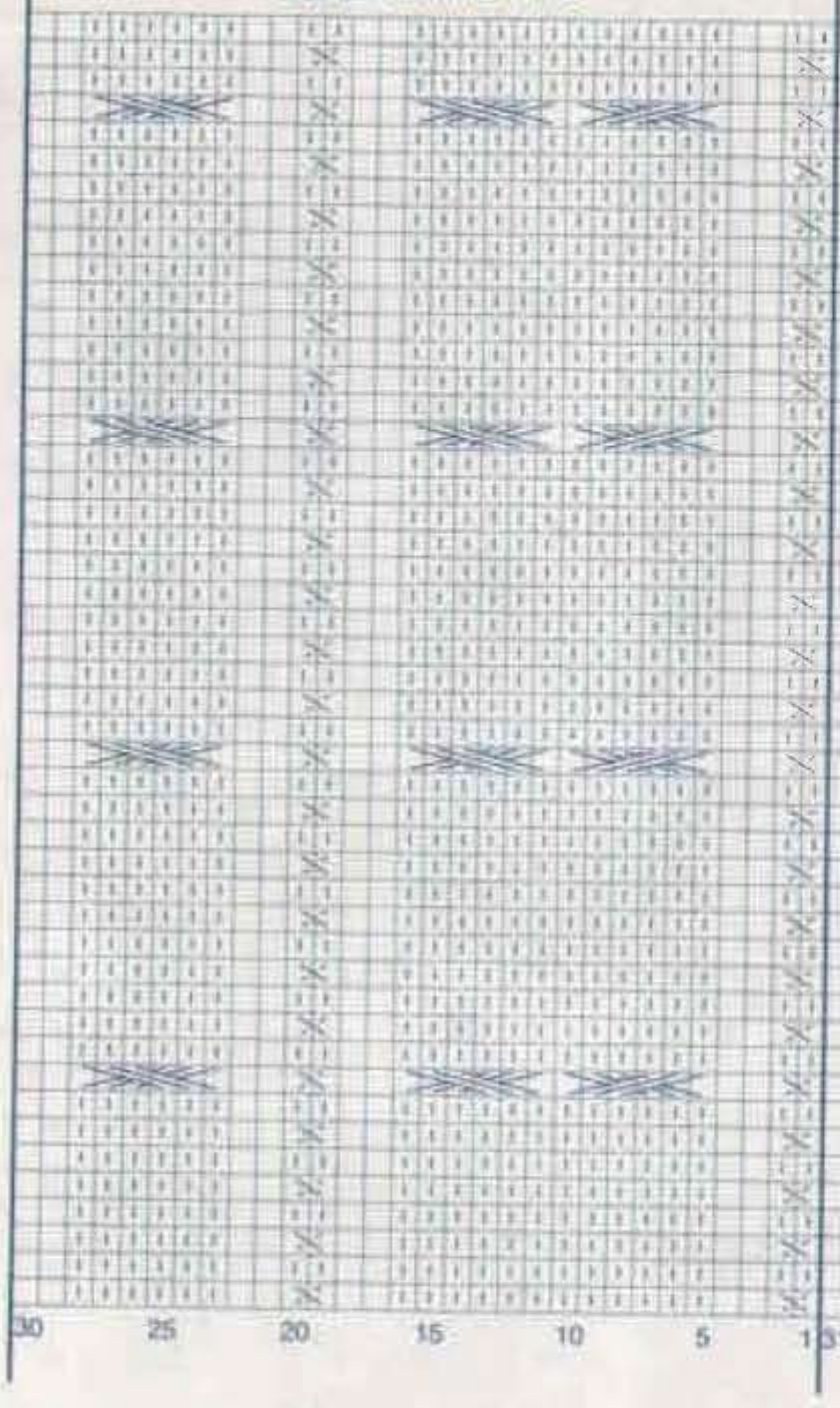


DIAGRAMME N° 2

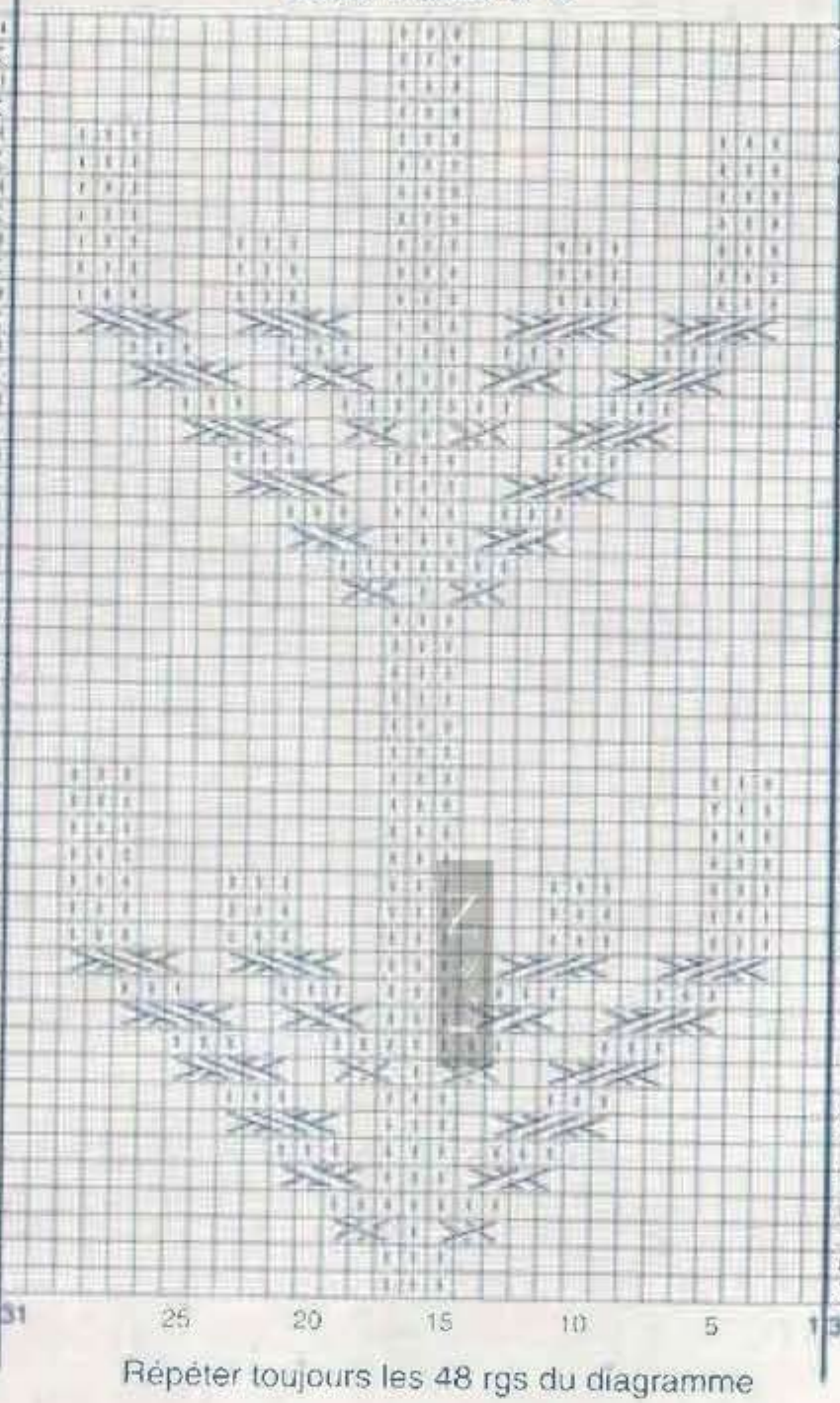
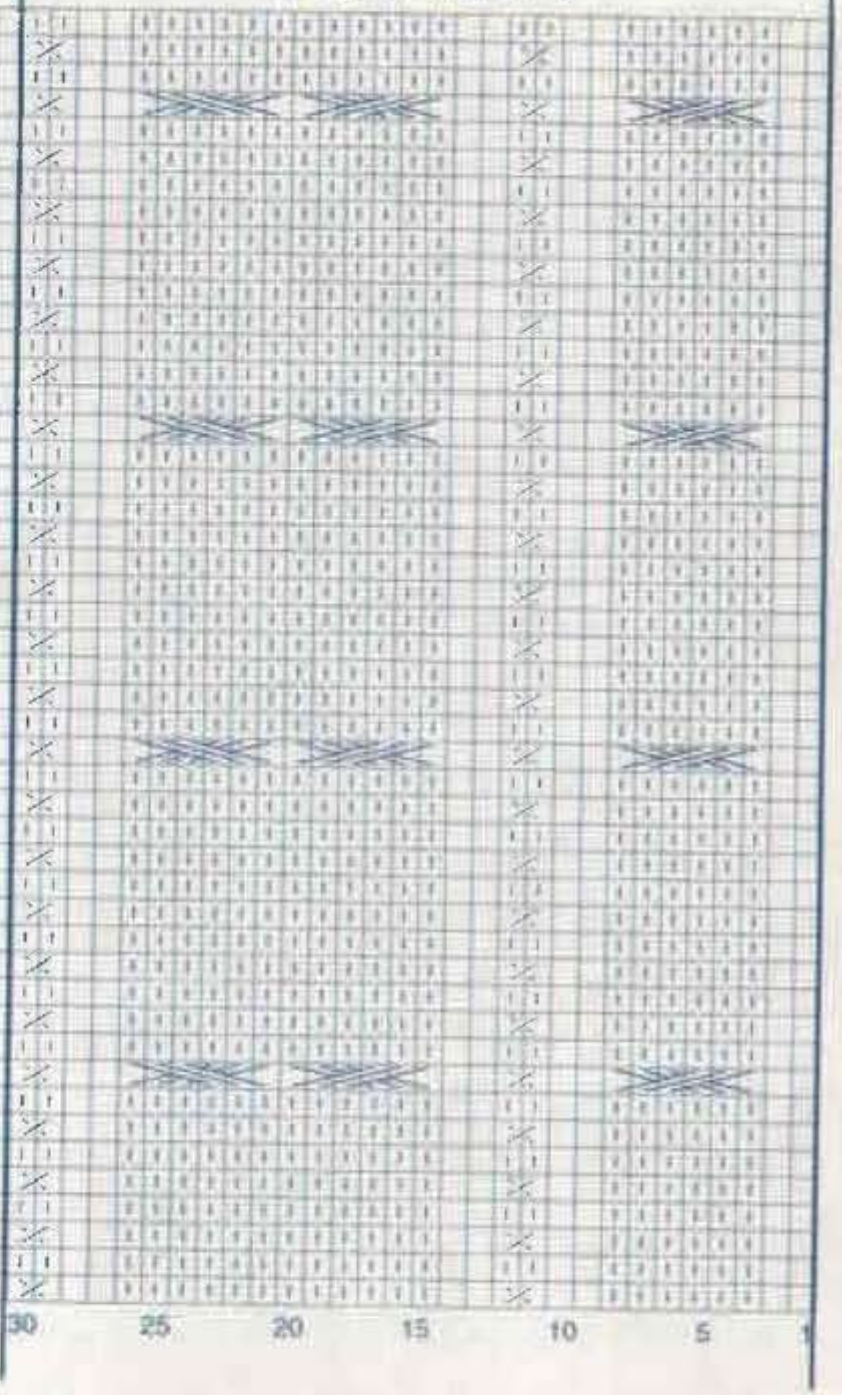


DIAGRAMME N° 1



Répéter toujours les 48 rgs du diagramme

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **2 m. croisées vers la droite à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère m., puis la 1ère m.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère m., puis la 1ère m.

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 2):** glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1):** glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) :** glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) :** glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade).

= **5 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 2) :** glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **5 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 3) :** glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3) :** glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) :** glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

■ → A 27 cm de haut. après le jersey, **1) 3) 4/5)** marquer les m. lis. pour repérer les emman. - **2)** rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis former le raglan en faisant de ch. côté, à 9 m. des bords :

1) 1 x 1 dim. simple, puis ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple *, répéter de * à * 16 fois au total et 2 x 1 dim. simple.

2) ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 16 fois au total et 4 x 1 dim. simple.

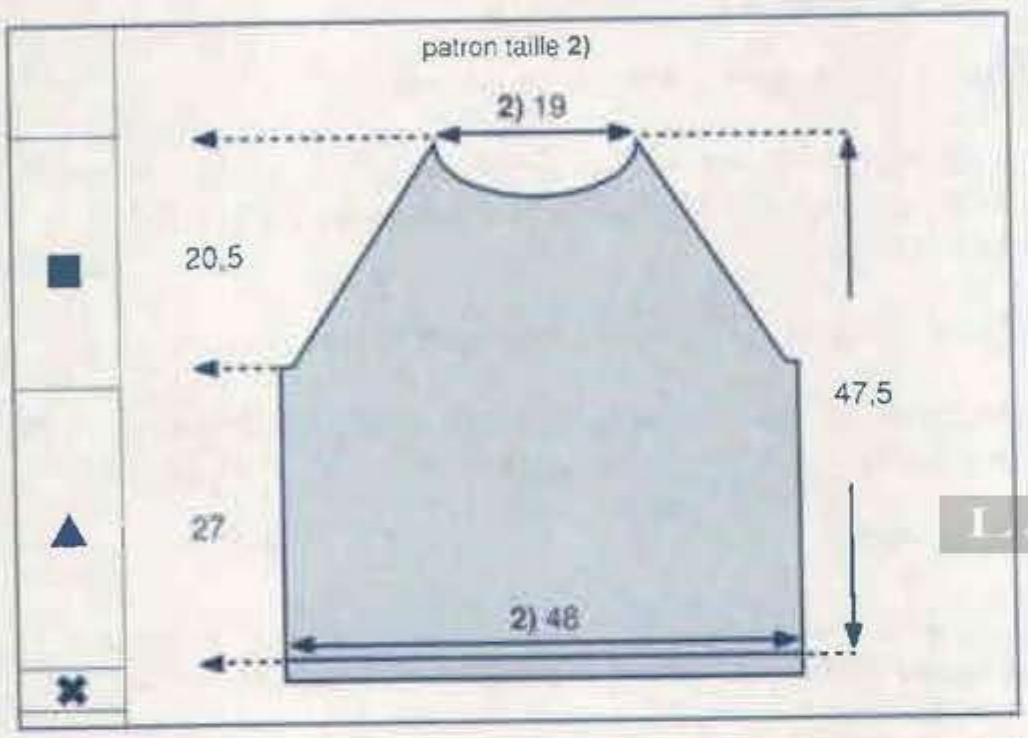
3) 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 14 x 1 dim. double, * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 10 fois au total et 3 x 1 dim. simple.

4/5) 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 25 x 1 dim. double, * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 6 fois au total et 3 x 1 dim. simple.

A	**1)** 49 cm	**3)** 51 cm
	2) 50 cm	**4/5)** 52,5 cm

de haut. après le jersey, rab. les **1) 2) 3)** 47 m. - **4/5)** 51 m. restantes.

■ *DEVANT*



✖ → Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.

■ → A 27 cm de haut. après le jersey, **1) 3) 4/5)** marquer les m. lis. pour repérer les emman. - **2)** rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis former le raglan en faisant de ch. côté, à 9 m. des bords :

1) 1 x 1 dim. simple, puis ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple *, répéter de * à * 12 fois au total et 1 x 1 dim. double.

2) ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 13 fois au total et 1 x 1 dim. simple.

3) 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 14 x 1 dim. double, * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 7 fois au total.

4/5) 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 25 x 1 dim. double, * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 3 fois au total.

Entretemps, à

1) 41,5 cm	**3)** 43,5 cm
2) 42,5 cm	**4/5)** 45 cm

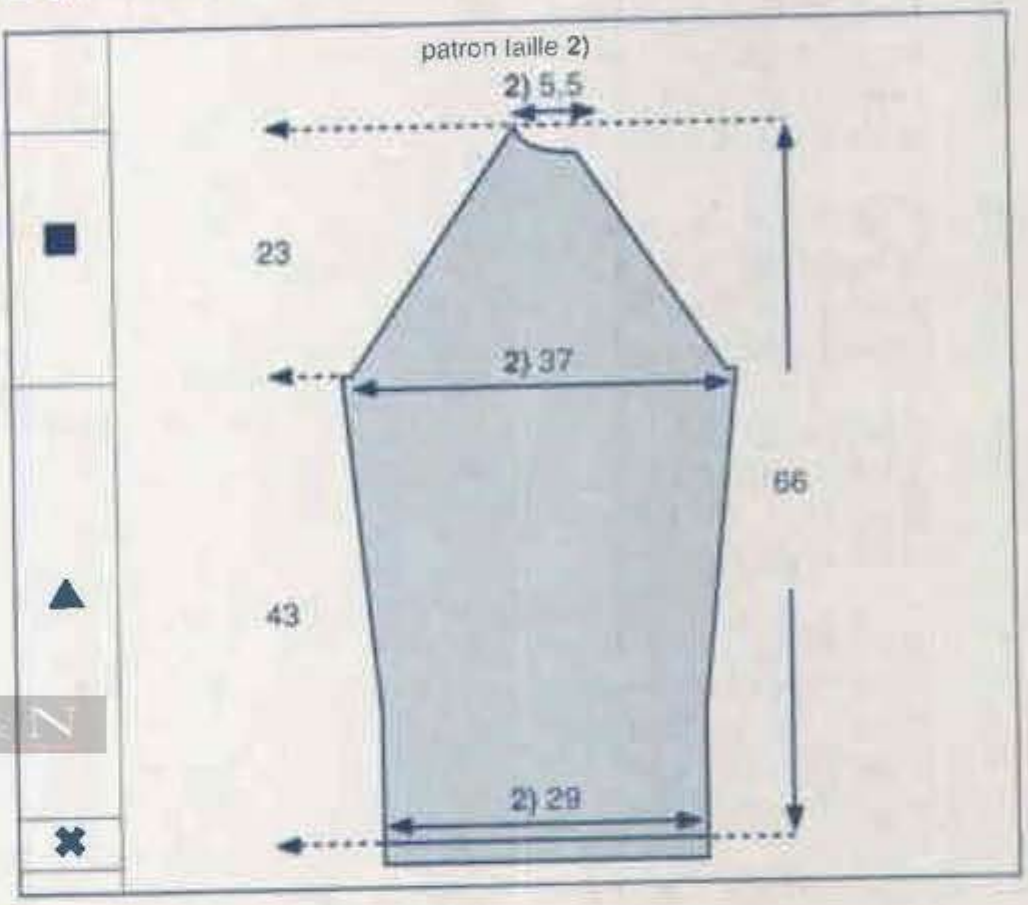
de haut. après le jersey, former l'encol. **en laissant en attente** les 31 m. centr. (soit les m. du diagramme n° 2) puis rab., côté encol., ts les 2 rgs :

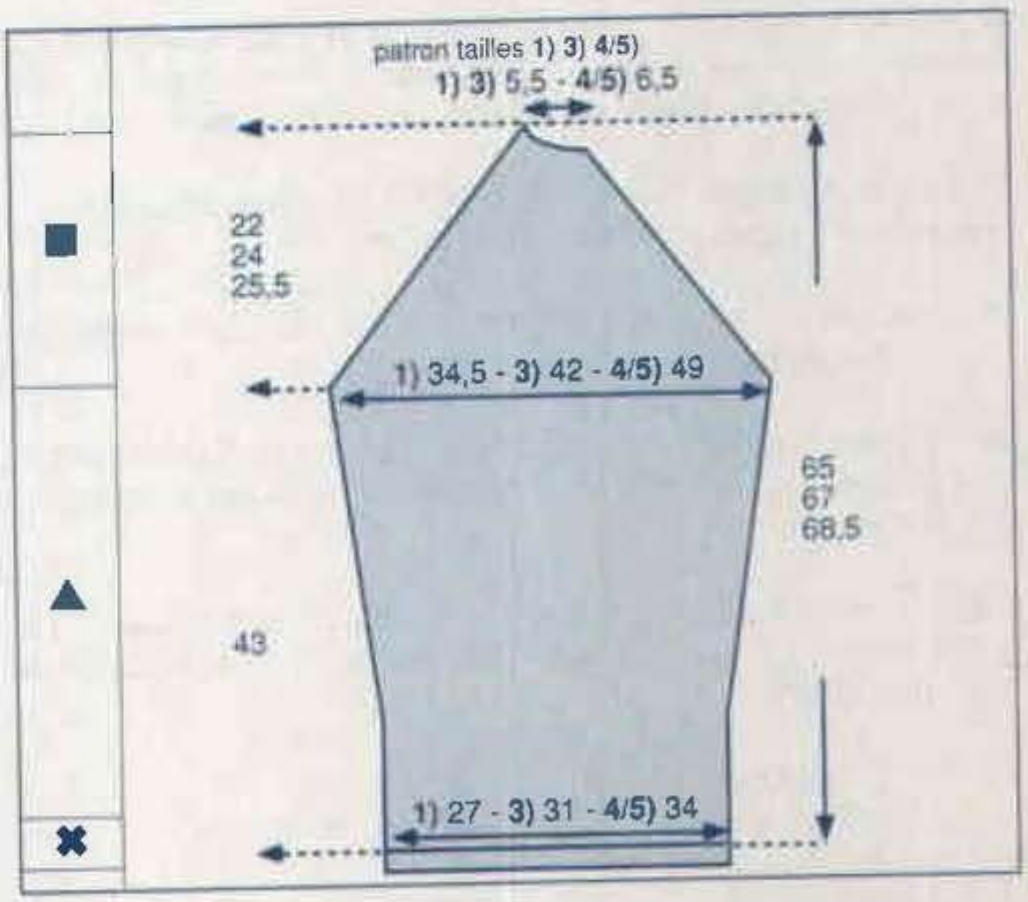
1) 2) 3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4 / 5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

A	**1)** 46,5 cm	**3)** 48,5 cm
	2) 47,5 cm	**4/5)** 50 cm

de haut. après le jersey, rab. les 2 m. restantes

■ *MANCHES*





✖ → Monter :
1) 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4/5)** 72 m., aig. n° 3,5 et tric. en jersey pendant 20 rgs, en répartissant **1)** 32 augm. - **2)** 34 augm. - **3)** 36 augm. - **4/5)** 40 augm. sur le dernier rg.

On obtient **1)** 90 m. - **2)** 96 m. - **3)** 102 m. - **4/5)** 112 m.

▲ → Cont. en pts fantaisie (voir diagrammes et pts employés) de la façon suivante (en commençant au 5e rg des diagrammes) :
1) 1 m. lis., 15 m. du diagramme n° 1 (de la 16e à la 30e m.), les 58 m. du panneau central, 15 m. du diagramme n° 3 (de la 1ère à la 15e m.), 1 m. lis.

2) 1 m. lis., 18 m. du diagramme n° 1 (de la 13e à la 30e m.), les 58 m. du panneau central, 18 m. du diagramme n° 3 (de la 1ère à la 18e m.), 1 m. lis.

3) 1 m. lis., 21 m. du diagramme n° 1 (de la 10e à la 30e m.), les 58 m. du panneau central, 21 m. du diagramme n° 3 (de la 1ère à la 21e m.), 1 m. lis.

4/5) 1 m. lis., 26 m. du diagramme n° 1 (de la 5e à la 30e m.), les 58 m. du panneau central, 26 m. du diagramme n° 3 (de la 1ère à la 26e m.), 1 m. lis.

Augm. de ch. côté, en reconstituant le pt au fur et à mesure (soit le diagramme n° 1 à droite et le diagramme n° 3 à gauche) :

1) ts les 20 rgs : 2 x 1 m.
ts les 14 rgs : 2 x 1 m.
ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
ts les 6 rgs : 4 x 1 m.

2) ts les 20 rgs : 2 x 1 m.
ts les 14 rgs : 2 x 1 m.
ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
ts les 6 rgs : 8 x 1 m.

3) ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
ts les 10 rgs : 4 x 1 m.
ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
ts les 4 rgs : 8 x 1 m.

4 / 5) ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
ts les 10 rgs : 2 x 1 m.
ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
ts les 2 rgs : 8 x 1 m.

On obtient **1)** 116 m. - **2)** 124 m. - **3)** 140 m. - **4/5)** 164 m.

■ → A 43 cm de haut. après le jersey, **1) 3) 4/5)** marquer les m. lis. pour repérer les emman. - **2)** rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis former le raglan en faisant de ch. côté, à 9 m. des bords :

1) 1 x 1 dim. simple, puis ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple *, répéter de * à * 15 fois au total.

2) ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 16 fois au total.

3) 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 14 x 1 dim. double, * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 9 fois au total et 1 x 1 dim. simple.

4/5) 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 25 x 1 dim. double, * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double *, répéter de * à * 5 fois au total et 1 x 1 dim. simple.

A **1)** 62,5 cm **3)** 64,5 cm
2) 63,5 cm **4/5)** 66 cm
de haut. après le jersey,
<u>à gauche</u> , faire :
1) 3) 4/5) 1 x 1 dim. double.
2) 1 x 1 dim. simple.
<u>à droite</u> : rab. ts les 2 rgs :
1) 3) 2 x 6 m. et 2 x 4 m.
2) 2 x 6 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
4/5) 2 x 7 m. et 2 x 5 m.

A **1)** 65 cm **3)** 67 cm
2) 66 cm **4/5)** 68,5 cm
de haut. après le jersey, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *COL*

Monter :
1) 2) 3) 56 m. - **4/5)** 62 m., aig. n° 3, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris, puis tric. 2 rgs de jersey col. COGNAC et laisser ces m. en attente.

Monter :
1) 2) 3) 57 m. - **4/5)** 63 m., aig. n° 3, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris, puis tric. 2 rgs de jersey col. COGNAC.

Réunir les m. de la façon suivante :
tric. en côtes 3/3 sur les **1) 2) 3)** 57 - **4/5)** 63 m. en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr.
cont. en pt fantaisie (voir diagramme n° 2) sur les 31 m. laissées en attente à l'encol. DEVANT.
tric. en côtes 3/3 sur les **1) 2) 3)** 56 m. - **4/5)** 62 m. laissées en attente pour le col en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr.

On a **1) 2) 3)** 144 m. - **4/5)** 156 m. au total.

A 8,5 cm de haut. tot., tric. en jersey, aig. n° 3,5, en répartissant **1) 2) 3)** 32 dim. - **4/5)** 36 dim. sur le 1er rg (il reste **1) 2) 3)** 112 m. - **4/5)** 120 m.).

Après 20 rgs de jersey, rab. souplement ttes les m.

Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris, il suffira au moment du montage, de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *NOPPES*

Monter 2 m., aig. n° 3,5, tric. 5 m. dans la 1ère m. en la tric. alternativement à l'endr. et à l'env., laisser tomber la 2e m. montée.

* Tourner le travail, tric. 5 m. env., tourner le travail, tric. 5 m. endr. *, répéter de * à * 3 fois au total.
Tourner le travail, tric. 5 m. env.
Tourner le travail, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée), 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.
Tourner le travail, tric. 3 m. ens. à l'env. et rab. la m. restante.

Tric. 48 noppes semblables au total.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan (le côté le plus court correspond au devant).
Faire les coutures du dessous des manches et des côtés.
Coudre les noppes sur le devant et sur le dos, 4 sur ch. motif (voir photo).

Coudre les parties du col en côtes 3/3, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Faire rouler 2 fois les rgs de jersey et maintenir le roulotté ainsi obtenu au niveau des coutures, par des pts cachés.

JOSÉE

11

PULL

N° 336-T0-47

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PURE LAINE 3,5	PRUNE	8	9	10	11
	BOIS DE ROSE	1	1	1	1
RANDONNEE	FRAMBOISE	1	1	1	1
	VEGETAL	1	1	1	1
	COGNAC	1	1	1	1
PHILPELUCHE	ROUGE	2	2	2	2

Composition du modèle :

78% Laine - 21% Acrylique - 1% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 3 - N° 3,5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

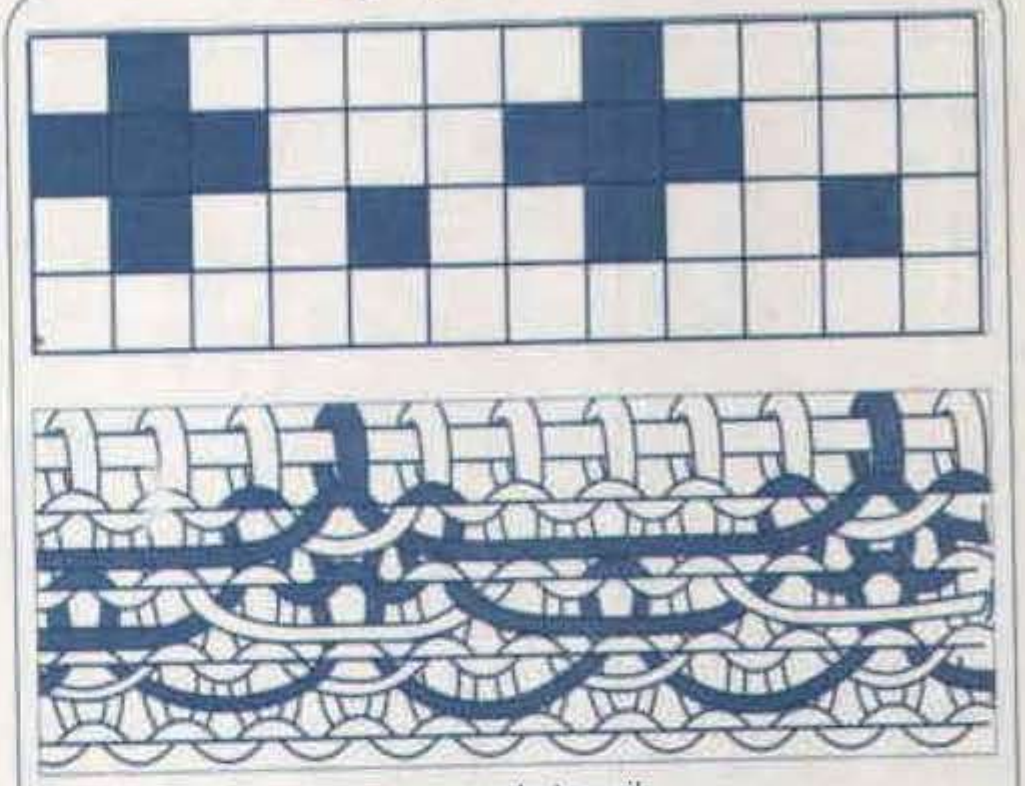
Pt mousse

Jersey

Jacquard (voir diagramme jacquard).

Broderies au pt de bouclette, pt de croix, pt de tige, pt de chainette, pt lancé et pt mirliton (voir diagramme broderies).

Le jacquard à fils tirés



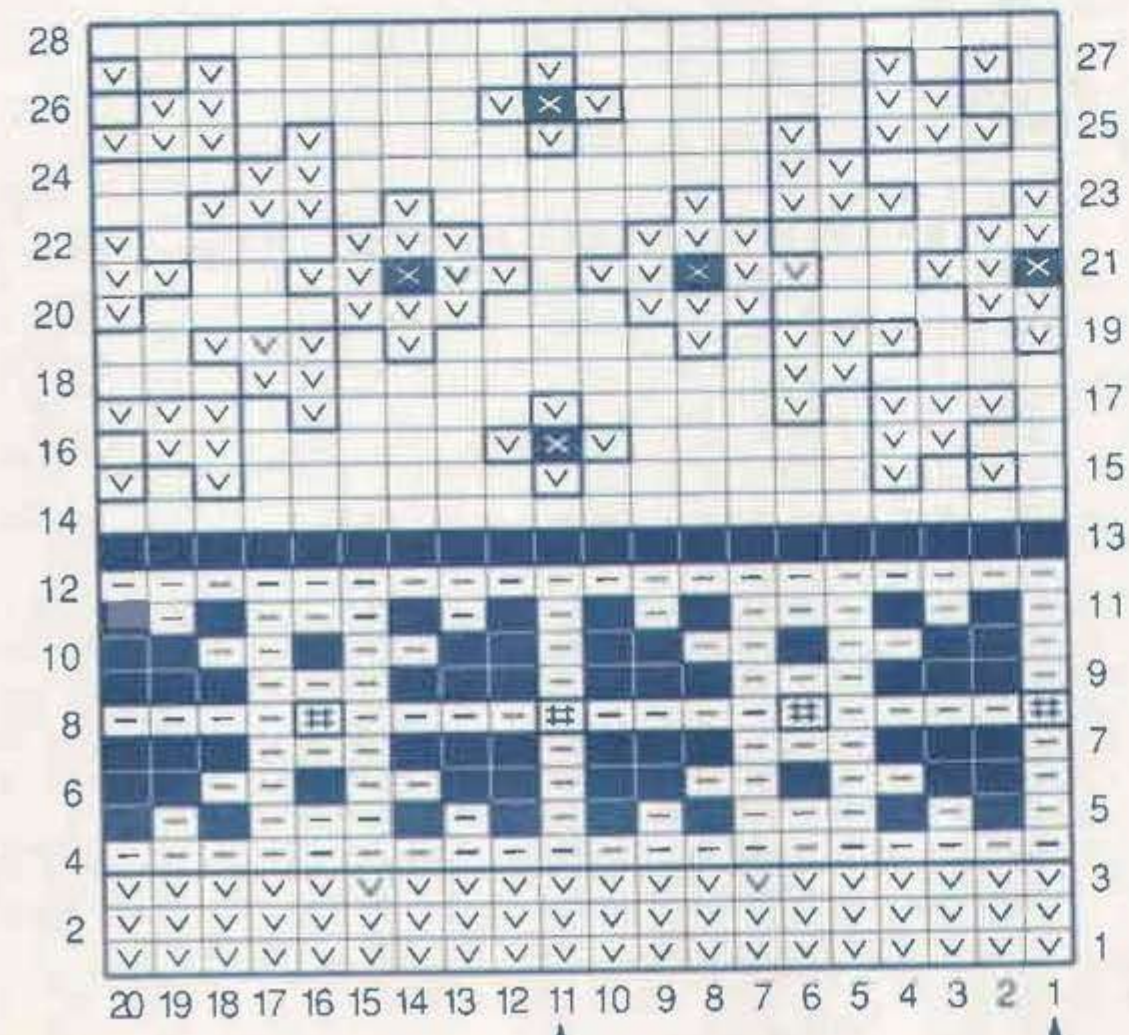
envers du travail

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

Diagramme jacquard



LEGENDE

- VEGETAL
- PRUNE
- BOIS DE ROSE
- FRAMBOISE
- COGNAC
- Broderies au pt de croix, col. VEGETAL

Répéter toujours ces 20 m.

■ *ÉCHANTILLONS*

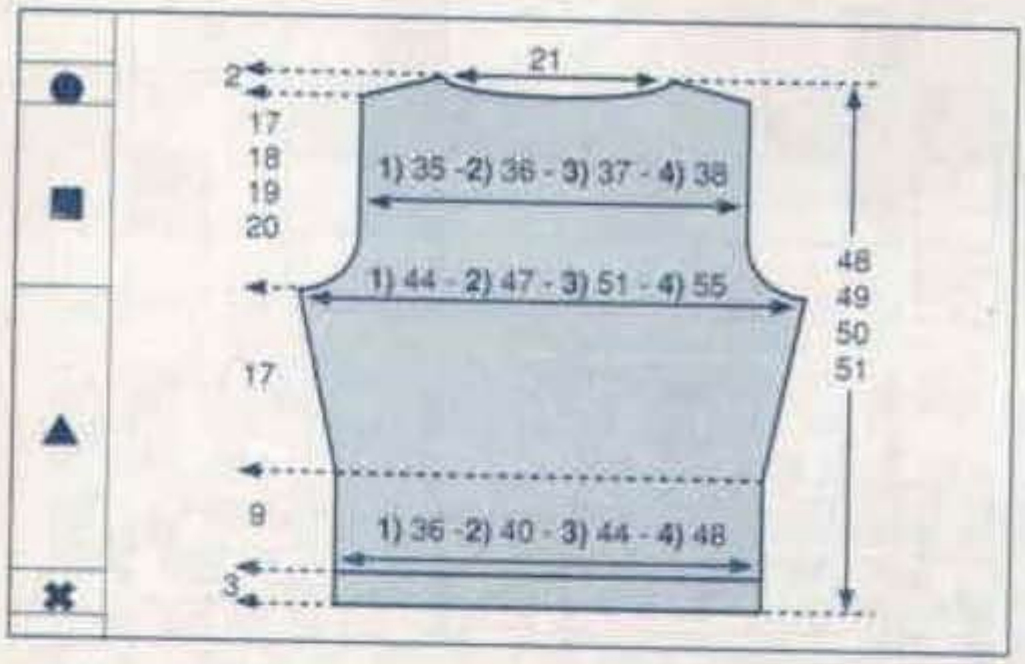
Important :

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, qualité PURE LAINE, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs

10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 25 m. et 31 rgs

■ *DOS*



✖→ Monter :

1) 70 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 94 m., aig. n° 3, col. ROUGE (qualité PHIL'PELUCHE), tric. en pt mousse pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

1) 21 augm.
on obtient : 91 m.
2) 23 augm.
on obtient : 101 m.
3) 25 augm.
on obtient : 111 m.
4) 27 augm.
on obtient : 121 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jacquard et jersey en travaillant de la façon suivante :

Tric. les 28 rgs de jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 16e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 6e m. - **4)** 11e m. du diagramme, puis cont. en jersey col. PRUNE (qualité PURE LAINE) en répartissant : **1)** 4 augm. - **3)** 2 dim. - **4)** 4 dim. sur le 2e rg.

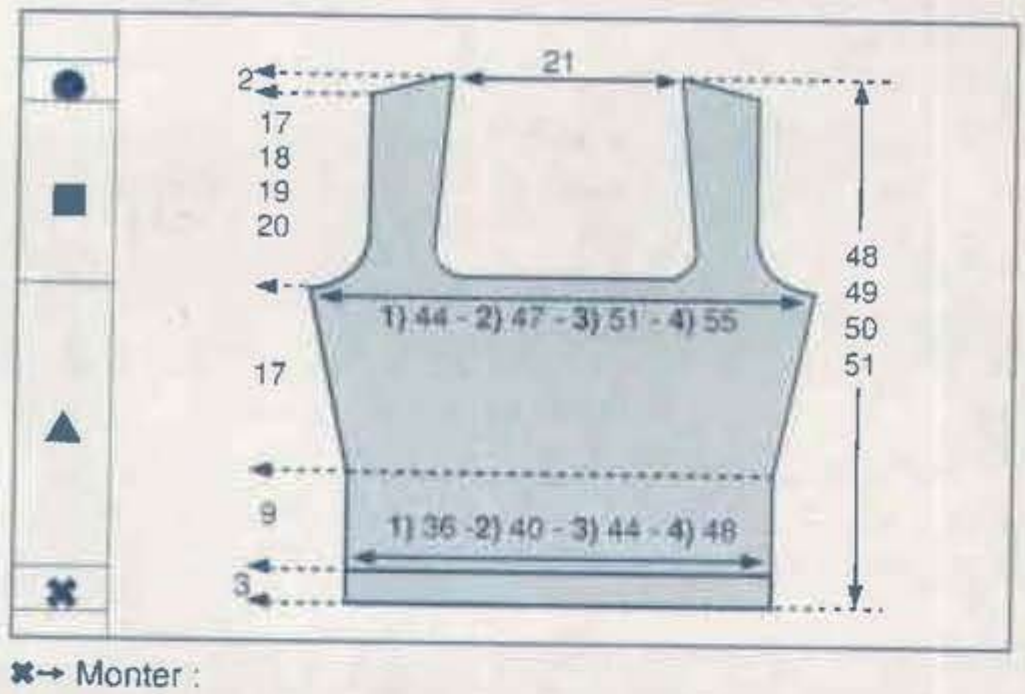
On a :
1) 95 m. - **2)** 101 m. - **3)** 109 m. - **4)** 117 m.

■→ A 26 cm de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 75 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 77 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 79 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 81 m.

●→ A **1)** 43 cm **2)** 44 cm **3)** 45 cm **4)** 46 cm de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 4 m.
2) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les 15 m. centr. et ts les 2 rgs : 2 x 7 m.

■ *DEVANT*



✖→ Monter :

1) 70 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 94 m., aig. n° 3, col. ROUGE (qualité PHIL'PELUCHE), tric. en pt mousse pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

1) 23 augm.
on obtient : 93 m.
2) 25 augm.
on obtient : 103 m.
3) 27 augm.
on obtient : 113 m.
4) 29 augm.
on obtient : 123 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jacquard et jersey en travaillant de la façon suivante :

Tric. les 28 rgs de jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 5e m. - **2)** 20e m. - **3)** 15e m. - **4)** 10e m. du diagramme, puis cont. en jersey col. PRUNE (qualité PURE LAINE) en répartissant : **1)** 2 augm. - **2)** 2 dim. - **3)** 4 dim. - **4)** 6 dim. sur le 2e rg.

On a :
1) 95 m. - **2)** 101 m. - **3)** 109 m. - **4)** 117 m.

■→ A 26 cm de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 75 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 77 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 79 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 81 m.

A **1)** 26 cm **2)** 27 cm **3)** 28 cm **4)** 29 cm de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. les 47 m. centr., puis terminer 1 côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

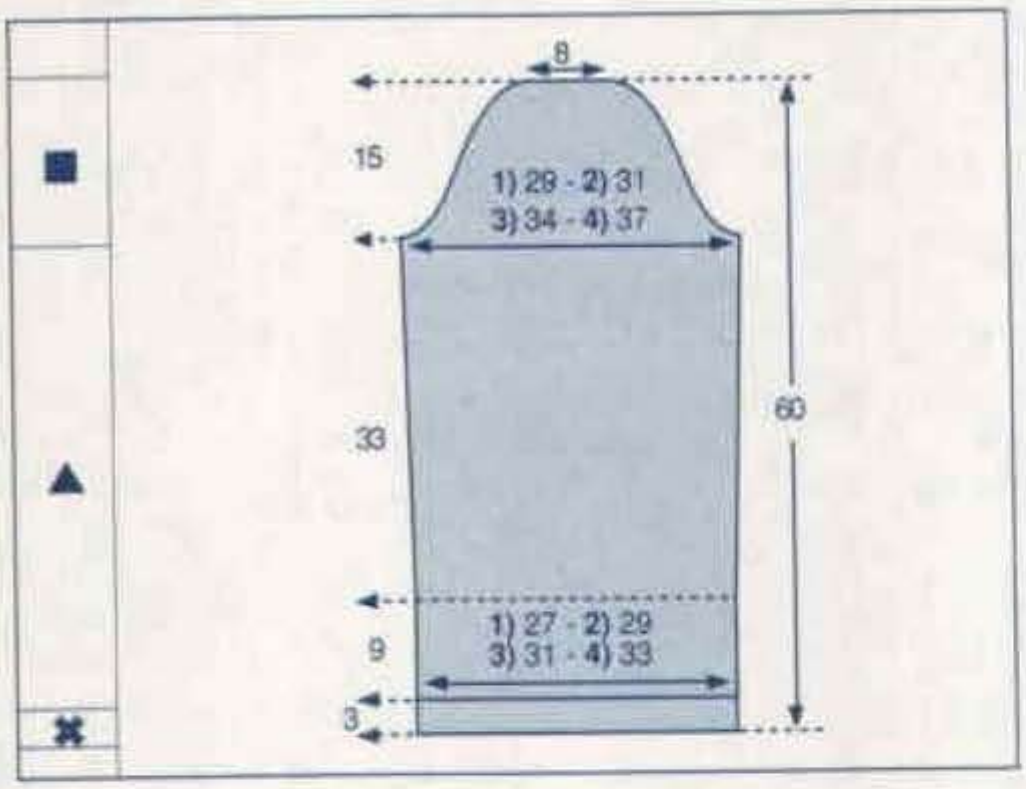
A **1)** 32 cm **2)** 33 cm **3)** 34 cm **4)** 35 cm de haut. après le pt mousse, augm. côté encol. : 1 x 1 m., 8 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

●→ A **1)** 43 cm **2)** 44 cm **3)** 45 cm **4)** 46 cm

de haut. après le pt mousse, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs :

1) 4 x 4 m. **2)** 3 x 4 m. et 1 x 5 m. **3)** 2 x 4 m. et 2 x 5 m. **4)** 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter :

1) 53 m. - **2)** 57 m. - **3)** 61 m. - **4)** 65 m., aig. n° 3, col. ROUGE (qualité PHIL'PELUCHE), tric. en pt mousse pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

1) 16 augm.
on obtient : 69 m.
2) 18 augm.
on obtient : 75 m.
3) 18 augm.
on obtient : 79 m.
4) 20 augm.
on obtient : 85 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jacquard et jersey en travaillant de la façon suivante :

Tric. les 28 rgs de jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 17e m. - **2)** 14e m. - **3)** 12e m. - **4)** 9e m. du diagramme. puis cont. en jersey col. PRUNE (qualité PURE LAINE) en répartissant : **1) 3) 4)** 6 dim. - **2)** 8 dim. sur le 2e rg.

On a:

1) 63 m. - **2)** 67 m. - **3)** 73 m. - **4)** 79 m.

■→ A 42 cm de haut. après le pt mousse., former l'arrondi en rab. de ch. côté :

1) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 57 cm de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:

144 m. aig. n° 3, col ROUGE (qualité PHIL'PELUCHE) tric. en pt mousse pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. col. PRUNE (qualité PURE LAINE) et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira de repasser ces rgs de jersey et de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les différentes broderies.

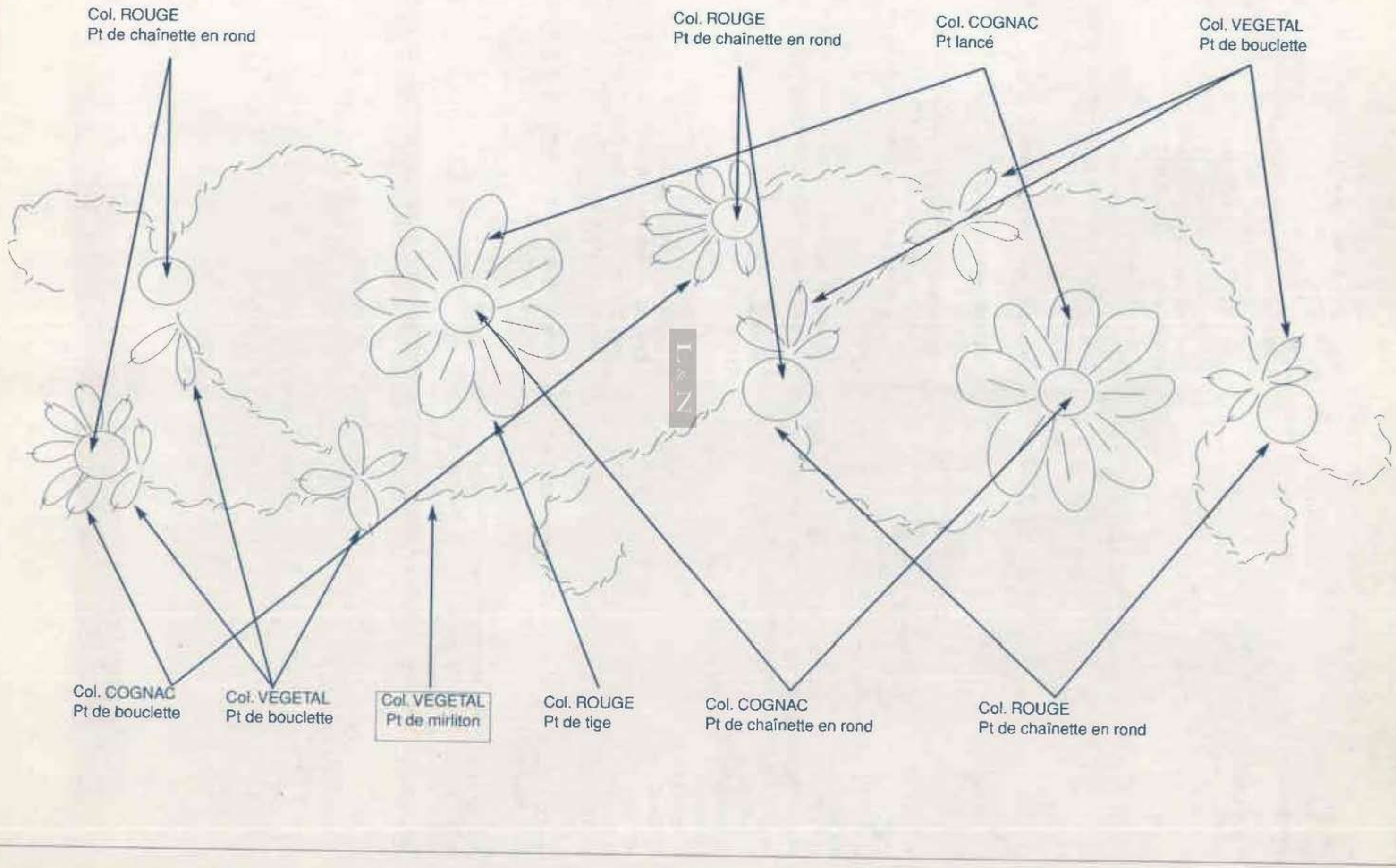
dans la partie de jacquard du dos, du devant et des manches : broder au pt de croix col. VEGETAL, voir diagramme jacquard pour le placement (16e 21e et 26e rgs).

dans la partie de jersey col. PRUNE du devant (voir diagramme broderies page 30 et photo).

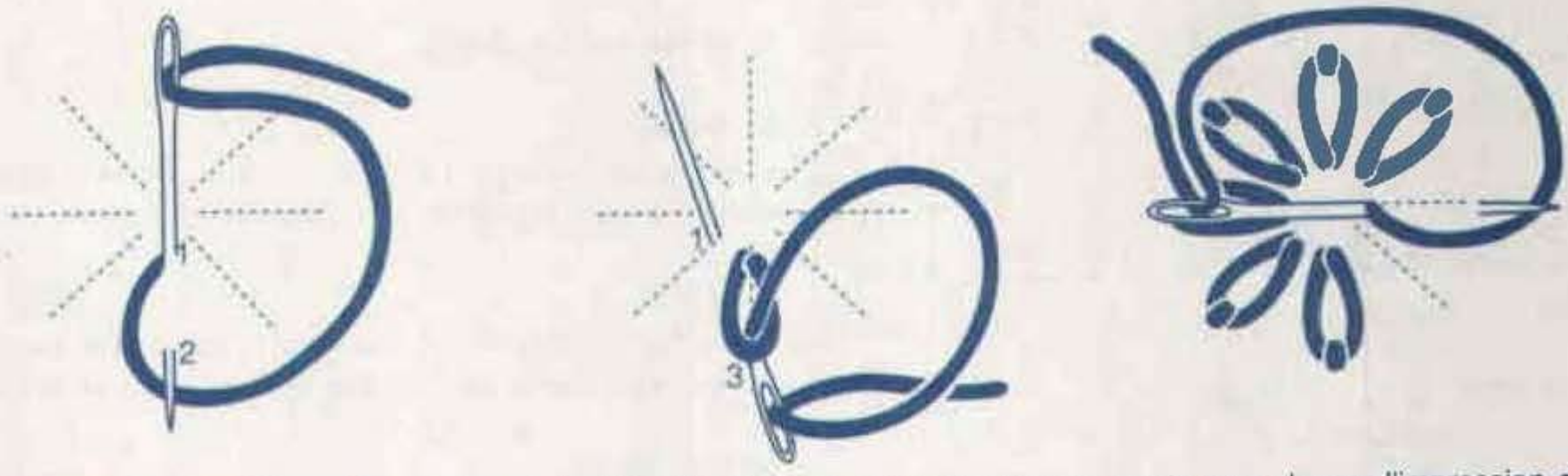
NADEGE

L&N

Broderie ramenée à 75%.
Pour retrouver la taille réelle, agrandissement en photocopieuse de 133%



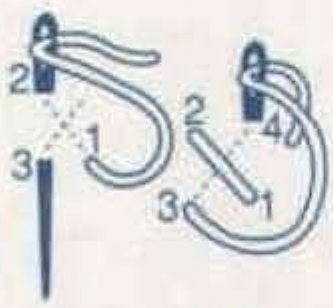
Le point de bouclette



Le point de bouclette est formé de points détachés exécutés généralement en cercle pour donner l'impression de pétales. Sortez l'aiguille en 1, repiquez-la en 1 dans le même trou et ressortez-la en 2; ramenez le fil sous la pointe et tirez l'aiguille. Piquez l'aiguille en 3, à cheval sur la boucle du chaînon et ressortez-la en 1 pour le point suivant. Travaillez ainsi tous les pétales. Ce point peut aussi être éparpillé au gré de la fantaisie sur une surface, à condition que les bouclettes ne soient pas trop éloignées les unes des autres.

Le point de croix

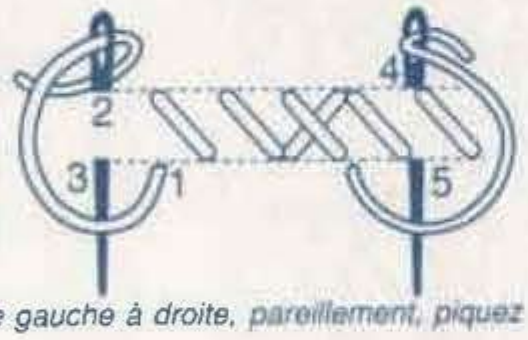
En point isolé



1 - *Travaillez de droite à gauche: faites sortir l'aiguille en 1, piquez-la en oblique en 2 et faites-la ressortir en 3.*

2 - *Terminez le point en travaillant de gauche à droite, en piquant l'aiguille en 4.*

En rangées



1 - *Travaillez le 1er rang de droite à gauche: sortez l'aiguille en 1, piquez-la en 2, et faites-la ressortir en 3.*

2 - *2e rang: travaillez de gauche à droite, pareillement, piquez en 4, ressortez en 5.*

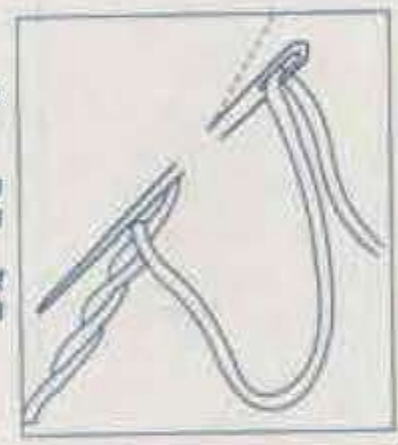
Le point de tige

Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.
Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

Faites ainsi chaque point.



Le point lancé

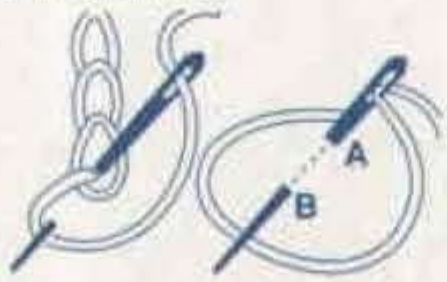
Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.

Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.

Le point de chaînette

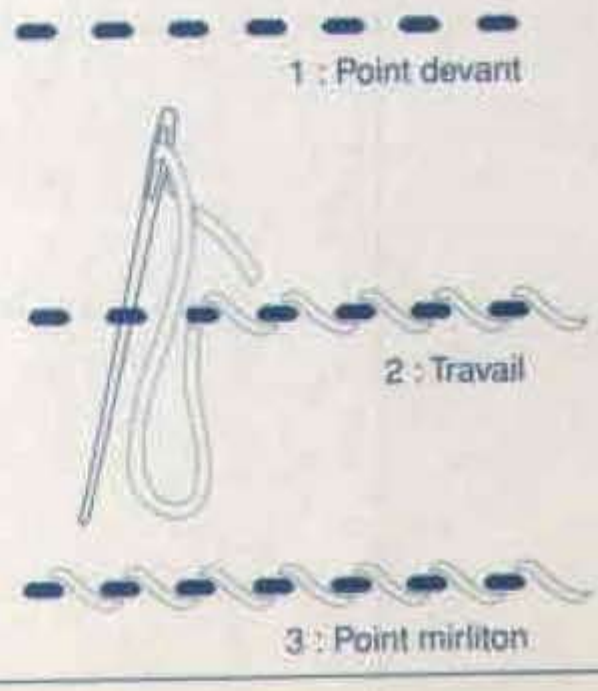
Travaillez de droite à gauche.



Faites sortir l'aiguille en A. Maintenez le fil sous le pouce gauche.

*** Piquez l'aiguille dans le même trou en A, faites-la ressortir en B en laissant passer le fil sous la pointe. Tirez sur l'aiguille. ***
Le repère B devient A pour le point suivant.
*Reprenez le fil sous le pouce gauche et recommencez de ** à **.*
Toutes les boucles de la chaînette sont ainsi reliées les unes aux autres.

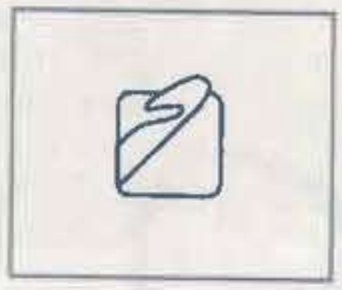
Le point mirliton



12

PULL

N° 336-T0-46



■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PURE LAINE 3,5	CHARTREUSE	10	11	12	13

Composition du modèle : 100% Laine

■ *CROCHET*

N° 3,5.

■ *POINTS EMPLOYES*

M. en l'air ou m. chaînette.

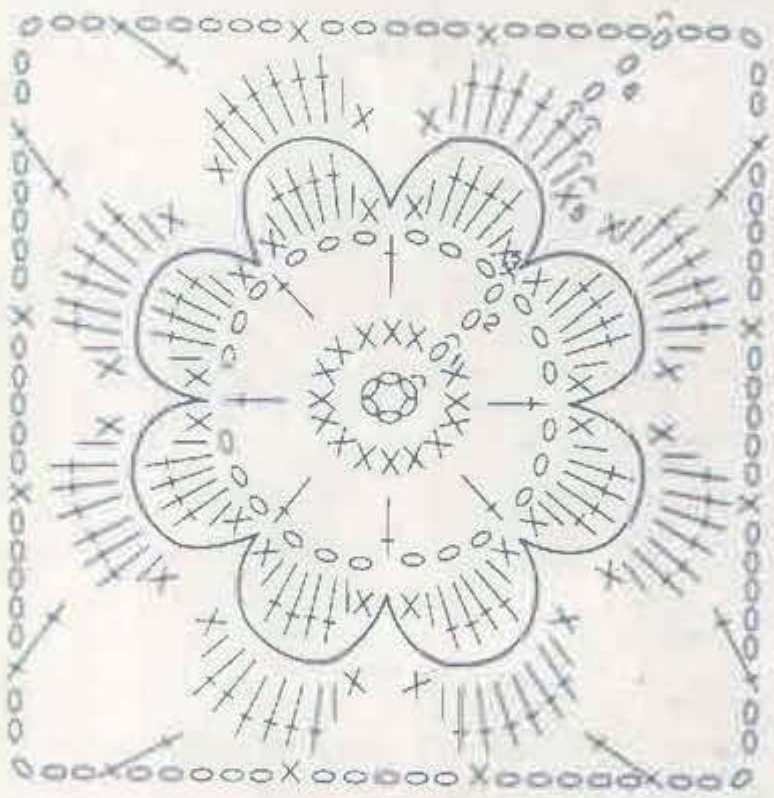
M. coulée :
piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet

M. serrée :
piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

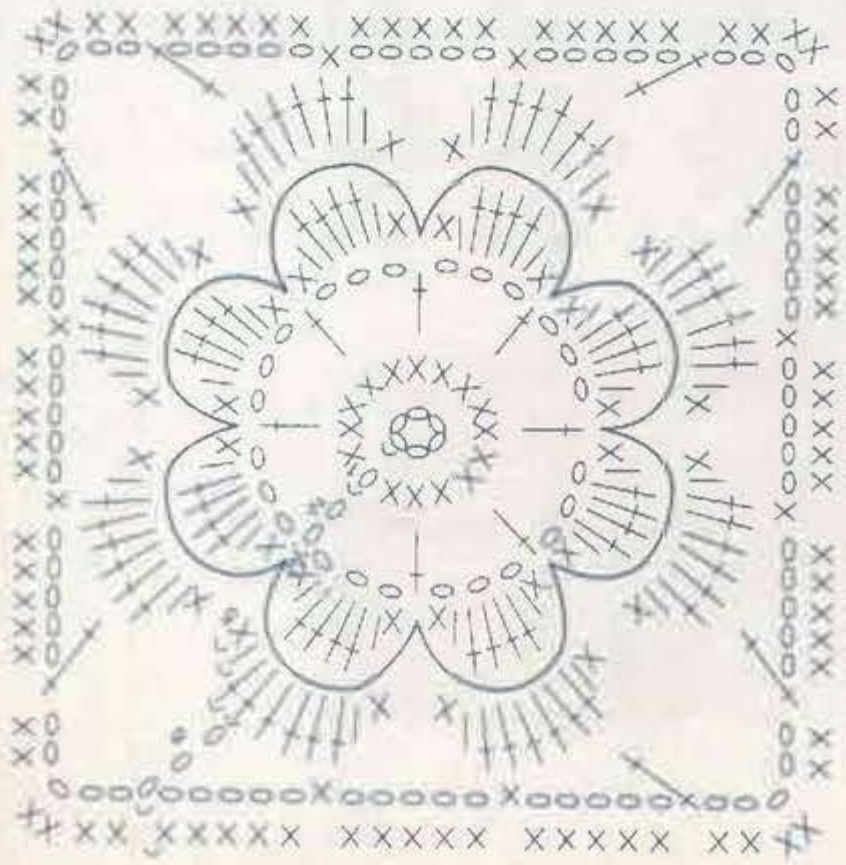
Demi-Bride :
1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride :
1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer

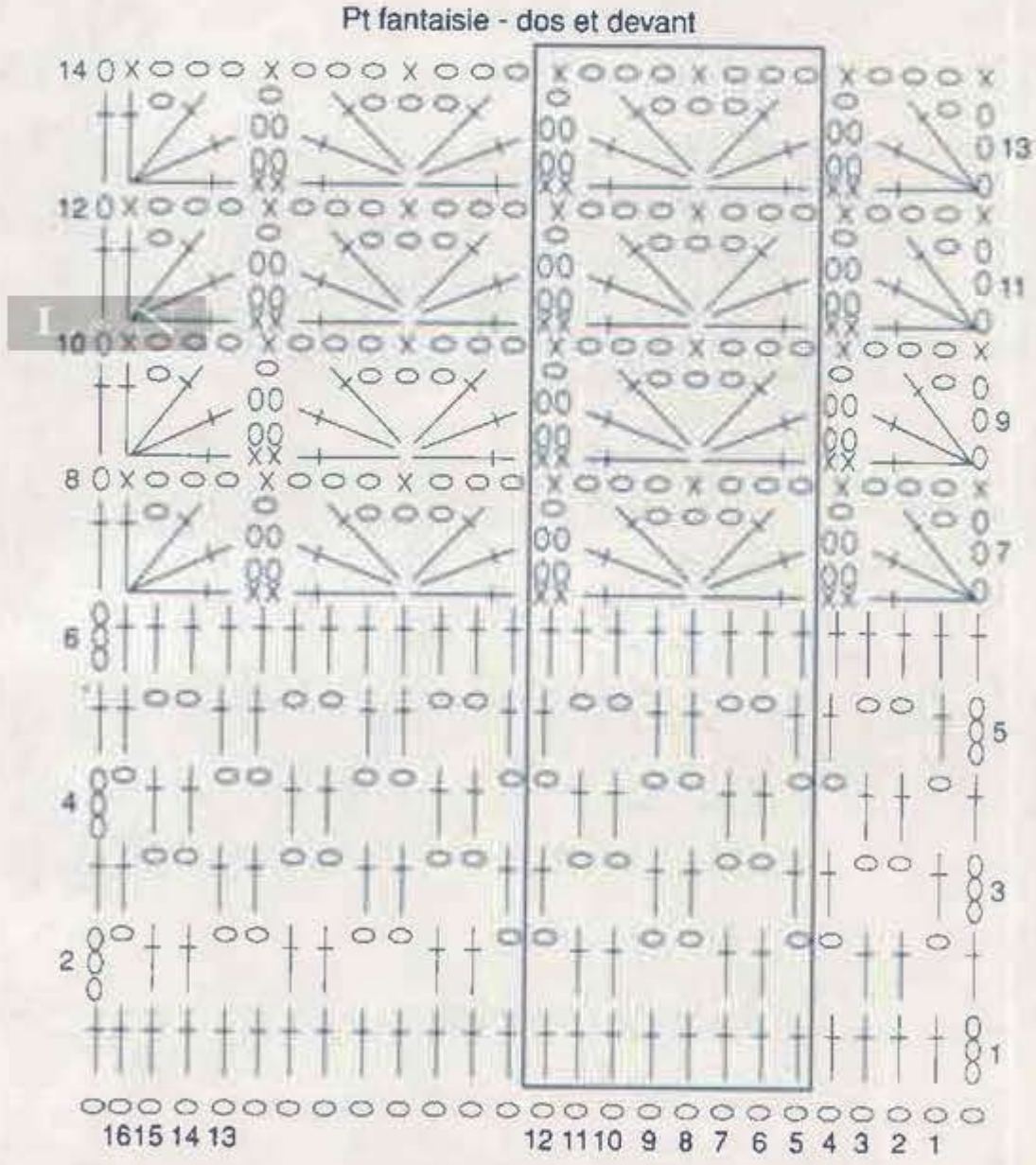
Carré n° 1



Carré n° 2



Pt fantaisie - dos et devant



= m. en l'air

= m. coulée

= m. serrée

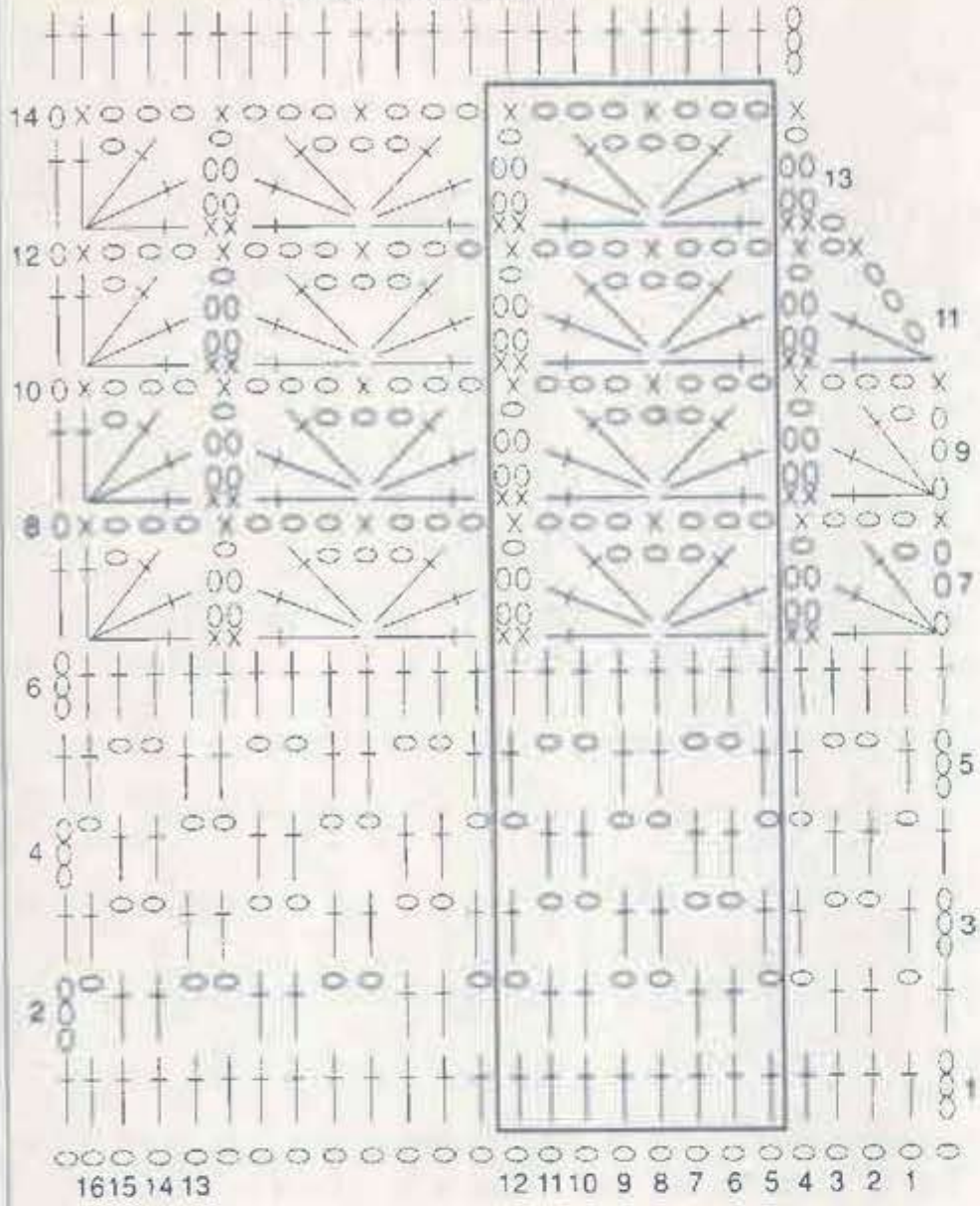
= bride

= demi-bride

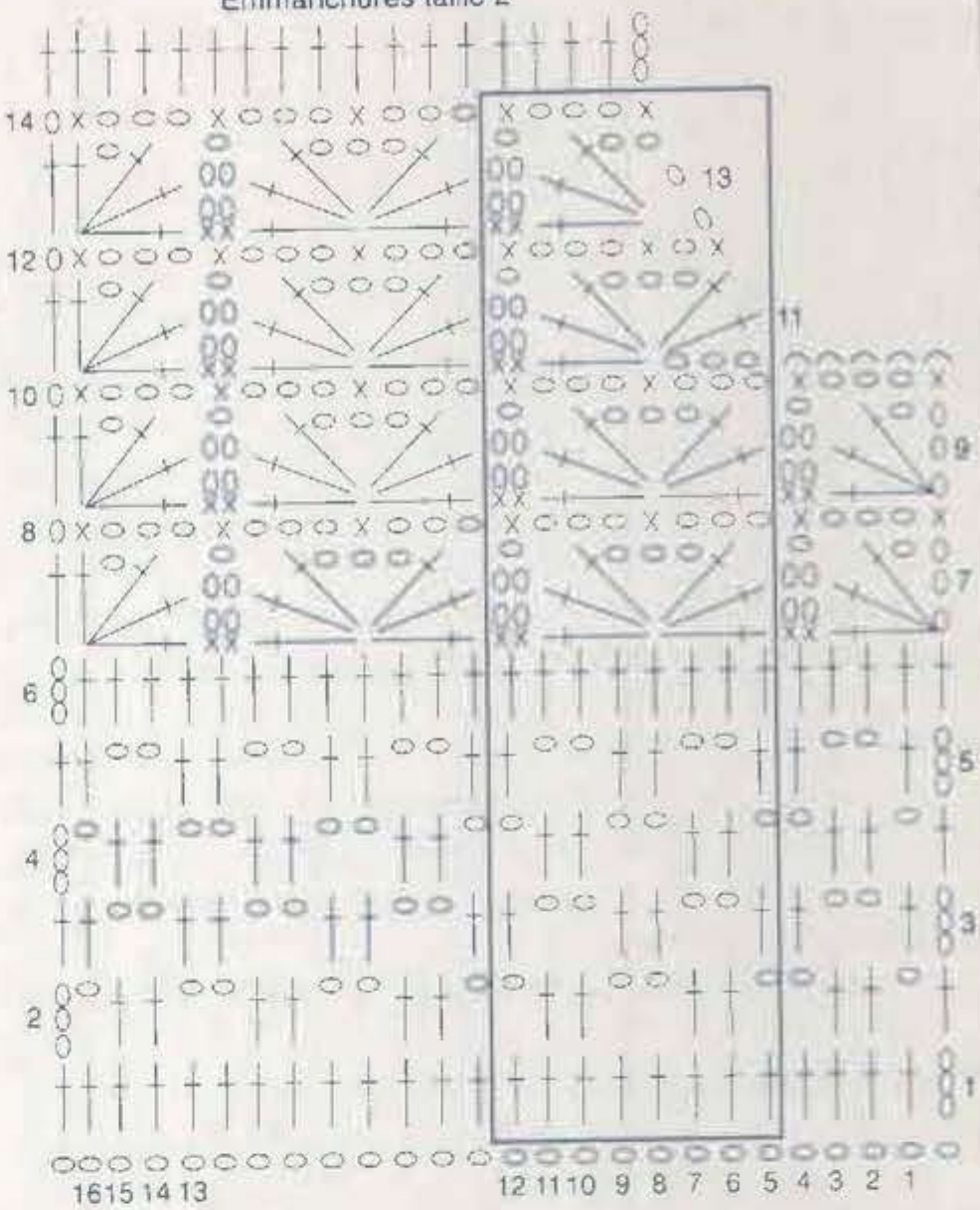
= arceau (voir explication du 4e rg)

= double bride

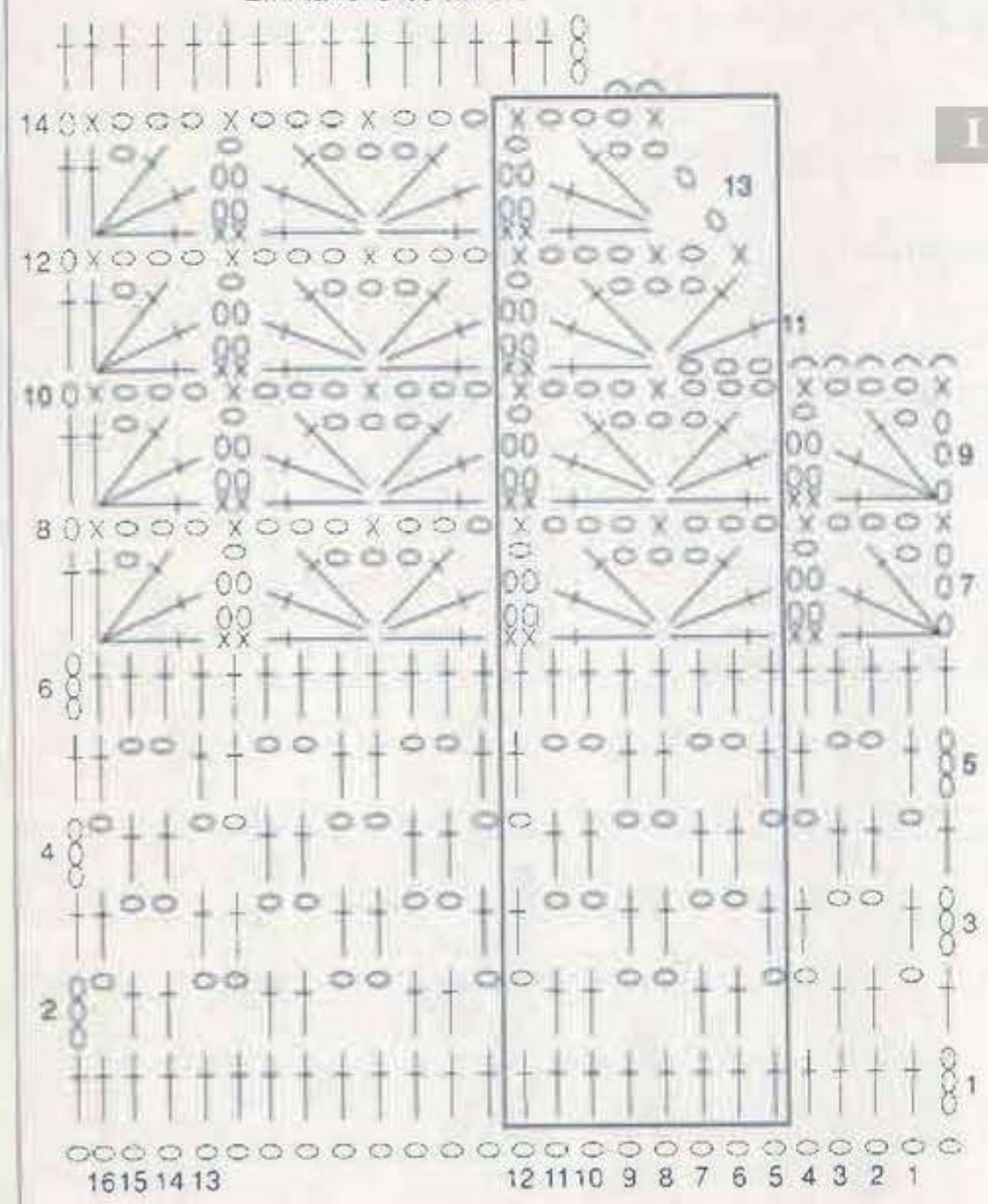
Emmanchures taille 1



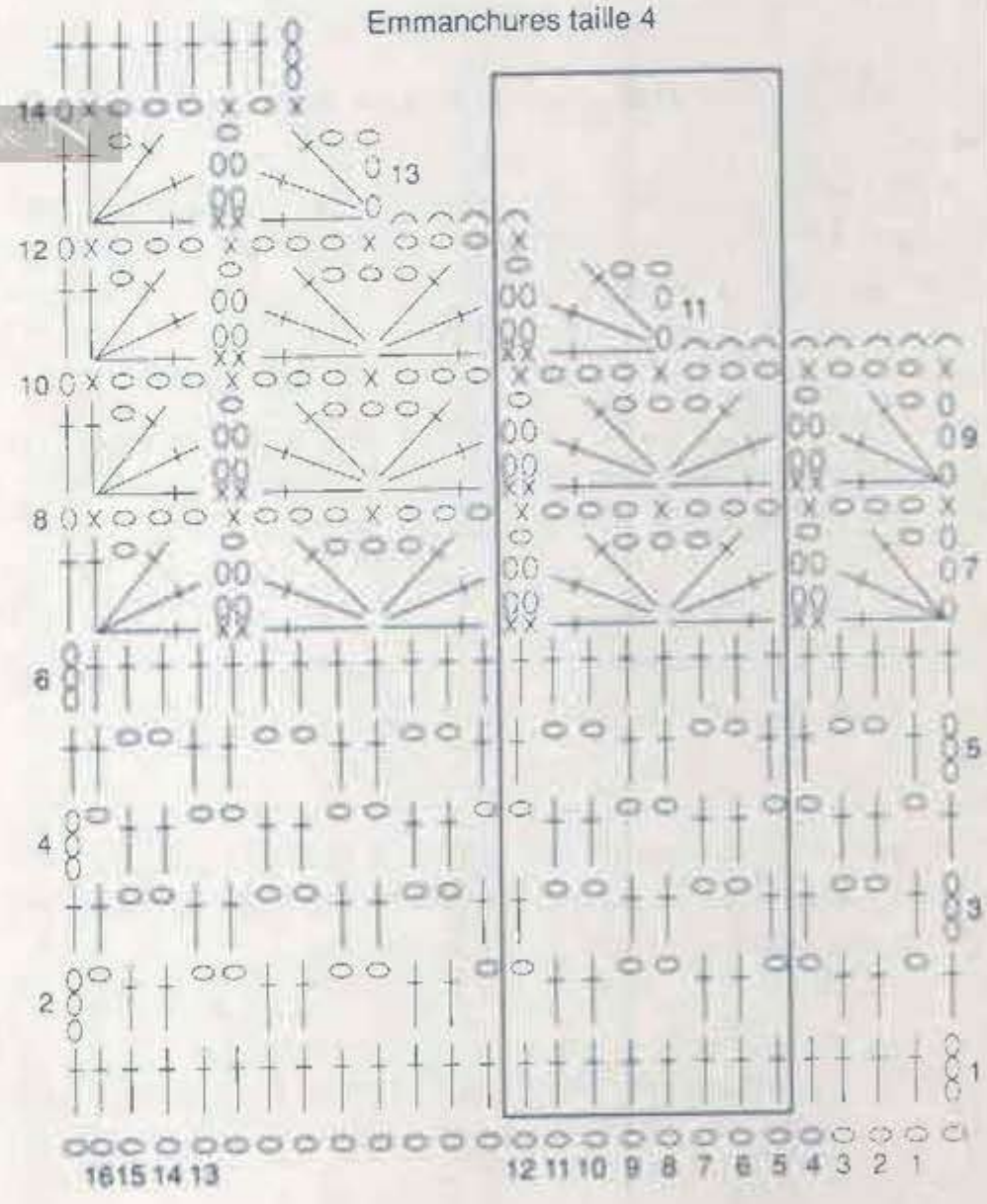
Emmanchures taille 2



Emmanchures taille 3

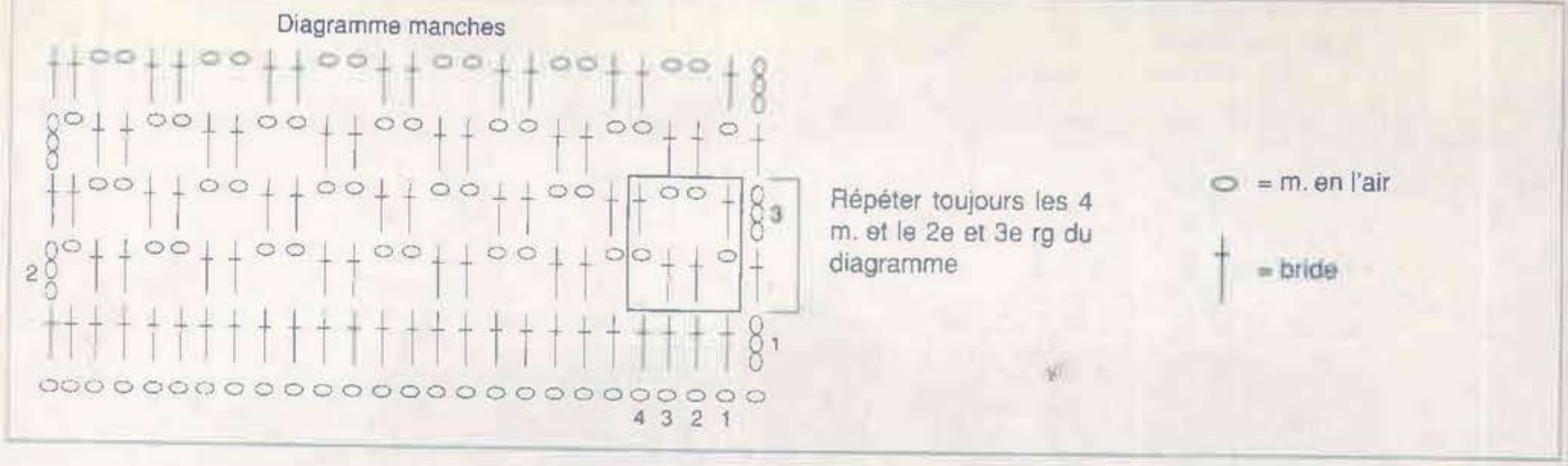


Emmanchures taille 4



○ = m. en l'air ∩ = m. coulée X = m. serrée

† = bride



le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté. ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Picot :
3 m. en l'air pour 1 picot, 1 m. coulée sur la 1ère m., 1 m. serrée sur chacune des 3 m. suivantes répéter de *à*.

Pt damiers (voir diagramme) :
Sur 1 nombre de m. multiple de 4 + 1 lis. de ch. côté.

Pt fantaisie (voir diagramme):
Sur 1 nombre de m. multiple de 8 + 4 de ch. côté + 1 lis.

Carré n° 1 : (voir diagramme)
Faire une chaînette de 6 m. en l'air, crochet n° 3,5, fermer en rond par 1 m. coulée.

Crocheter en suivant le diagramme et de la façon suivante:
1er rg :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée et 15 m. serrées en piquant le crochet dans le rond = 16 m. serrées, fermer le rg par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.

2e rg :
2 m. en l'air pour 1 bride, 3 m. en l'air passer 1 m. serrée, * 1 bride sur la m. serrée suivante, 3 m. en l'air passer 1 m. serrée*, croch. de *à* 7 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.

3e rg :
* 1 m. serrée 1 demi-bride 4 brides 1 demi-bride et 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. du rg précédent*, croch. de *à* 8 fs au tot.

4e rg :
1 m. serrée sur la bride du 2e rg, 5 m. en l'air (en passant derrière les pétales du 3e rg), croch. de *à* 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg.

5e rg :
* 1 m. serrée 1 demi-bride 6 brides 1 demi-bride et 1 m. serrée dans l'arceau de 5 m. du rg précédent*, croch. de *à* 8 fs au tot.

6e rg : faire 4 m. coulées pour commencer le rg sur la 2e bride du rg précédent, 3 m. en l'air pour 1 double bride sur la 2e bride, 5 m. en l'air passer 2 brides, 1 m. serrée sur la bride suivante, 5 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 2e bride du pétale suivant, 5 m. en l'air, passer 2 brides, 1 double bride sur la bride suivante, 5 m. en l'air, * 1 double bride sur la 2e bride du pétale suivant, 5 m. en l'air passer 2 brides, 1 m. serrée sur la bride suivante, 5 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 2e bride du pétale suivant, 5 m. en l'air passer 2 brides, 1 double bride sur la double bride suivante, 5 m. en l'air*, croch. de *à* 3 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée et arrêter le trav.

Mettre chaque carré aux mesures en le repassant légèrement sur l'env.

Carré n° 2 : (voir diagramme)
Faire le même trav. que le carré n° 1 jusqu'au 6e rg, puis:

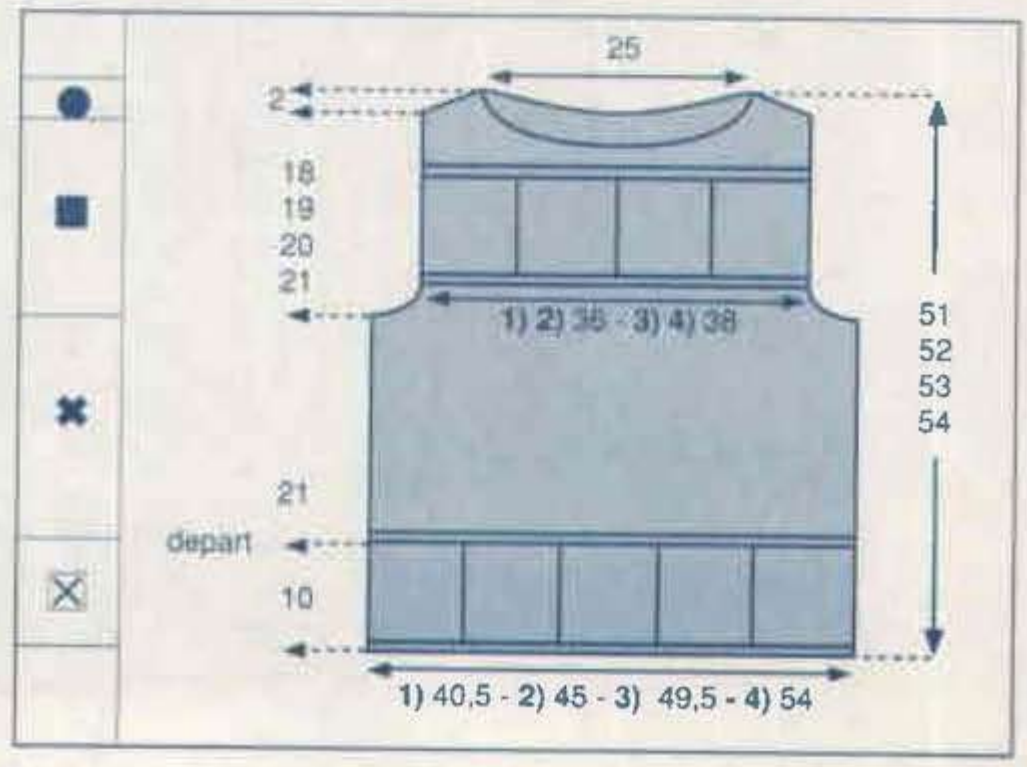
7e rg :
1 m. en l'air pour la 1ère m. serrée, puis 1 m. serrée sur ch. m. en l'air du rg précédent dans ch. angle faire 2 m. serrée au lieu de 1, terminer le rg par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.

Mettre chaque carré aux mesures en le repassant légèrement sur l'env.

■ *ECHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
29 rgs de pt damiers et pt fantaisie, crochet n° 3,5 = 26 cm
10 cm de pt damiers (pour les manches), crochet n° 3,5 = 22 m. et 10 rgs.
1 carré n° 1, crochet n° 3,5 = 9 cm de côté
1 carré n° 2, crochet n° 3,5 = 9,5 cm de côté

■ *DOS et DEVANT*



✖→Sur une chaînette de base :
1) 90 m. - **2)** 98 m. - **3)** 106 m. - **4)** 122 m.

crochet n° 3,5, trav. en brides, pt de damiers, pt fantaisie et carrés (voir pts employés et diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 1 m. lis., 1 fs de la 1ère à la 4e m., 10 fs de la 5e à la 12e m., 1 fs de la 13e à la 16e m. du diagramme et 1 m. lis.
2) 1 m. lis., 1 fs de la 1ère à la 4e m., 11 fs de la 5e à la 12e m., 1 fs de la 13e à la 16e m. du diagramme et 1 m. lis.
3) 1 m. lis., 1 fs de la 1ère à la 4e m., 12 fs de la 5e à la 12e m., 1 fs de la 13e à la 16e m. du diagramme et 1 m. lis.
4) 1 m. lis., 1 fs de la 1ère à la 4e m., 14 fs de la 5e à la 12e m., 1 fs de la 13e à la 16e m. du diagramme et 1 m. lis.

Crocheter 2 fs du 1er au 14e rg du diagramme.

Entre temps :

■→ A 21 cm (24 rgs) de haut. tot., former les emman. en arrêtant de ch. côté : (voir diagramme correspondant)
1) ts les 2 rgs : 2 x 2 m.
2) ts les rgs : 1 x 4 m. et 2 x 2 m.
3) ts les rgs : 1 x 4 m. et 3 x 2 m.
4) ts les rgs : 1 x 8 m., 2 x 4 m. et 1 x 2 m.

Il reste :
1) 2) 82 brides - **3) 4)** 86 brides

A 24,5 cm (28 rgs) de haut. tot., on a tric. 2 fs les 14 rgs du diagramme, faire 1 rg de brides puis confectionner
1) 2) 4 carrés n° 1 (voir pts employés et diagramme correspondant)
3) 4) 4 carrés n° 2 (voir pts employés et diagramme correspondant)

Assembler les carrés au dessus du rg de brides puis faire sur la partie supérieure des carrés 1 rg de brides = **1) 2)** 82 brides - **3) 4)** 86 brides et cont. en pt de damiers

A **1)** 35 cm **3)** 37 cm
2) 36 cm **4)** 38 cm
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en arrêtant les 20 m. centr., puis ts les rgs côté encol.: 2 x 6 m. et 3 x 2 m.

●→A **1)** 39 cm **3)** 41 cm
2) 40 cm **4)** 42 cm
de haut. tot., arrêter ts les rgs : **1) 2)** 2 x 4 m. et 1 x 5 m. - **3) 4)** 3 x 5 m. pour les épaules.

En même temps, former l'encol. **DOS** en arrêtant les 20 m. centr., puis 1 rg plus haut côté encol.: 1 x 18 m.

⊠→Confectionner **1)** 9 carrés n° 1 - **2)** 10 carrés n° 1 - **3)** 11 carrés n° **1** - **4)** 12 carrés n° 1 (voir pts employés et diagramme).

Faire les coutures des côtés.
Coudre ces carrés côte à côte, puis les fixer en bas du dos et du devant en plaçant 1 carré au centre du devant et en répartissant les autres régulièrement sur le tour ; dans le bas des carrés, répartir **1)** 178 brides - **2)** 194 brides - **3)** 210 brides - **4)** 242 brides et terminer par 1 rg de picots (voir pts employés).

■ *MANCHES*

✖→Sur une chaînette de base:
1) 2) 62 m. - **3) 4)** 66 m.
crochet n° 3,5, trav. de la façon suivante :

Faire 1 rg de brides, puis cont. en pt damiers en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

Faire de ch. côté : (en reconstituant le pt damiers au fur et à mesure des augm.)
1) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.
2) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
3) ts les 5 rgs : 6 x 1 augm.
4) ts les 3 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 3 x 1 augm.

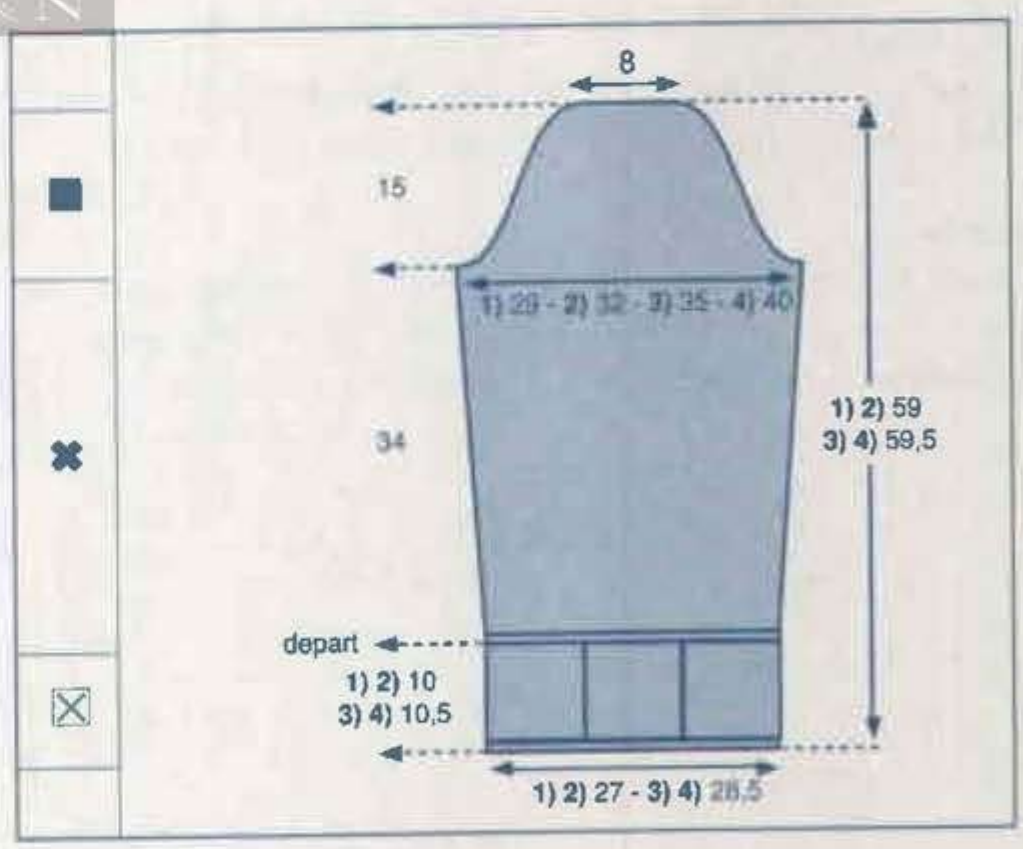
On obtient :
1) 66 m. - **2)** 72 m. - **3)** 78 m. - **4)** 90 m.

■→ A 34 cm (35 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en arrêtant de ch. côté ts les rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 11 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 49 cm (50 rgs) de haut. tot., arrêter les 18 m. restantes.

⊠→Confectionner **1) 2)** 3 carrés n° 1 - **3) 4)** 3 carrés n° 2 (voir pts employés et diagrammes). Les assembler et les coudre au bas de la manche puis dans le bas des carrés, répartir **1) 2)** 60 brides - **3) 4)** 64 brides et terminer par 1 rg de picots (voir pts employés).

Faire la seconde manche de façon semblable.



■ *ASSEMBLAGE*

Faire les coutures des épaules.

Faire les coutures des manches et les monter aux emman.

Faire autour de l'encolure, crochet n° 3,5, 1 rg de m. serrées et 1 rg de picots (voir pts employés)

BETTY

13

FICHU

N° 336-T0-46 BIS

■ *TAILLE*

Unique

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	
PURE LAINE 3,5	SOUFRE	1 p.

Composition du modèle:
100% Laine

■ *CROCHET*

N° 3,5.

■ *POINTS EMPLOYES*

M. en l'air ou m. chaînette.

M. serrée :
piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride :
1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Pt damiers
(voir diagramme) : Sur 1 nombre de m. multiple de 4 + 1 lis. de ch. côté.

Dim. ts les rgs
(voir diagramme) :

1er rg :
3 m. en l'air pour la 1ère bride (ou lis.), 1 bride, *2 m. en l'air passer 2 m., 2 brides* répéter toujours de *à*.

2e rg :
3 m. en l'air pour la 1ère bride (ou lis.), *2 brides en piquant sous les 2 m. en l'air du rg précédent, 2 m. en l'air*, répéter toujours de *à*, terminer par 2 brides en piquant sous les 2 m. en l'air du rg précédent et 1 bride sur les 3 m. en l'air du début du rg.

3e rg :
3 m. en l'air pour la 1ère bride (ou lis.), *2 brides en piquant sous les 2 m. en l'air du rg précédent, 2 m. en l'air*, répéter toujours de *à*, terminer par 2 brides en piquant sous les 2 m. en l'air du rg précédent et 1 bride sur les 3 m. en l'air du début du rg.
Répéter toujours le 2e et le 3e rg.

■ *ECHANTILLON*

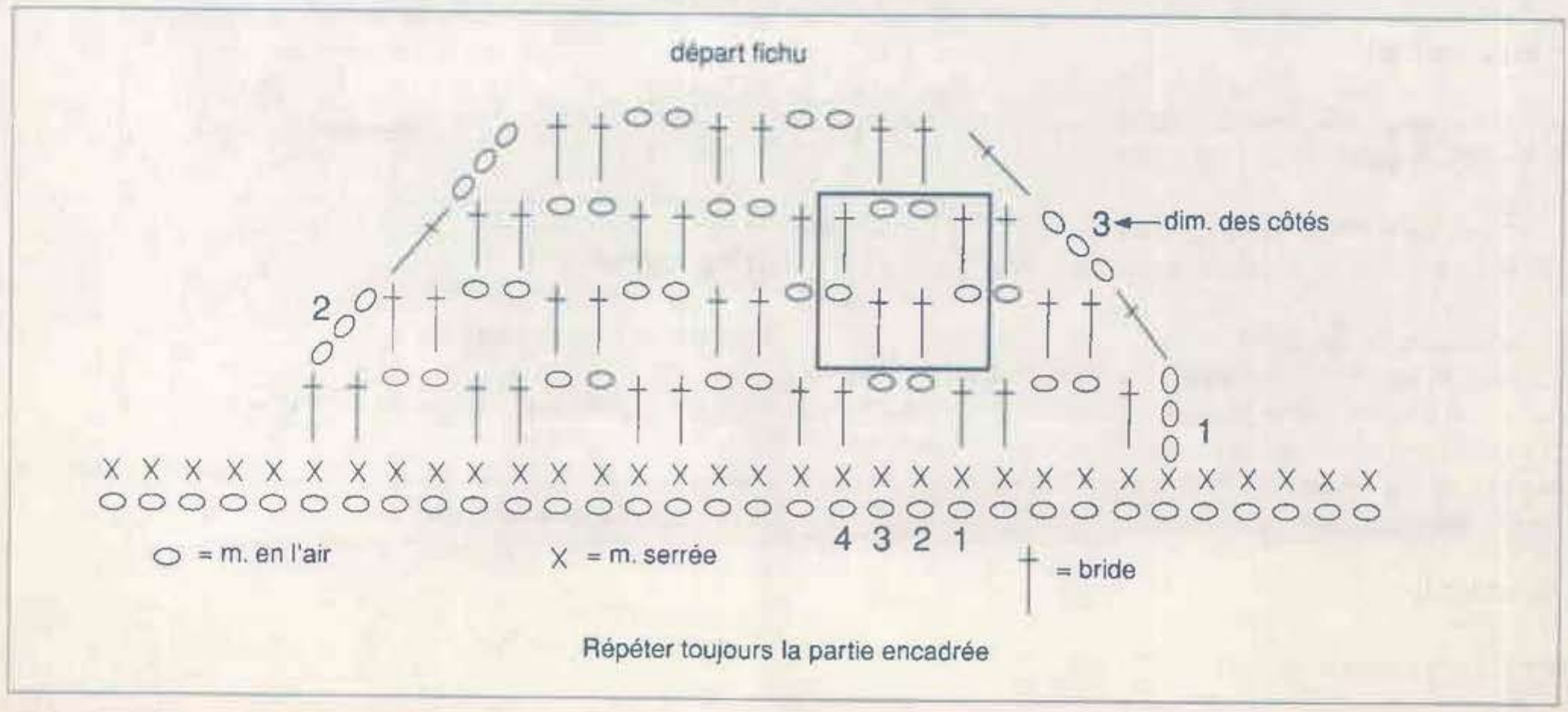
10 cm de pts damiers, crochet n° 3,5 = 25 m. et 11 rgs

■ *FICHU*

Sur une chaînette de base:
276 m. crochet n° 3,5, faire 1 rg de m. serrées, puis cont. en pts damiers (voir pts employés et diagramme) sur les 102 m. centr.
On a donc arrêté les 87 m. de ch. côté.
Faire de ch. côté 1 x 1 dim., puis ts les rgs: 1 x 2 dim. (voir pts employés et diagramme)

A 25 cm (27 rgs) de haut. tot. arrêter les 4 m. restantes

BETTY



14

VESTE

N° 336-T0-56

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MICHKA	BRUYERE	16	17	18	19	20

Composition du modèle :
70% Acrylique - 30% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 8 pour le jersey endr. et le jersey env.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
3 boutons ∅ 25 mm réf. : 475-747-0016

■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey endr. et jersey env.
Augm. et dim. à 2 m. des bords.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey endr. ou env., aig. n° 8 = 8 m. et 13 rgs.

■ *DOS*

✖→ Monter :
1) 38 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 46 m. - **5)** 52 m., aig. n° 8 tric. en jersey endr.

Faire de ch. côté (à 2 m. des bords) :
1) ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
Il reste 32 m.
2) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim.
Il reste 36 m.
3) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim.
Il reste 40 m.
4) ts les 10 rgs: 1 x 1 dim.
Il reste 44 m.
5) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim.
Il reste 48 m.

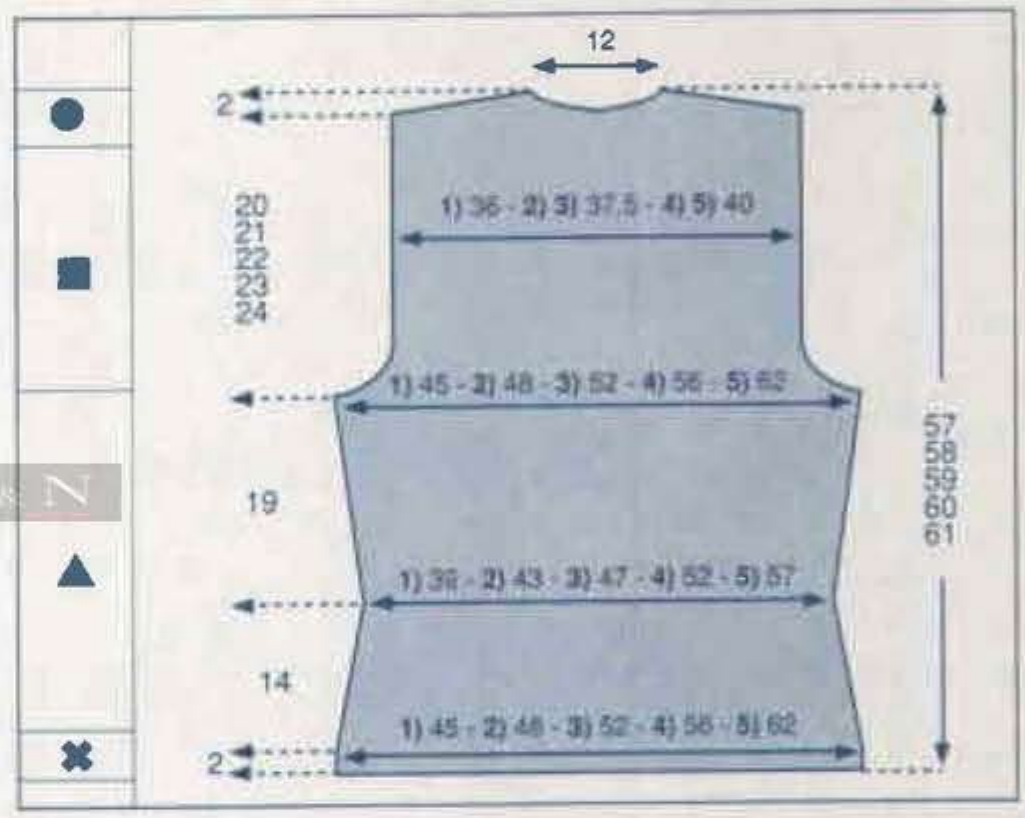
▲→ A 16 cm de haut. tot., cont. en faisant de ch. côté (à 2 m. des bords) : 1 x 1 augm.
1) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
On obtient 38 m.
2) ts les 12 rgs: 1 x 1 augm.
On obtient 40 m.
3) ts les 12 rgs: 1 x 1 augm.
On obtient 44 m.
4) Cont. droit
On a 46 m.
5) ts les 12 rgs: 1 x 1 augm.
On obtient 52 m.

■→ A 35 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste :
1) 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 32 m. - **4)** 34 m. - **5)** 34 m.

●→ A **1)** 55 cm
2) 56 cm
3) 57 cm
4) 58 cm
5) 59 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
4) 3 x 4 m.
5) 3 x 4 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les 4 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.



■ *DEMI-DEVANT DROIT*

✖→ Monter :
1) 15 m. - **2)** 16 m. - **3)** 18 m. - **4)** 19 m. - **5)** 22 m., aig. n° 8 tric. en jersey endr., en augm. à droite pour former l'arrondi ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m., puis ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

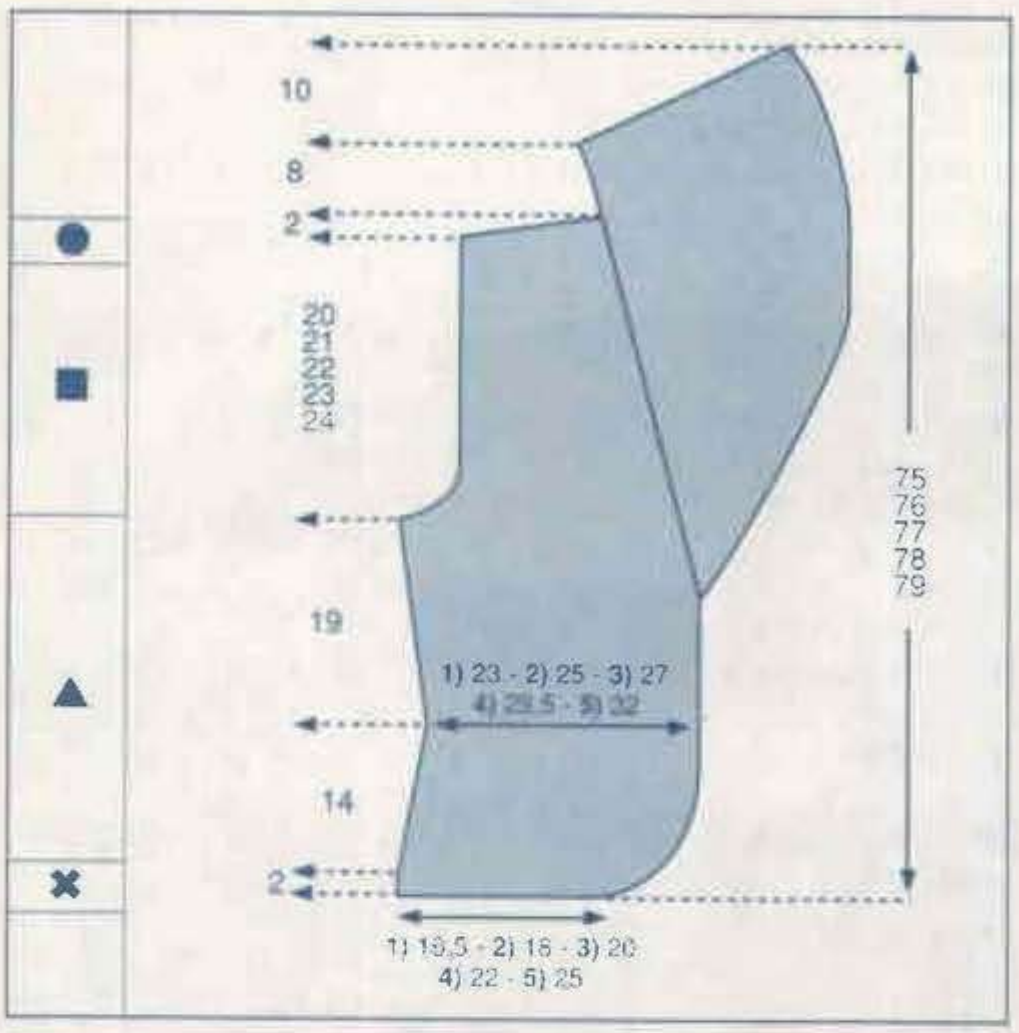
En même temps, faire à gauche à 2 m. du bord les mêmes dim. et augm. qu'au dos.

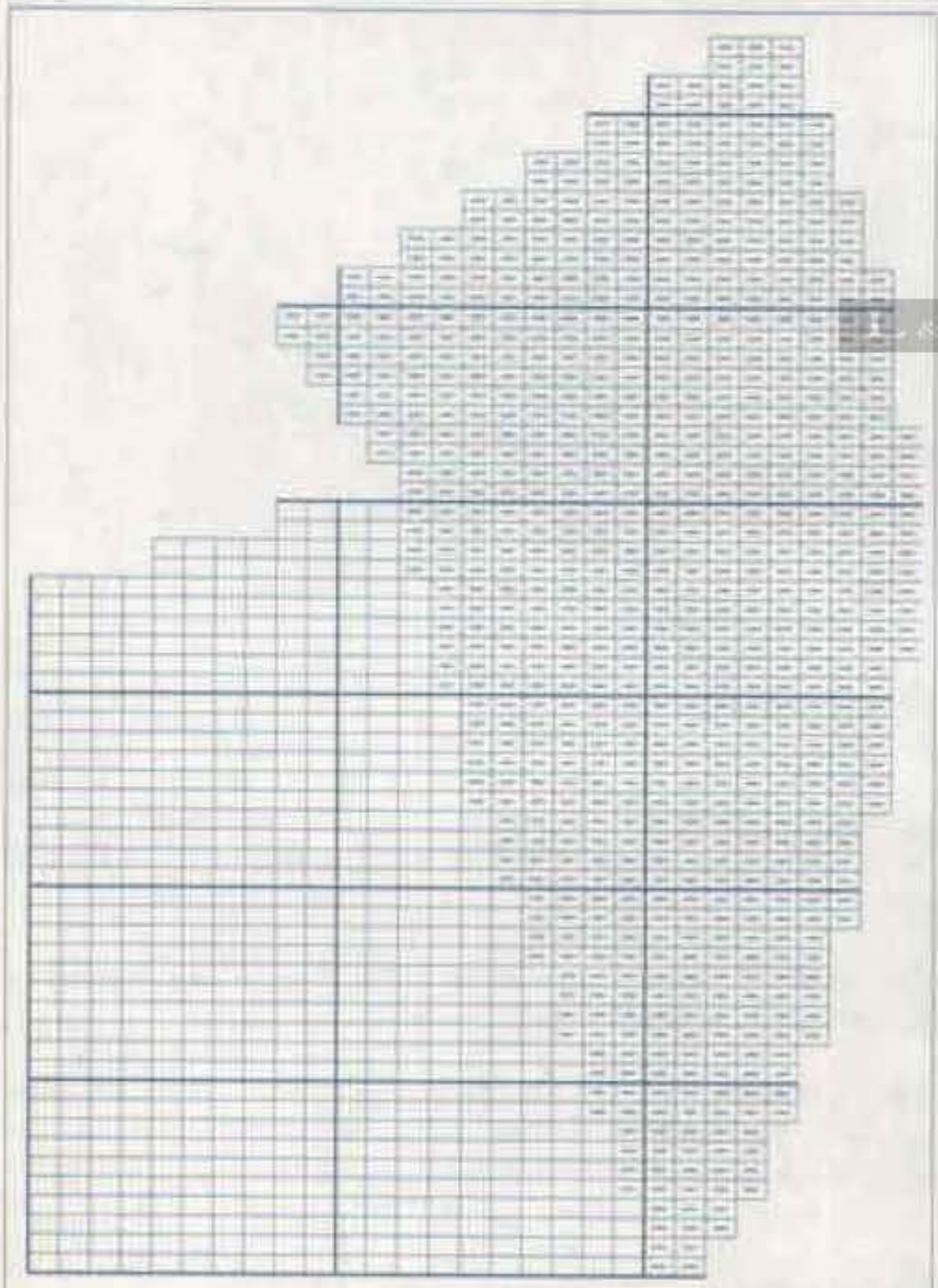
Entretemps, à 12 cm de haut. tot., former une boutonnière de 2 m. à 5 m. du bord droit, puis encore 2 autres espacées entre-elles par **1)** 8 rgs - **2) 3)** 9 rgs - **4) 5)** 10 rgs (voir conseil page 70).

Entretemps, à **1)** 27 cm
2) 28 cm
3) 29 cm
4) 30 cm
5) 31 cm
de haut. tot., **former le col châle** (voir diagramme) en transformant **les m. endr. de droite en m. env.** pour le revers, de la façon suivante: 1 x 1 m., puis côté intérieur ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.

ATTENTION : en même temps, augm. à droite en m. env. : 1 x 1 m., puis ts les 2 rgs : 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.

ATTENTION : entretemps :
■→ A 35 cm de haut. tot., former l'emman. à gauche comme au dos.





□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▭ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

●→ A
1) 55 cm
2) 56 cm
3) 57 cm
4) 58 cm
5) 59 cm

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
4) 3 x 4 m.
5) 3 x 4 m.

Il reste :
17 m., cont. en jersey env. **en augm. côté épaule** 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., terminer en rab. ts les 2 rgs : 7 x 2 m. et les 3 m. restantes.
et en rab. côté extérieur 1 x 1 m., 8 rgs plus haut 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse et sans boutonnière.

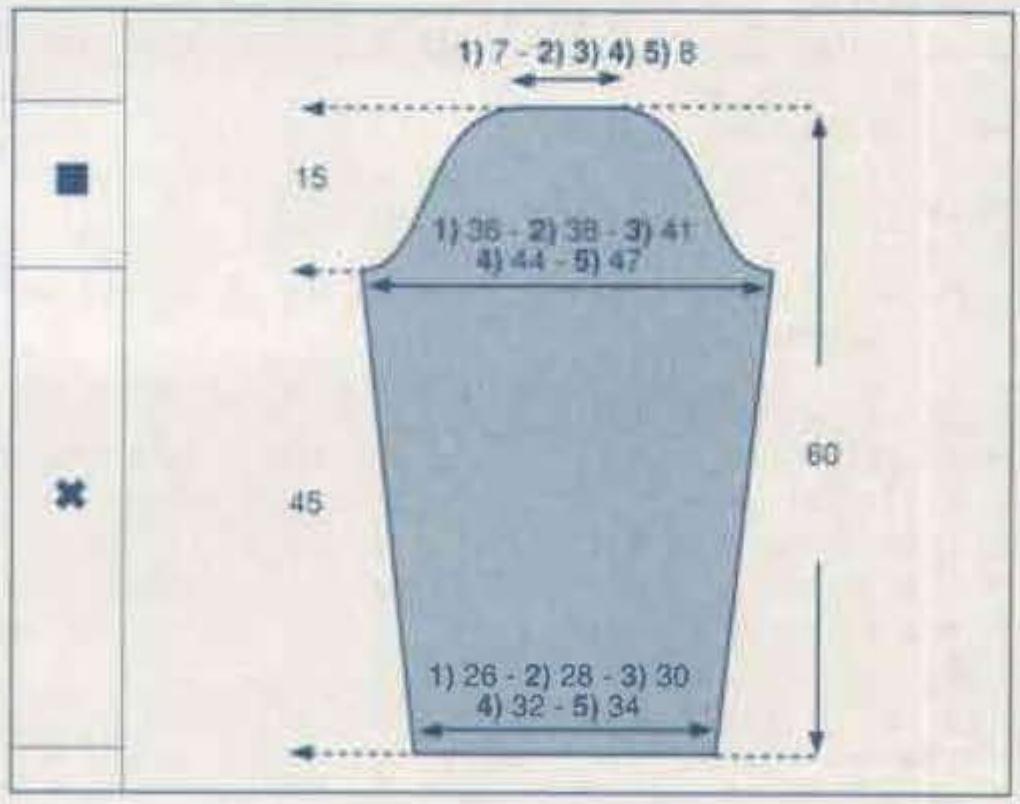
MANCHES

✖→ Monter :
1) 23 m. - **2)** 24 m. - **3)** 26 m. - **4)** 28 m. - **5)** 30 m., aig. n° 8 tric. en jersey endr.

Faire de ch. côté (à 2 m. des bords):
1) 2) 3) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
4) 5) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
On obtient :
1) 31 m. - **2)** 32 m. - **3)** 34 m. - **4)** 38 m. - **5)** 40 m.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m., 7 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) 2 x 2 m., 7 x 1 m. et 1 x 2 m.
3) 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
4) 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 3 x 2 m.
5) 4 x 2 m., 3 x 1 m. et 3 x 2 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. les **1)** 5 m. - **2) 3) 4) 5)** 6 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Broder les boutonnières et coudre les boutons en vis à vis.

BETTY

15

PULL

N° 336-T0-55

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
ONDIAFLAMME	FUCHSIA	10	11	12	13	15
	RUBIS	10	11	12	13	15

Composition du modèle: 100% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 8 - N° 9

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

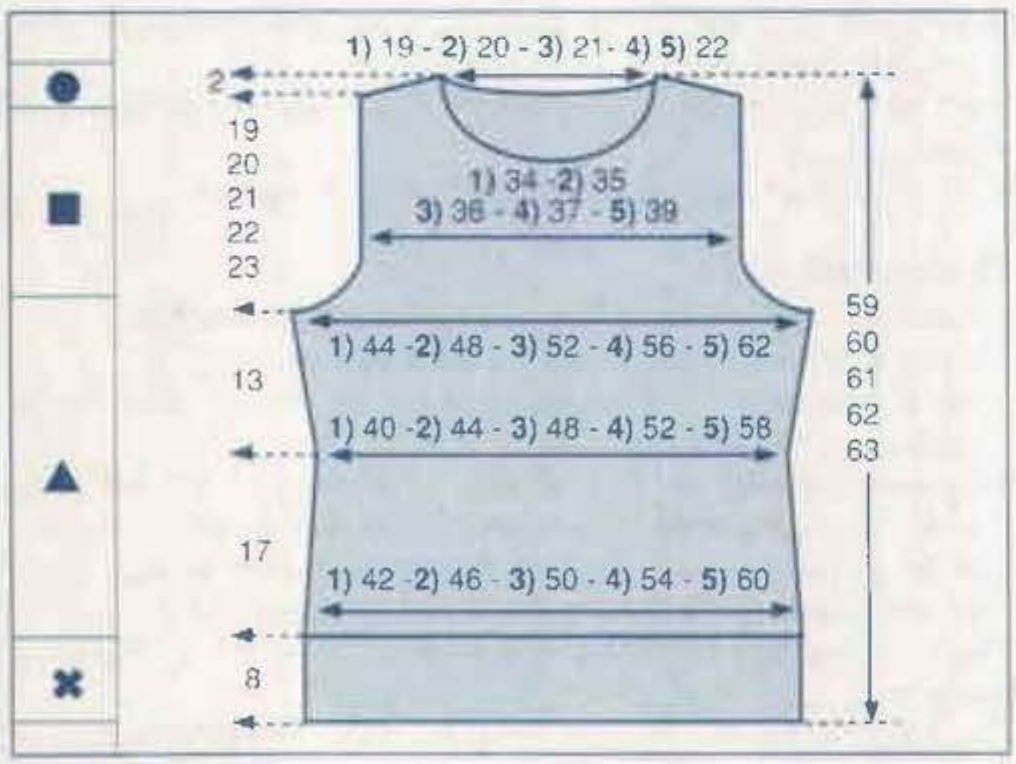
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 (fil double : 1 fil de ch. coloris)
Jersey (fil double : 1 fil de ch. coloris)

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
20 cm de jersey (fil double : 1 fil de ch. coloris), aig. n° 9 = 19 m. et 25 rgs.

■ *DOS*



✖→ Monter : **1)** 42 m. - **2)** 46 m. - **3)** 50 m. - **4)** 54 m. - **5)** 58 m., aig. n° 8, fil double (1 fil de ch. coloris) et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 8 cm.

▲→Cont. aig. n° 9 en jersey en faisant **2) 4)** 1 dim. - **5)** 1 augm. sur le 1er rg.
On a : **1)** 42 m. - **2)** 45 m. - **3)** 50 m. - **4)** 53 m. - **5)** 59 m.
A 8,5 cm de haut. après les côtes rab. de ch. côté 1 x 1 m.

Il reste : **1)** 40 m. - **2)** 43 m. - **3)** 48 m. - **4)** 51 m. - **5)** 57 m.
A 17 cm de haut. après les côtes augm. de ch. côté 1 x 1 m., puis 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
On obtient : **1)** 44 m. - **2)** 47 m. - **3)** 52 m. - **4)** 55 m. - **5)** 61 m.

■→ A 30 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

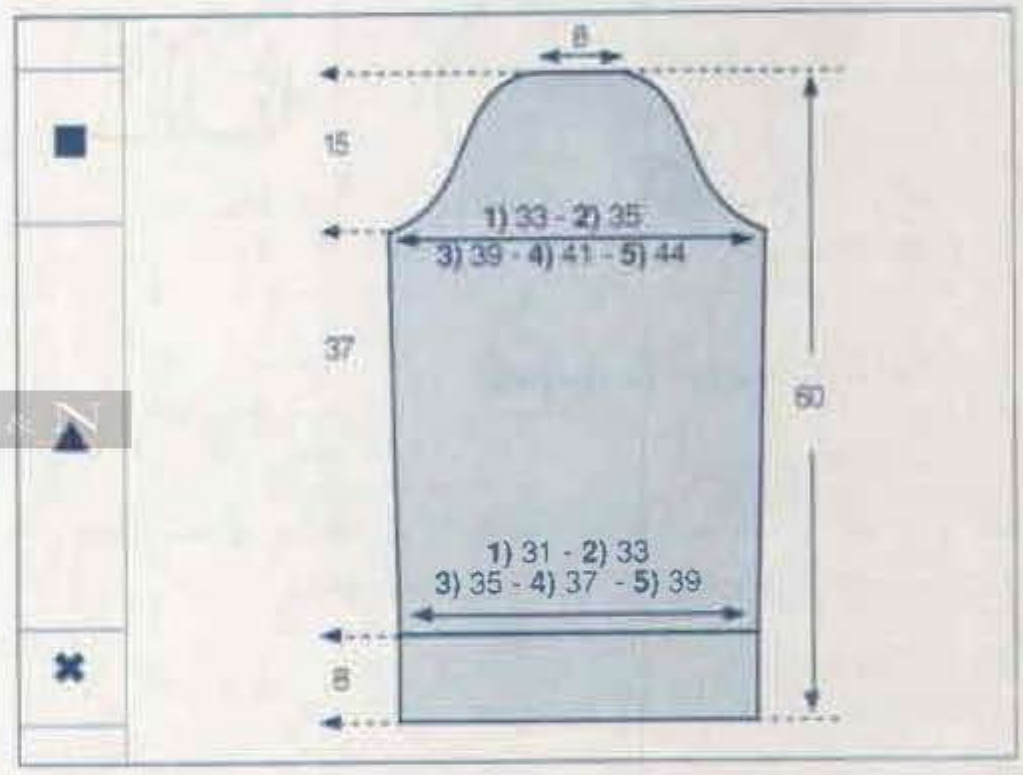
1) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 34 m.
2) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 35 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 36 m.
4) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 37 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 39 m.

A **1)** 43 cm - **2)** 44 cm - **3)** 45 cm - **4)** 46 cm - **5)** 47 cm de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1)** 6 m. - **2)** 7 m. - **3)** 8 m. - **4) 5)** 9 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A **1)** 49 cm - **2)** 50 cm - **3)** 51 cm - **4)** 52 cm - **5)** 53 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 4) 2 x 4 m. **5)** 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1)** 18 m. - **2)** 19 m. - **3)** 20 m. - **4) 5)** 21 m. centr.

■ *MANCHES*



✖→ Monter : **1)** 30 m. - **2)** 34 m. - **3)** 34 m. - **4)** 38 m. - **5)** 38 m., aig. n° 8, fil double (1 fil de ch. coloris) et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 8 cm.

▲→Cont. aig. n° 9 en jersey en faisant **2) 4)** 1 dim. - **1) 3) 5)** 1 augm. sur le 1er rg.
On a **1)** 31 m. - **2)** 33 m. - **3)** 35 m. - **4)** 37 m. - **5)** 39 m.

Augm. de ch. côté :
1) 2) 24 rgs plus haut : 1 x 1 m.
3) 4) 5) ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
On obtient : **1)** 33 m. - **2)** 35 m. - **3)** 39 m. - **4)** 41 m. - **5)** 43 m.

■→ A 37 cm de haut. après les côtes., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 2 x 2 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 9 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter : **1)** 50 m. - **2) 3)** 54 m. - **4) 5)** 58 m. aig. n° 8, fil double (1 fil de ch. coloris) et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 15 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira de repasser ces rgs de jersey et de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

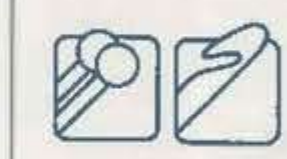
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail.
Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible.
Monter les manches au corps.
Fermer le col en inversant la couture pour le revers, puis le coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endroit du travail.

NADEGE

15 bis

SAC

N° 336-T0-55 BIS



■ *DIMENSIONS*

17 cm de large/20 cm de haut

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	
ONDIAFLAMME	FUCHSIA	2
	RUBIS	2

Composition du modèle : 100% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 9 - crochet n° 7

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs
1 pression réf.: 478 - 384 - 0052
1 bouton à recouvrir réf.: 475 - 730 - 0025

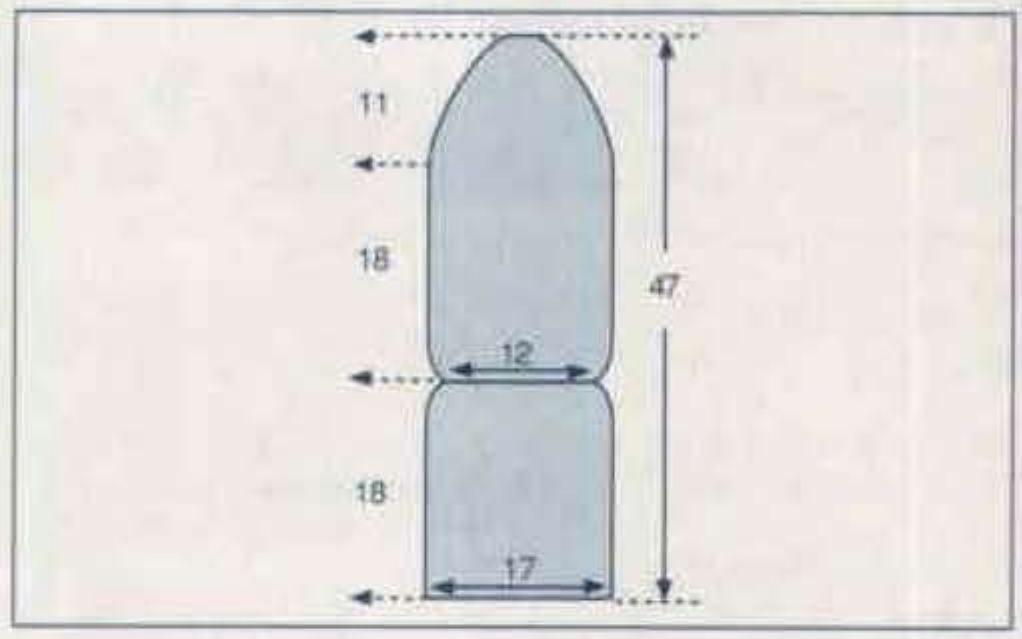
■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey (fil double: 1 fil de ch. coloris) **- m. en l'air - m. serrées - m. coulées.**
Dim. simple à 1 m. des bords:
à droite: tric. la 1ère m à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. passer la m. glissée sur la m. tricotée.
à gauche: des 3 dernières m., tric. 2 m. ensemble à l'endr., puis tric. la m. restante à l'endr.
Dim. double à 1 m. des bords:
à droite: tric. la 1ère m à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. passer la m. glissée sur la m.obtenue
à gauche: des 4 dernières m., tric. 3 m. ensemble à l'endr., puis tric. la m. restante à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
20 cm de jersey (fil double: 1 fil de ch. coloris), aig. n° 9 = 19 m. et 25 rgs.

■ *REALISATION (se tricote en 1 partie)*



Monter : 18 m., aig. n° 9, fil double (1 fil de ch. coloris) et tric. en jersey

A 17,5 cm de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 1 m., puis 2 rgs plus haut : 1 x 2 m.Il reste 12 m.

A 19 cm de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 2 m., puis 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. On obtient : 18 m.

A 36 cm de haut. tot., former le rabat du sac en faisant de ch. côté à 1 m. des bords (voir pts employés) :
1 x 1 dim. simple, puis ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double.
A 47 cm de haut. tot., rab. souplement les 2 m. restantes.

■ *ASSEMBLAGE*

Coudre les coutures des côtés du sac en couture invisible.
Coudre la pression en dessous du rabat du sac.
avec le crochet n° 7, fil double (1 fil de ch. coloris), recouvrir le bouton de la manière suivante :
faire une chaînette de 4 m. en l'air, la fermer en rond par 1 m. coulée, faire un premier rg en faisant 1 m. serrée dans chacune des m. en l'air, puis un second rg en faisant 2 m. serrées dans chacune des m. serrées du rg précédent. On obtient: 8 m.
Placer le bouton au centre et passer un fil entre les m. pour resserrer.
Coudre le bouton sur le rabat (au dessus de l'emplacement de la pression)
Avec le crochet n° 7, faire une cordelière en m. chainette, avec 2 fils de ch. coloris (soit 4 fils), d'environ 140 cm de long.
Fixer la cordelière au niveau des coutures côtés du sac.

NADEGE

16

PULL

N° 336-T0-053

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
KID MOHAIR 4	BRUYÈRE	3	3	4	4	5
	FUCHSIA	3	3	4	4	5

Composition du modèle :
50% Kid mohair - 30% Acrylique - 20% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 12

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

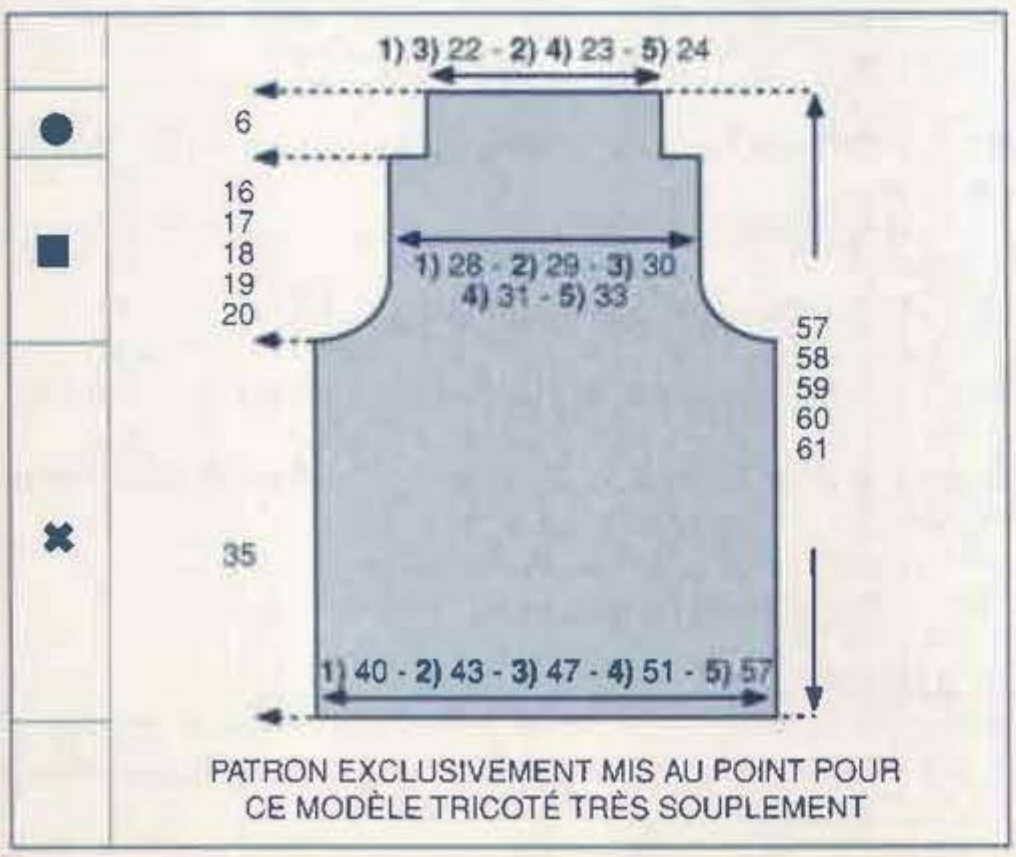
Pt mousse

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt mousse (tricoté très souplement), aig. n° 12 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA) = 12 rgs et 17 m. = 20 cm.

Attention :
Le pull est entièrement réalisé avec 2 fils tric. ens. (1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA).
Pour plus de facilité, nous vous conseillons de prendre le fil de l'intérieur de ch. pelote.

■ *DOS et DEVANT*



PATRON EXCLUSIVEMENT MIS AU POINT POUR CE MODÈLE TRICOTÉ TRÈS SOUPLEMENT

✖ → Monter : **1)** 36 m. - **2)** 39 m. - **3)** 42 m. - **4)** 45 m. - **5)** 50 m., aig. n° 12 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA), tric. en pt mousse.

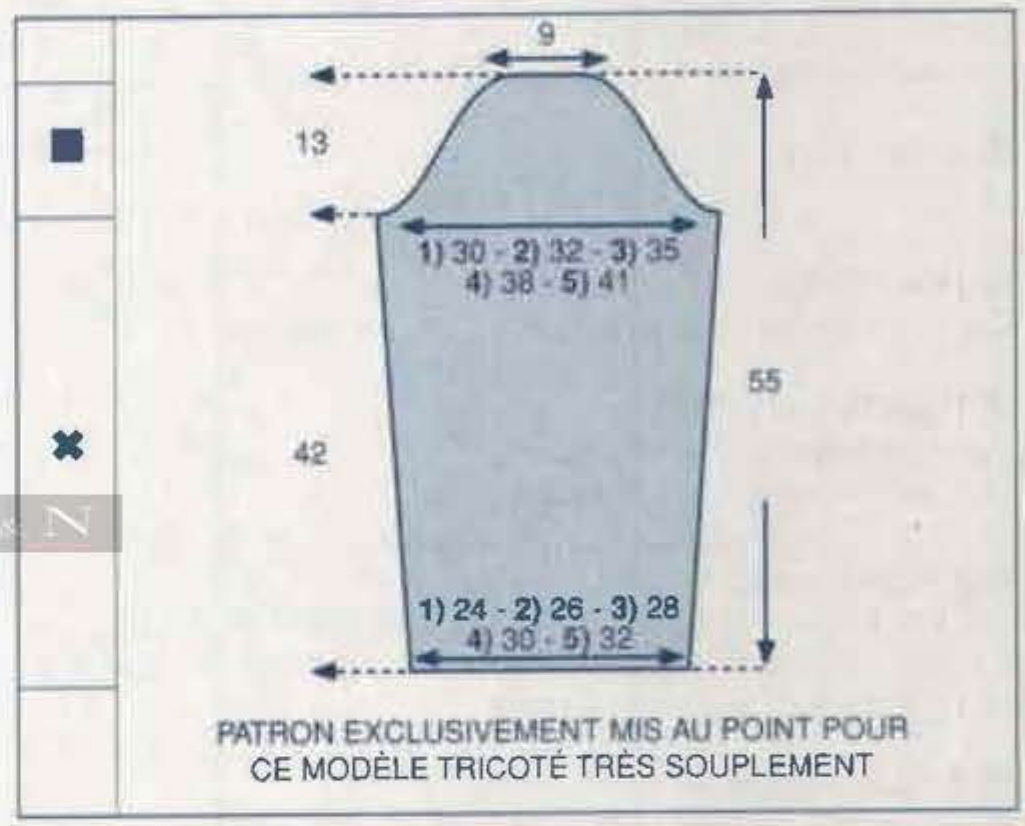
■ → A 35 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
4) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
5) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.

Il reste **1)** 26 m. - **2)** 27 m. - **3)** 28 m. - **4)** 29 m. - **5)** 30 m.

● → A **1)** 51 cm, **2)** 52 cm, **3)** 53 cm, **4)** 54 cm, **5)** 55 cm
de haut. tot., rab. de ch. côté, pour les épaules :
1) 2) 1 x 3 m.
3) 4) 5) 1 x 4 m.

A **1)** 57 cm, **2)** 58 cm, **3)** 59 cm, **4)** 60 cm, **5)** 61 cm
de haut. tot., rab. les **1) 3)** 20 m. - **2) 4)** 21 m. - **5)** 22 m. restantes.

■ *MANCHES*



PATRON EXCLUSIVEMENT MIS AU POINT POUR CE MODÈLE TRICOTÉ TRÈS SOUPLEMENT

✖ → Monter : **1)** 22 m. - **2)** 24 m. - **3)** 26 m. - **4)** 28 m. - **5)** 30 m., aig. n° 12 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA), tric. en pt mousse en augm. de ch. côté :
1) 2) 3) 4) 14 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
5) ts les 10 rgs : 4 x 1 m.

On obtient **1)** 28 m. - **2)** 30 m. - **3)** 32 m. - **4)** 34 m. - **5)** 38 m.

■ → A 42 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 2 m., 6 x 1 m. et 1 x 2 m.
3) 1 x 3 m., 6 x 1 m. et 1 x 2 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 1 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 55 cm de haut. tot., rab. les 10 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps.

JOSÉE

17

PULL

N° 336-T0-051

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
KID MOHAIR N° 4	BRUYÈRE	4	5	5	6
	FUCHSIA	4	5	5	6

Composition du modèle :
50% Kid mohair - 30% Acrylique - 20% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 8

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

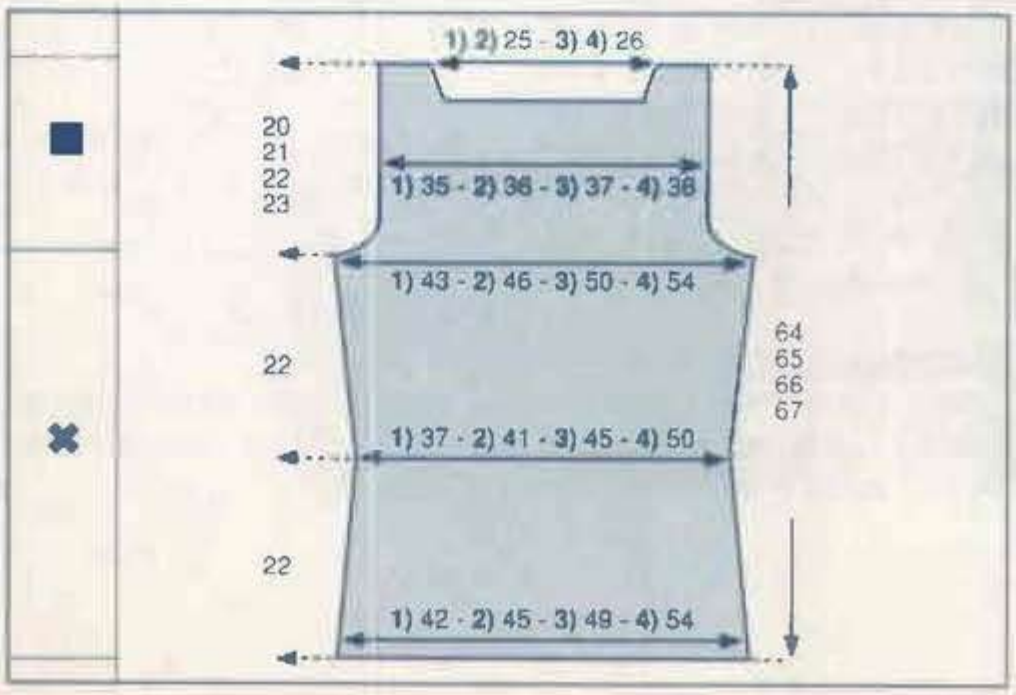
■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey - Augm. à 3 m. des bords
Dim. apparentes à 3 m. du bord droit :
tric. 3 m. à l'endr. puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
Dim. apparentes à 3 m. du bord gauche :
des 5 dernières m., faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. à l'endr. la m. suivante puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 3 m. suivantes à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
20 cm de jersey, aig. n° 8 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA) = 23 m. et 27 rgs (compter l'échantillon légèrement étiré pour simuler le poids).
Attention :
Le pull est entièrement réalisé avec 2 fils tric. ens. (1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA).
Pour plus de facilité, nous vous conseillons de prendre le fil de l'intérieur de ch. pelote.

■ *DOS et DEVANT*

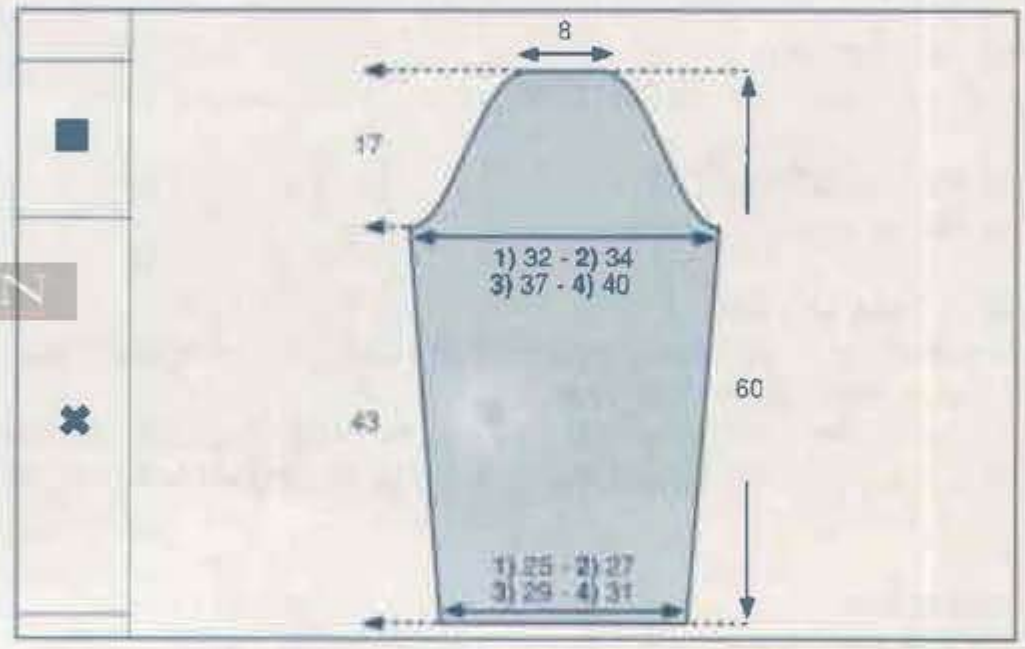


✖ → Monter : **1)** 50 m. - **2)** 53 m. - **3)** 58 m. - **4)** 64 m., aig. n° 8 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA), tric. en jersey en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords :
1) ts les 10 rgs : 3 x 1 dim.
2) 3) 4) 16 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
Il reste: **1)** 44 m. - **2)** 49 m. - **3)** 54 m. - **4)** 60 m.
Cont. en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords :
1) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
2) 3) 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
On obtient: **1)** 52 m. - **2)** 55 m. - **3)** 60 m. - **4)** 64 m.

■ → A 44 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 1 x 1 dim.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 3 x 1 dim.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 2 x 1 dim.
Il reste: **1)** 42 m. - **2)** 43 m. - **3)** 44 m. - **4)** 46 m.

A **1)** 60 cm - **2)** 61 cm - **3)** 62 cm - **4)** 63 cm de haut. tot., former l'encol. en rab. les **1)** 24 m. - **2)** 25 m. - **3) 4)** 26 m. centr., puis côté encol., faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.
A **1)** 64 cm - **2)** 65 cm - **3)** 66 cm - **4)** 67 cm de haut. tot., rab. les **1) 2) 3)** 7 m. - **4)** 8 m. restantes pour les épaules.

■ *MANCHES*



✖ → Monter : **1)** 31 m. - **2)** 33 m. - **3)** 35 m. - **4)** 37 m., aig. n° 8 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA), tric. en jersey en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords :
1) 2) 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.
3) 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
On obtient: **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 45 m. - **4)** 49 m.

■ → A 43 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., faire à 3 m. des bords : 9 x 1 dim. et terminer en rab. : 1 x 2 m.
2) 1 x 3 m., faire à 3 m. des bords : 9 x 1 dim. et terminer en rab. : 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., faire à 3 m. des bords : 7 x 1 dim., terminer en rab. : 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., faire à 3 m. des bords : 5 x 1 dim., terminer en rab. : 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 60 cm de haut. tot., rab. les 11 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps.
JOSÉE

L&N

18

ÉTOLE

N° 336-T0-052

■ *DIMENSIONS (à plat)*

35 cm / 165 cm

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	unique
KID MOHAIR N° 4	BRUYERE	3
	FUCHSIA	2
	ROSE	1
	CIEL	1

Composition du modèle :
50% Kid mohair - 30% Acrylique - 20% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 8

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey rayé

■ *ÉCHANTILLON*

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

20 cm de jersey, aig. n° 8 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA ou ROSE ou CIEL) = 23 m. et 27 rgs.

Attention :
L'étole est entièrement réalisée avec 2 fils tric. ens. (1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil de garniture col. FUCHSIA ou ROSE ou CIEL).

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de prendre le fil de l'intérieur de ch. pelote.

■ *RÉALISATION*

Monter 40 m., aig. n° 8 (2 fils tric. ens. = 1 fil col. BRUYÈRE et 1 fil col. FUCHSIA), tric. en jersey rayé de la façon suivante :

14 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
2 rgs	col. BRUYÈRE + col. CIEL
4 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
4 rgs	col. BRUYÈRE + col. CIEL
2 rgs	col. BRUYÈRE + col. ROSE
6 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
26 rgs	col. BRUYÈRE + col. ROSE
4 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
2 rgs	col. BRUYÈRE + col. CIEL
96 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
2 rgs	col. BRUYÈRE + col. CIEL
4 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
26 rgs	col. BRUYÈRE + col. ROSE
6 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
2 rgs	col. BRUYÈRE + col. ROSE
4 rgs	col. BRUYÈRE + col. CIEL
4 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA
2 rgs	col. BRUYÈRE + col. CIEL
14 rgs	col. BRUYÈRE + col. FUCHSIA

A 165 cm (224 rgs) de haut. tot., rab souplement ttes les m.

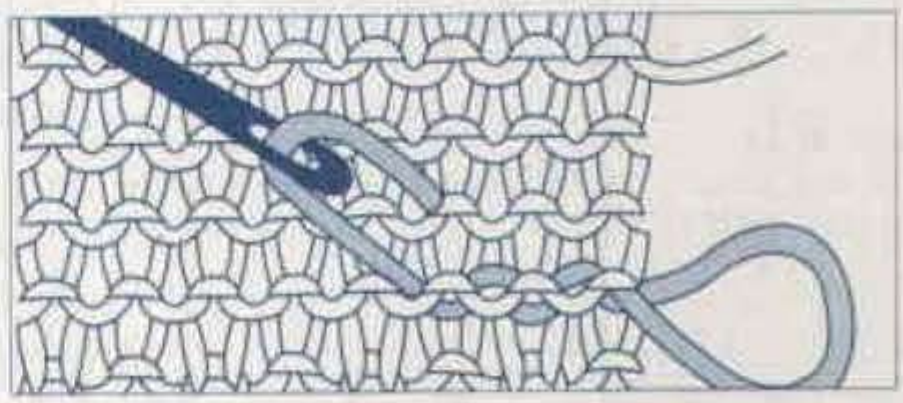
JOSÉE

Pour rentrer les fils

Le dos, le devant et les manches de votre pull sont tricotés.

Avant de les coudre, il faut cacher les fils laissés sur le côté.

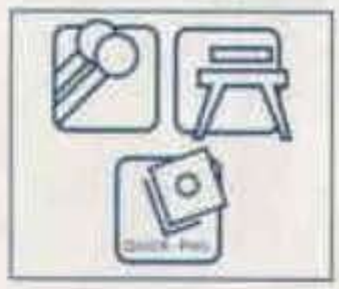
Sur l'envers du tricot, avec l'aiguille à laine, glissez l'extrémité du fil dans les mailles sur quelques centimètres, puis coupez le fil.



19

PULL

N° 336-T0-57



■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
STRETCH D'HIVER	ROUGE	5	6	7	8

Composition du modèle : 65% Acrylique - 20% Laine peignée - 14% Polyester - 1% Elasthane

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 2/2. - N° 3,5 pour le jersey

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords.

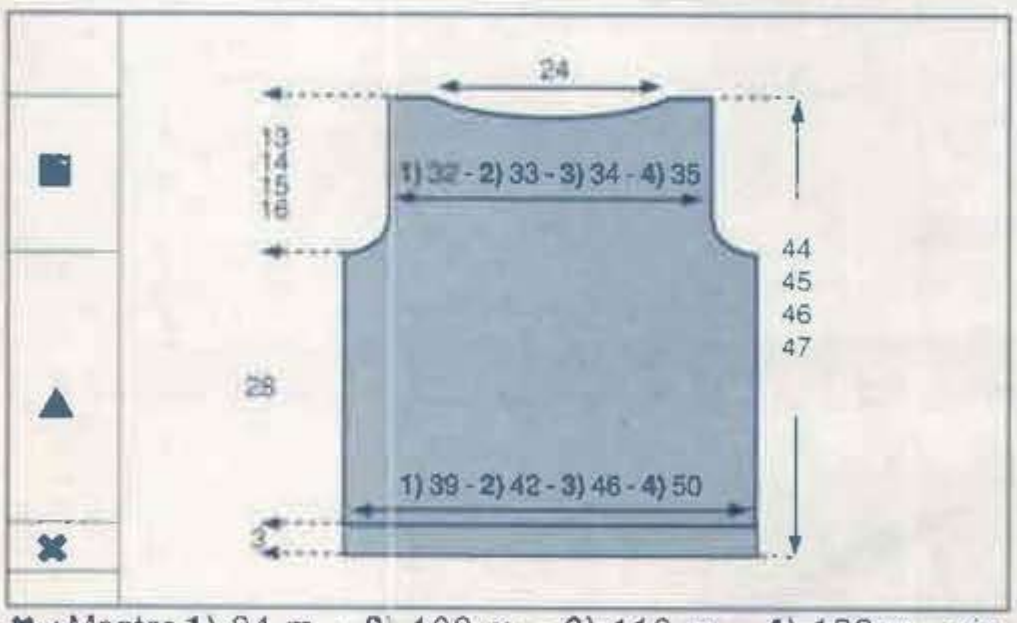
■ *ECHANTILLON*

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 24 m. et 36 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

Les côtes 2/2 se tricotent au réglage n° 9,5 écartement des fontures n° 3. Le jersey se tricote au réglage n° 11,5. Réalisable à la quick'phil réglage n° 11,5, à titre indicatif

■ *DOS et DEVANT*



✖→Monter **1)** 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 110 m. - **4)** 122 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 3 cm (12 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey, en répartissant **1) 3)** 2 augm. sur le 1er rg. On obtient: **1)** 96 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 122 m.

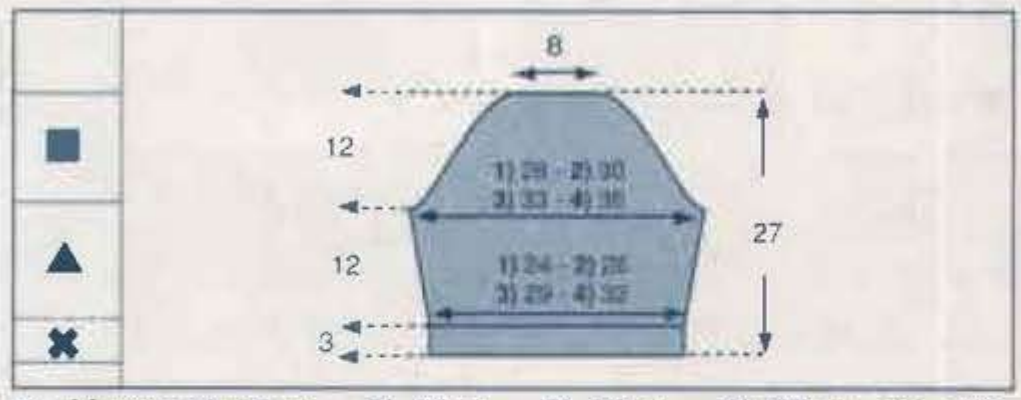
■→A 28 cm (100 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **1)** 78 m. - **2)** 82 m. - **3)** 84 m. - **4)** 86 m.

A **1)** 38 cm (136 rgs) **3)** 39,5 cm (142 rgs)
2) 39 cm (140 rgs) **4)** 40,5 cm (146 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. du **devant**, en rab les 30 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.

A **1)** 40 cm (144 rgs) **3)** 41,5 cm (150 rgs)
2) 41 cm (148 rgs) **4)** 43 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. du **dos**, en rab les 38 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut: 1 x 10 m.

A **1)** 41 cm (148 rgs) **3)** 43 cm (154 rgs)
2) 42 cm (152 rgs) **4)** 44 cm (158 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **1)** 10 m. - **2)** 12 m. - **3)** 13 m. - **4)** 14 m. restantes pour les épaules.

■ *MANCHES*



✖→Monter **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 70 m. - **4)** 78 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 3 cm (12 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey, en répartissant **1) 2) 3)** 2 augm. sur le 1er rg. On obtient **1)** 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 72 m. - **4)** 78 m.

Faire de ch. côté (à 2 m. des bords)
ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient **1)** 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 82 m. - **4)** 88 m.

■→A 12 cm (44 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 24 cm (86 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 20 m. restantes Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDES D'ÉPAULES et D'ENCOLURE*

Monter **1)** 88 m. - **2)** 92 m. - **3)** 96 m. - **4)** 100 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 3 cm (12 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

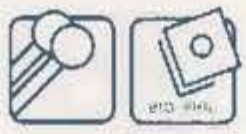
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre une bande d'épaules et d'encolure sur le **dos**, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. de la façon suivante: les **1)** 11 - **2)** 13 - **3)** 15 - **4)** 17 premières et dernières m. sur les épaules, le reste des m. à l'encolure. Faire le même trav. sur le **devant**. Coudre les côtes des épaules en vis à vis. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

BETTY

20

PULL

N° 336-T0-54



■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COLOR TWEED	FUCHSIA	9	10	11	12

Composition du modèle :
75 % Acrylique
25 % Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 3.5 - N° 4

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Côtes 2/2
Jersey
Augm. à 2 m. des bords

Dim. à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m., puis faire 2 m. ens. à l'endr.,
à gauche : tric. toutes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric. puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.

■ *RÉGLAGE MACHINE*

Le jersey se tric. à la BIG PHIL, réglage n° 4,5 à titre indicatif

■ *DOS et DEVANT*

✖→ Monter :
1) 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm

▲→Cont., aig. n° 4, en jersey en répartissant **2) 3) 4)** 2 augm. sur le 1er rg.
On obtient :
1) 86 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m.

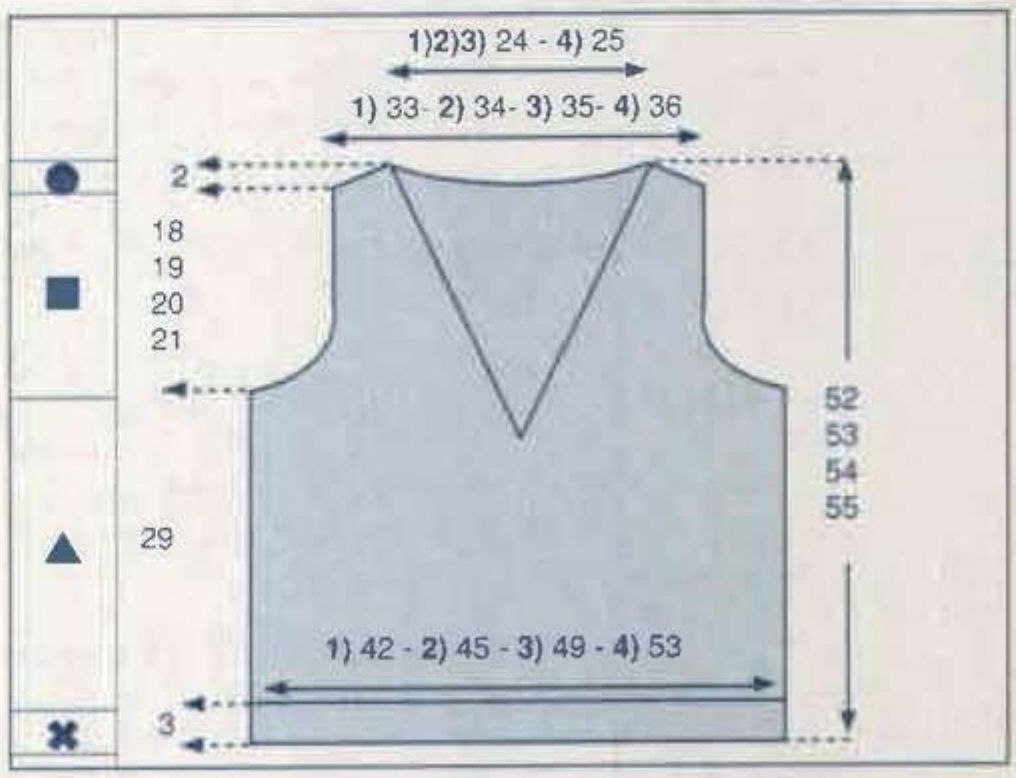
A **1)** 24 cm (62 rgs)
2) 25 cm (64 rgs)
3) 26 cm (68 rgs)
4) 27 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en séparant le trav. en 2 puis faire à 2 m. des bords côté encol. ts les 2 rgs :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 17 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.
4) ts les 2 rgs : 19 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim.

ENTRETEMPS
■→A 29 cm (76 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

DOS : Il reste : **1)** 68 m. - **2)** 70 m. - **3)** 72 m. - **4)** 74 m.

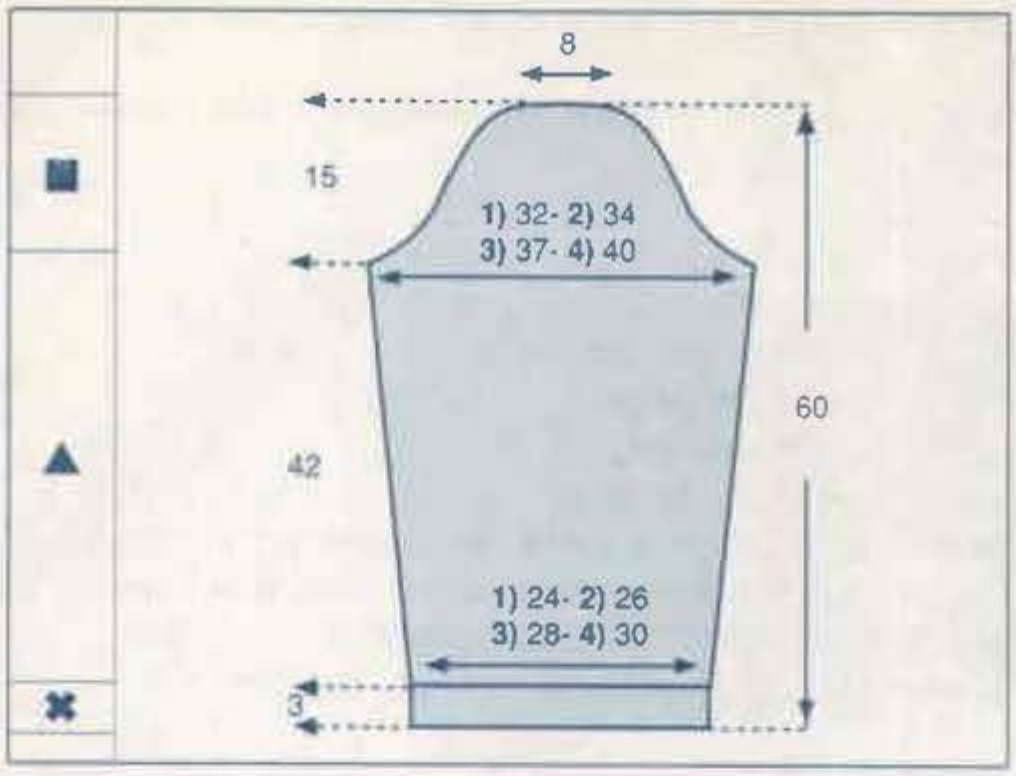
●→ A **1)** 47 cm (122 rgs)
2) 48 cm (124 rgs)
3) 49 cm (128 rgs)
4) 50 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
2) 3 x 3 m. et 1 x 2 m.
3) 4 x 3 m.
4) 4 x 3 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. - **4)** 18 m. centr. puis rab. côté encol. ts les 2 rgs : 2 x 8 m.



■ *MANCHES*

✖→ Monter :
1) 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm.



▲→Cont. aig. n° 4, en jersey

Faire de ch. côté à 2 m. des bords :
1) ts les 12 rgs 8 x 1 augm.
2) ts les 12 rgs : 8 x 1 augm.
3) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs : 10 x 1 augm.

On obtient :
1) 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m.

■→ A 42 cm (110 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 57 cm (148 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Avec un fil d'un autre coloris, monter : **1) 2) 3)** 178 m. - **4)** 182 m., aig. n° 3,5, tric. quelques rgs de jersey puis tric. 2 rgs de jersey coloris FUCHSIA et cont. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

Faire à 2 m. des bords 1 dim. à ch. rg pendant 3 cm puis rab. souplement

Repasser les rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALÉRIE

L&N

Montage ouvert (avec un crochet)

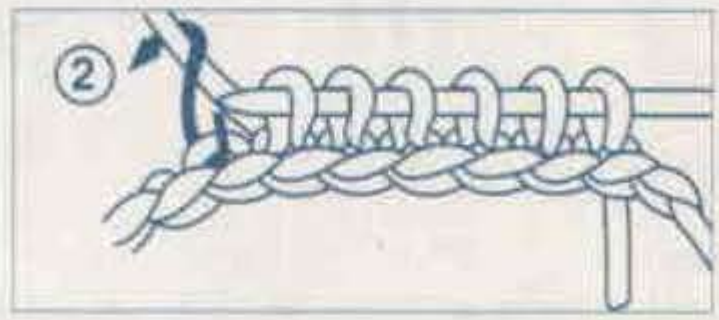
Le montage à mailles libres est parfois nécessaire ou souhaité, par exemple lorsqu'on prévoit :

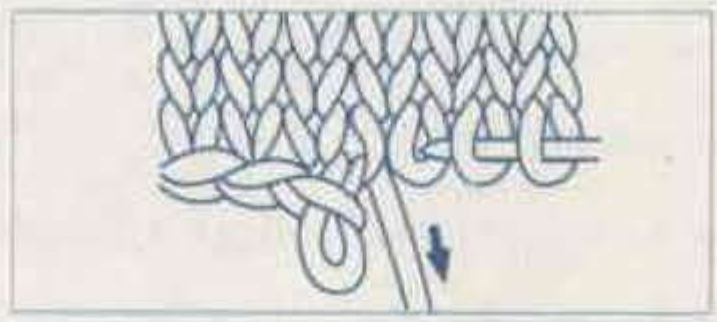
1) soit de reprendre ces mailles une fois les pièces terminées pour tricoter à leur base des bordures ou des poignets dans l'autre sens.

2) soit de coudre en montage maille par maille à points arrière, sur l'endroit du travail.

Voici comment procéder :

Avec un crochet d'un numéro identique aux aiguilles que vous avez l'intention d'utiliser, faites une chaînette d'un nombre de mailles égal au nombre de mailles à monter.
Arrêter la chaînette.
Prenez une aiguille, relevez 1 maille derrière chacune des mailles de la chaînette.
Il n'y a plus alors qu'à tricoter comme on le désire.
La pièce de tricot terminée, lorsque vous voudrez retrouver les mailles libres, à la base, il vous suffira de détricoter la chaînette.





21

PULL

N° 336-T0-58

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LIANE	RUBIS	7	8	9	9

Composition du modèle :
48% Acrylique - 30% Laine peignée - 22% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 8 (modèle tricoté très souplement)

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey endroit

Dim. apparentes simples à 2 m. du bord :

à droite : tric. les 2 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

à gauche : des 4 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

Dim. apparentes doubles à 2 m. du bord :

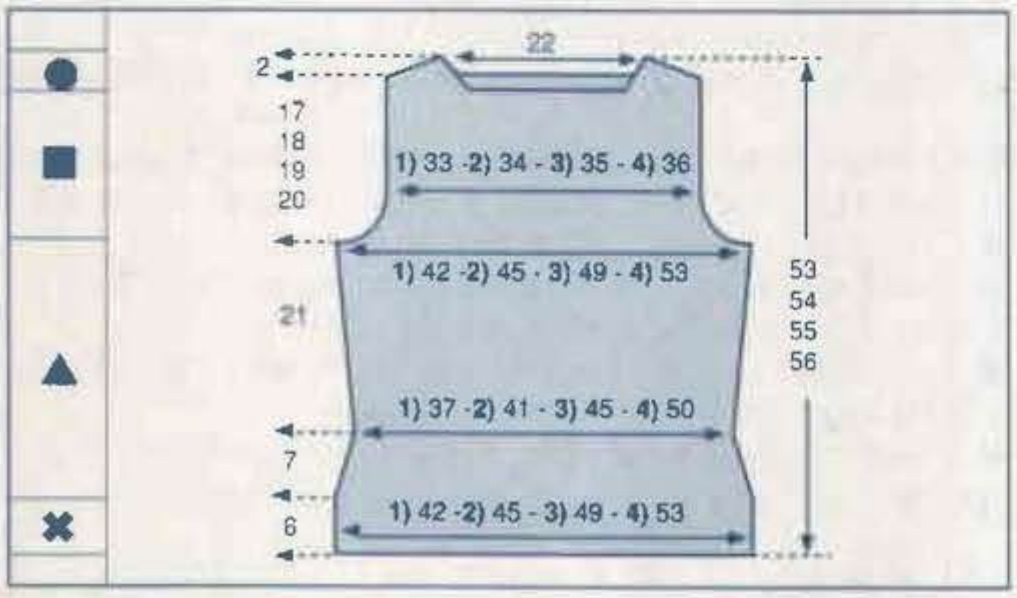
à droite : tric. les 2 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

à gauche : des 5 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 (très souple) = 13 m. et 19 rgs

■ *DOS et DEVANT*



✖→ Monter : **1)** 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m., aig. n° 8, et tric. en jersey endroit.

▲→ A 6 cm de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 1 m., puis:
1) 2) 3) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Il reste : **1)** 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 60 m. - **4)** 66 m.

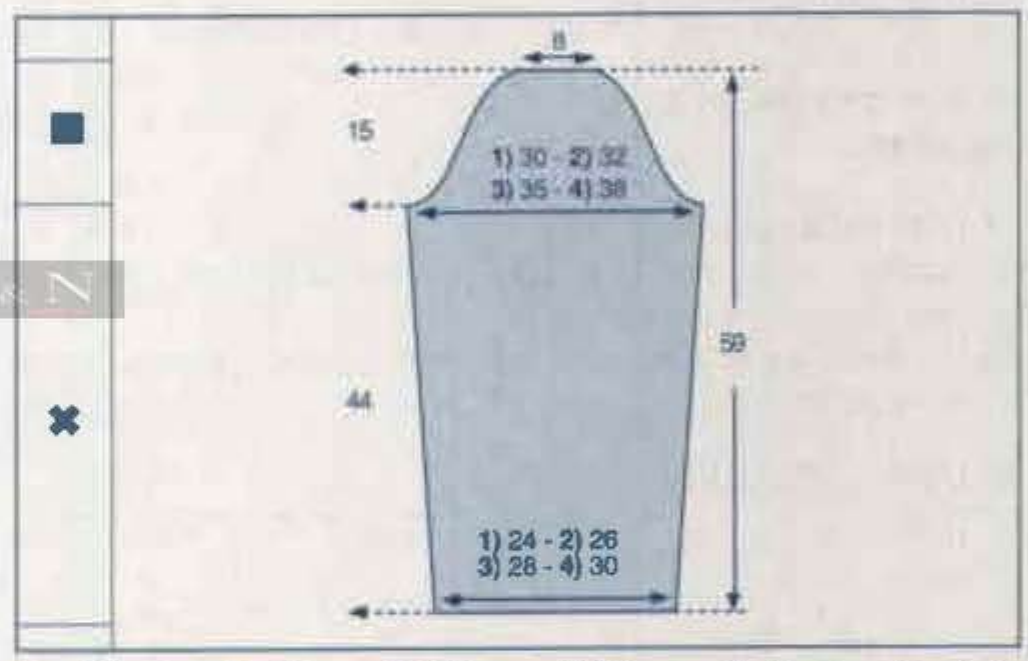
A 13 cm de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 1 m., puis :
1) 2) 3) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) 20 rgs plus haut : 1 x 1 m.
On obtient : **1)** 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.

■→ A 34 cm de haut. tot., former les emman. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) faire à 2 m. des bords : 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
2) rab. 1 x 3 m., puis faire à 2 m. des bords : 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
3) rab. 1 x 3 m., puis faire à 2 m. des bords : 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
4) rab. 1 x 3 m., puis faire à 2 m. des bords : 3 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple. Il reste **1)** 44 m. - **2)** 46 m. - **3)** 48 m. - **4)** 50 m.

A **1)** 50 cm - **2)** 51 cm - **3)** 52 cm - **4)** 53 cm de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les 20 m. centr., puis cont. 1 côté à la fois en faisant, ts les 2 rgs : à 2 m. du bord (voir pts employés) : 2 x 1 dim. double.

●→ A **1)** 51 cm - **2)** 52 cm - **3)** 53 cm - **4)** 54 cm de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) 3 x 3 m.
3) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les 24 m. centr., puis cont. 1 côté à la fois en faisant 2 rgs plus haut, à 2 m. du bord : 1 x 1 dim. double.

■ *MANCHES*



✖→ Monter : **1)** 33 m. - **2)** 35 m. - **3)** 39 m. - **4)** 41 m., aig. n° 8, tric. en jersey endroit en augm. de ch. côté :
1) 2) 3) ts les 16 rgs : 3 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) ts les 14 rgs : 5 x 1 m.
On obtient : **1)** 41 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 51 m.

■→ A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en faisant de ch. côté :
1) à 2 m. des bords : ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double
2) à 2 m. des bords : ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double
3) rab. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., puis faire à 2 m. des bords : 1 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double et rab. 1 x 3 m.
4) rab. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., puis faire à 2 m. des bords : 2 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double et rab. 1 x 3 m.
A 59 cm de haut. tot., rab. souplement les 13 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
NADEGE

22

PULL

N° 336-T0-59

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
SPORT N° 8	BRAISE	8	9	9	10	11

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 8 (modèle tric. très souplement)

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

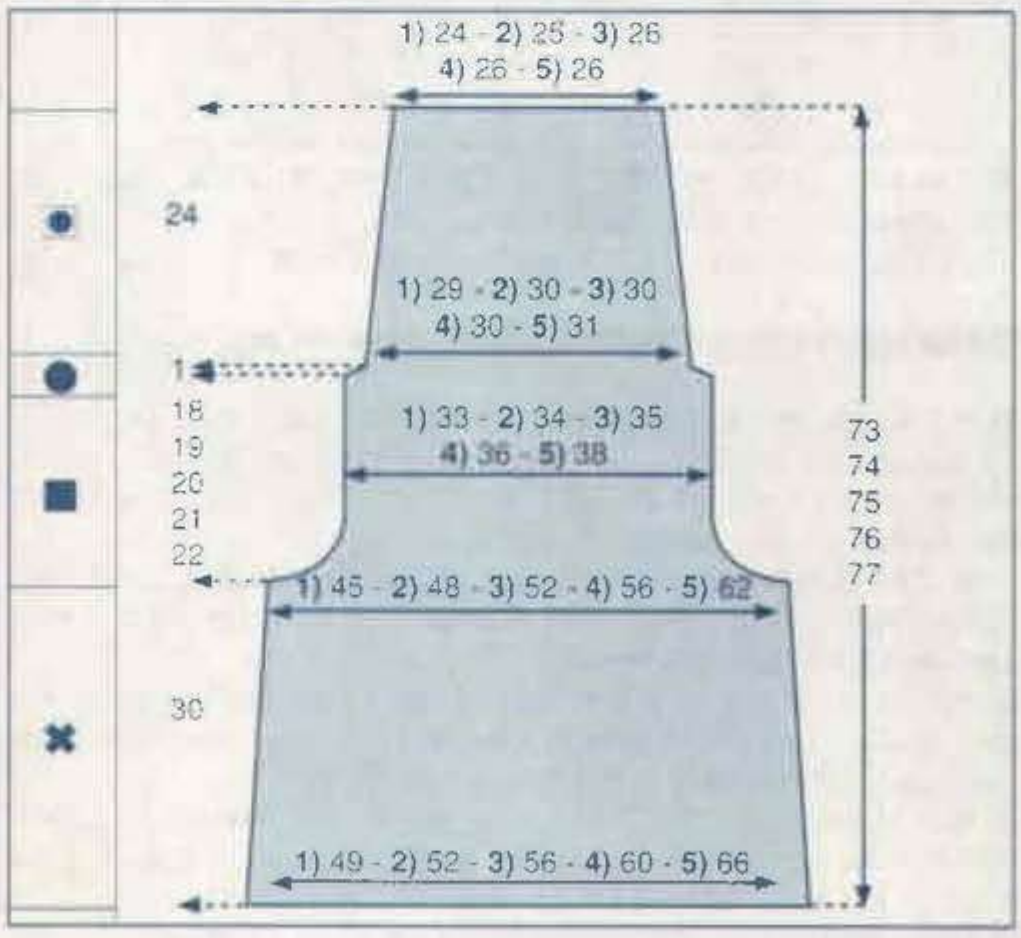
Jersey env.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey env. tric. volontairement plus souple, aig. n° 8 = 11 m. et 16 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **1)** 56 m. - **2)** 59 m. - **3)** 64 m. - **4)** 68 m. - **5)** 74 m., aig. n° 8 tric. en jersey env.

Rab. de ch. côté : ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
Il reste : **1)** 52 m. - **2)** 55 m. - **3)** 60 m. - **4)** 64 m. - **5)** 70 m.

■→ A 30 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. — Il reste 38 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. — Il reste 39 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — Il reste 40 m.
4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. — Il reste 42 m.
5) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m. — Il reste 44 m.

●→ A **1)** 48 cm, **2)** 49 cm, **3)** 50 cm, **4)** 51 cm, **5)** 52 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 2 x 1 m.
4) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 2 x 2 m.

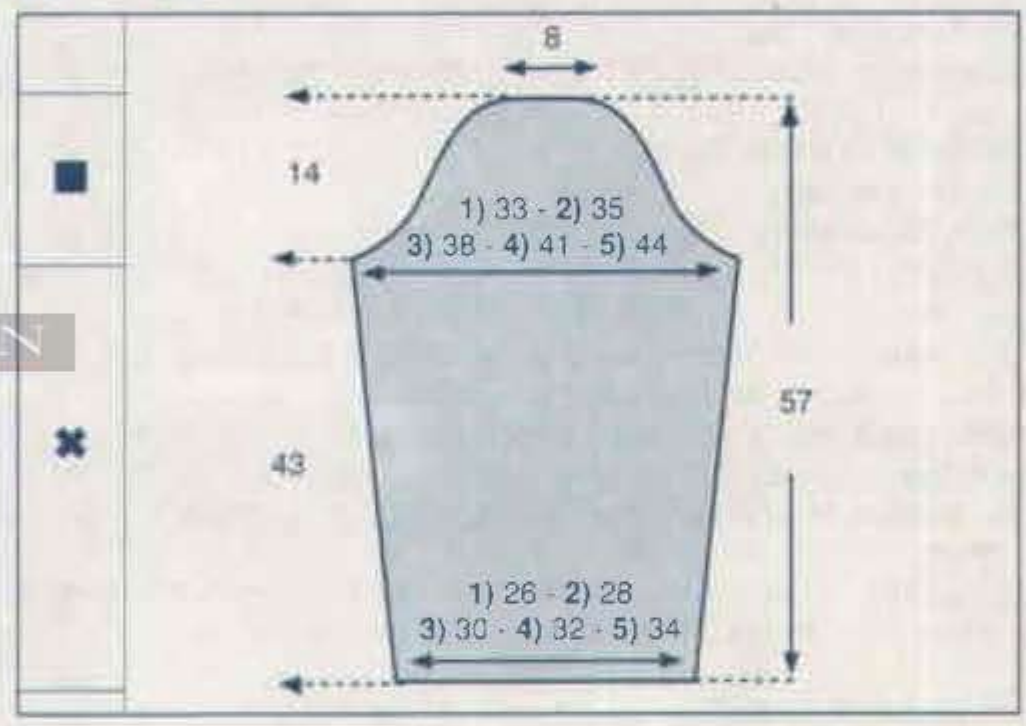
●→ Il reste : **1)** 34 m. - **2)** 35 m. - **3)** 36 m. - **4)** 36 m. - **5)** 36 m.

A **1)** 53,5 cm, **2)** 54,5 cm, **3)** 55,5 cm, **4)** 56,5 cm, **5)** 57,5 cm
de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.

Il reste : **1)** 28 m. - **2)** 29 m. - **3)** 30 m. - **4)** 30 m. - **5)** 30 m.

A **1)** 73 cm, **2)** 74 cm, **3)** 75 cm, **4)** 76 cm, **5)** 77 cm
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

MANCHES



✖→ Monter : **1)** 31 m. - **2)** 33 m. - **3)** 35 m. - **4)** 37 m. - **5)** 39 m., aig. n° 8 tric. en jersey env.
Augm. de ch. côté :
1) 2) 3) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
4) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 3 x 1 m.
5) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 5 x 1 m.
On obtient : **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 43 m. - **4)** 47 m. - **5)** 51 m.

■→ A 43 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 7 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 57 cm de haut. tot., rab. souplement les 9 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALÉRIE

23

ROBE

N° 336-T0-60

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

Version longue (A)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NORVEGE	JEAN'S	19	21	23	25

Version courte (B)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NORVEGE	JEAN'S	18	20	22	24

Composition du modèle :
70 % Acrylique
20 % Laine peignée
10 % Mohair

■ *AIGUILLES*

N° 4 pour le jersey et les côtes 3/3

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey endroit - Côtes 3/3 (3 m. endr. - 3 m. env.).

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey. aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs

■ *DOS et DEVANT*

✖→ Monter : **1)** 136 m. - **2)** 142 m. - **3)** 150 m. - **4)** 158 m., aig. n° 4 et tric. en jersey endroit en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 8 rgs : 7 x 1 dim. et ts les 10 rgs : 14 x 1 dim.
B) ts les 8 rgs : 20 x 1 dim. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
Il reste : **1)** 94 m. - **2)** 100 m. - **3)** 108 m. - **4)** 116 m.

▲→ A : **A)** 79 cm - **B)** 69 cm de haut. tot.. cont. en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 dim., puis :
1) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
2) 3) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim.
4) 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 7 x 1 dim.
Il reste : **1)** 72 m. - **2)** 80 m. - **3)** 88 m. - **4)** 98 m.

A : **A)** 99 cm - **B)** 89 cm de haut. tot., faire de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 augm., puis :
1) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
2) 3) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient : **1)** 86 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m.

■→ A : **A)** 121 cm - **B)** 111 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 68 m.
2) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 70 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 72 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 74 m.

A . **A)** **1)** 125 cm **3)** 127 cm
2) 126 cm **4)** 128 cm

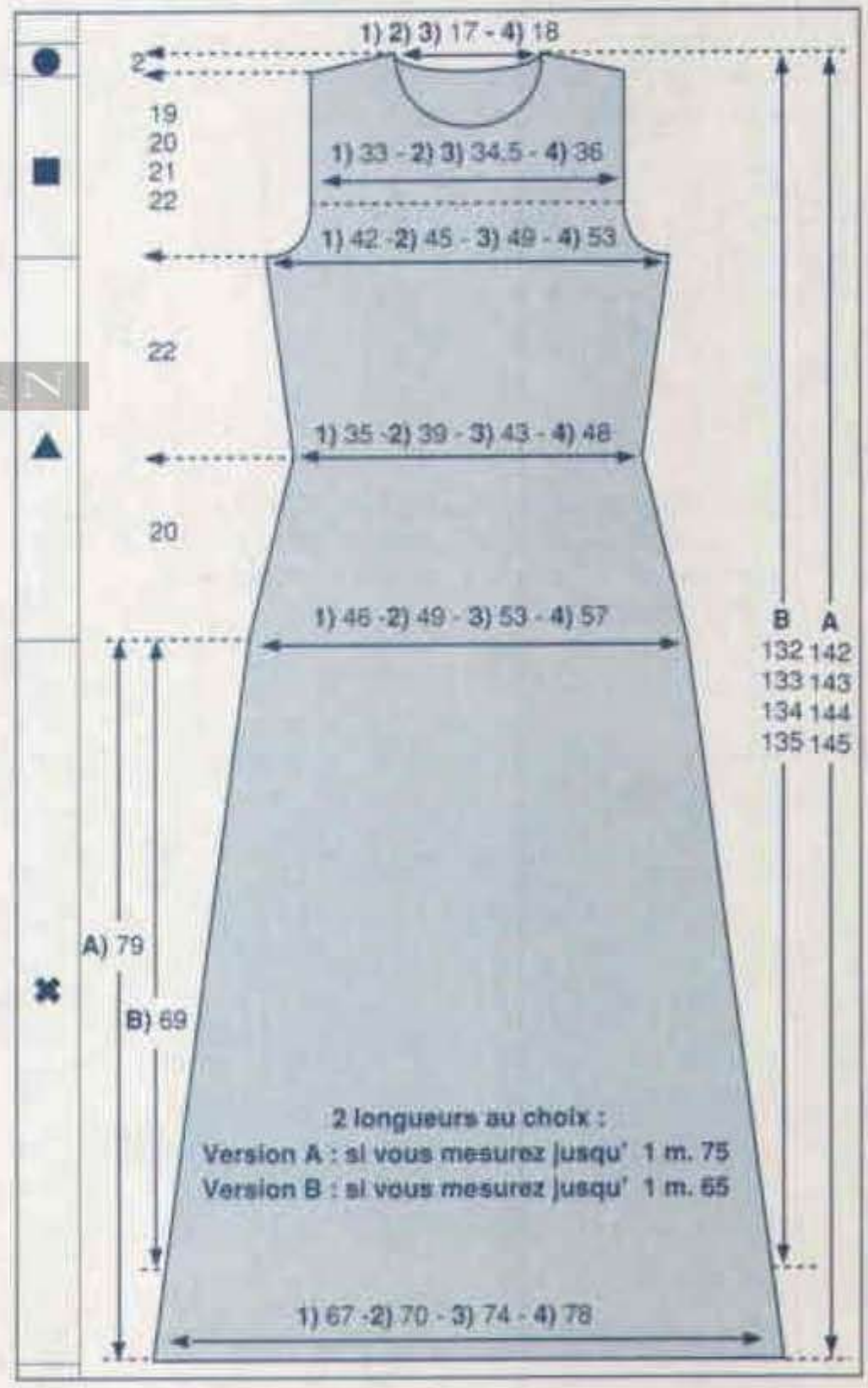
A : **B)** **1)** 115 cm **3)** 117 cm
2) 116 cm **4)** 118 cm

de haut. tot., cont. en côtes 3/3 en faisant **1) 2) 4)** 1 augm. - **3)** 1 dim. en début de rg et en commençant par **1) 4)** 3 m. endr. - **2) 3)** 4 m. endr.
On a: **1)** 69 m. - **2)** 71 m. - **3)** 71 m. - **4)** 75 m.

A : **A)** **1)** 134 cm **3)** 136 cm
2) 135 cm **4)** 137 cm

A : **B)** **1)** 124 cm **3)** 126 cm
2) 125 cm **4)** 127 cm

de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 15 m. - **4)** 17 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.



●→ A : **A)** **1)** 140 cm **3)** 142 cm
2) 141 cm **4)** 143 cm

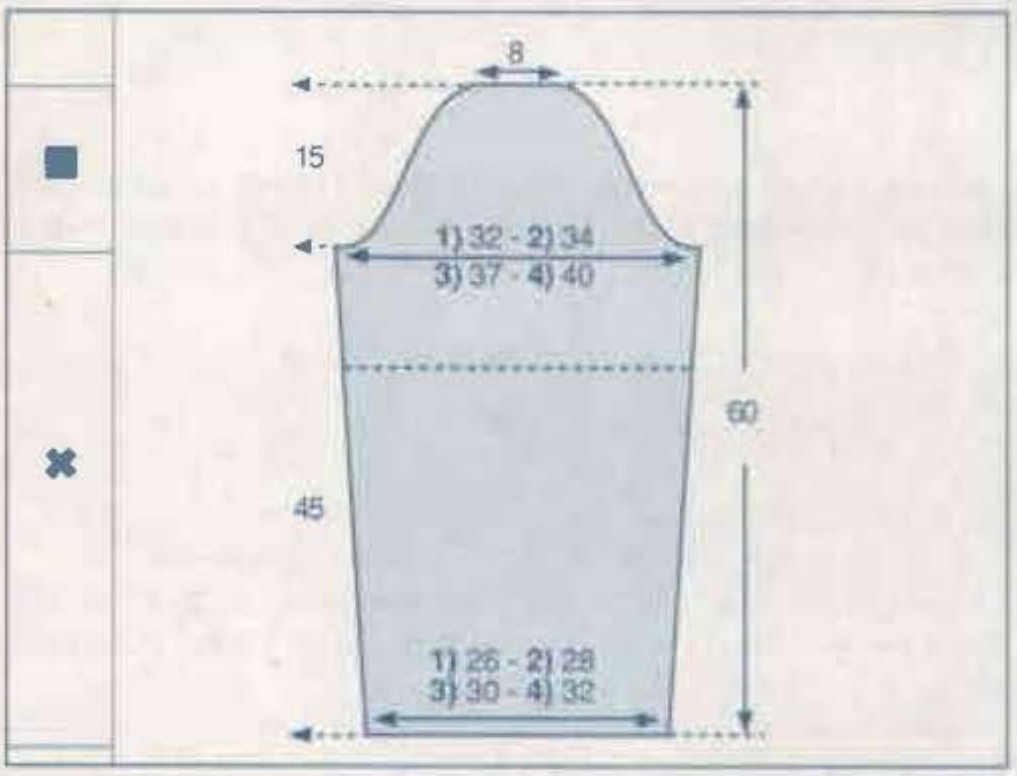
B) **1)** 130 cm **3)** 132 cm
2) 131 cm **4)** 133 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 15 m. - **4)** 17 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 5 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter : **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 4, tric. en jersey endroit en augm. de ch. côté :

1) ts les 16 rgs : 4 x 1 m. et ts les 18 rgs : 2 x 1 m.
2) ts les 16 rgs : 4 x 1 m. et ts les 18 rgs : 2 x 1 m.
3) ts les 14 rgs : 5 x 1 m. et ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
4) ts les 12 rgs : 4 x 1 m. et ts les 14 rgs : 4 x 1 m.

Entretemps, à 34 cm de haut. tot., cont. en côtes 3/3 en faisant 1 augm. en début de rg et en plaçant 3 m. env. au centre du travail. Les augm. terminées, on obtient: **1)** 67 m. - **2)** 71 m. - **3)** 77 m. - **4)** 83 m.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 11 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter : **1) 2) 3)** 98 m. - **4)** 104 m., aig. n° 4 et tric en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 2) 3)** 2 m. env. - **4)** 2 m. endr. (on termine par **1) 2) 3)** 3 m. env. - **4)** 3 m. endr.) pendant 20 cm., puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter afin de retrouver le coloris de base

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

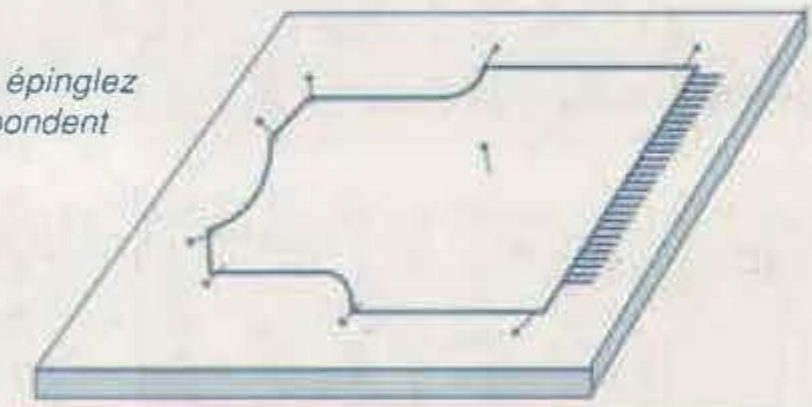
Inverser la couture du col sur 11 cm (pour le revers).

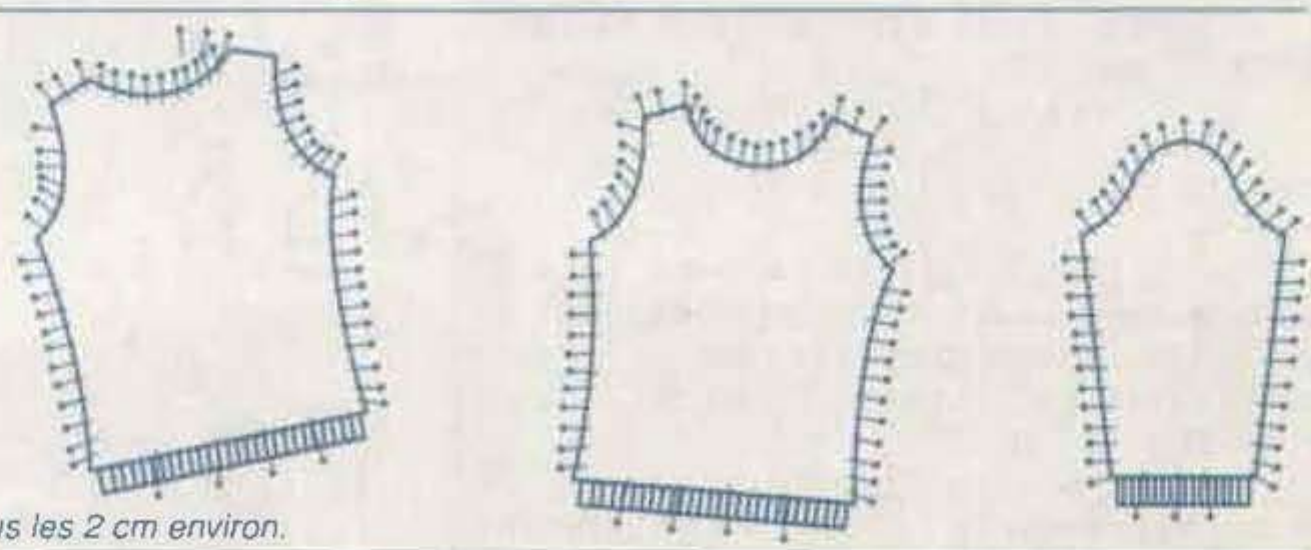
NADEGE

Le repassage

se fait sur une surface plate et rembourrée.

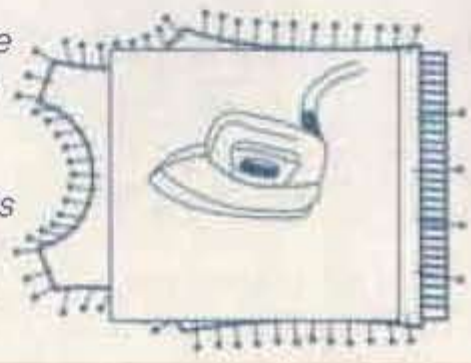
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits. N'épinglez pas les côtes.





Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser. Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.

24

PULL

N° 336-T0-61

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
SPORT N° 8	PIE	7	7	8	8

Composition du modèle :
60 % Acrylique - 30 % Laine peignée - 10 % Chlorofibre

■ *AIGUILLES*

N° 7 pour les côtes - N° 8 pour le jersey

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.

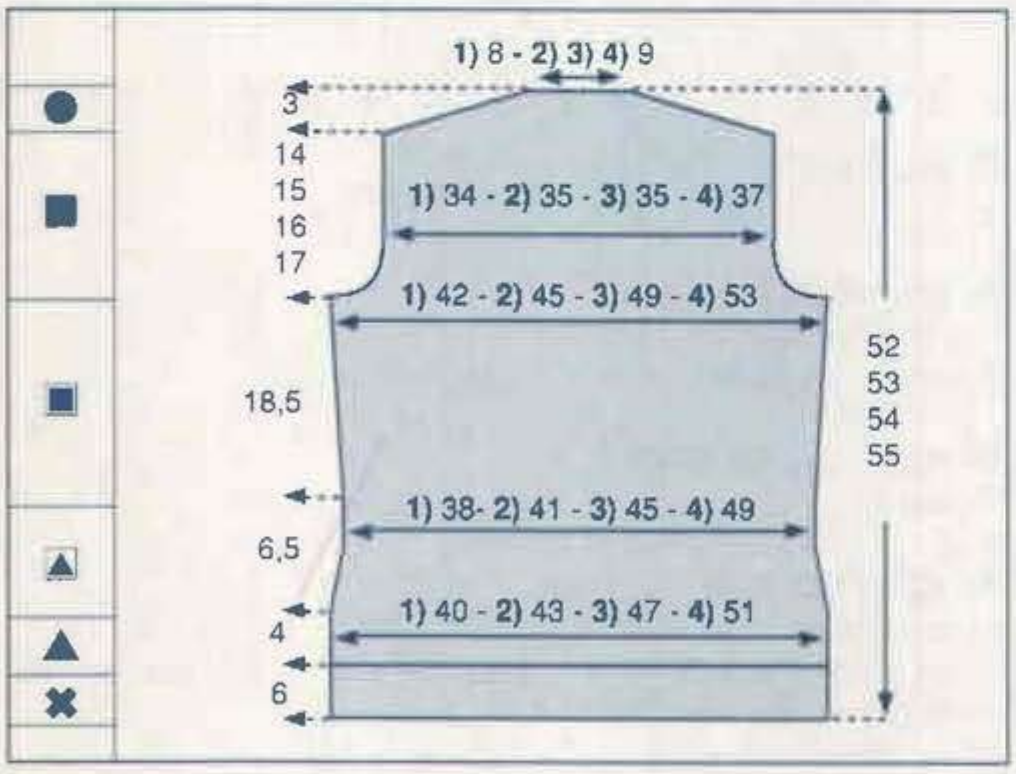
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - Jersey

■ *ECHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs.

■ *DOS*



✖→Monter :
1) 42 m. - **2)** 42 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m. aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm

▲→Cont., aig. n° 8, en jersey en répartissant **2) 3) 4)** 3 augm. sur le 1er rg.
On obtient : **1)** 42 m. - **2)** 45 m. - **3)** 49 m. - **4)** 53 m.

▲→A 4 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté 1 x 1 m.
Il reste : **1)** 40 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 51 m.

■→A 10,5 cm de haut. après les côtes, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On a : **1)** 44 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 55 m.

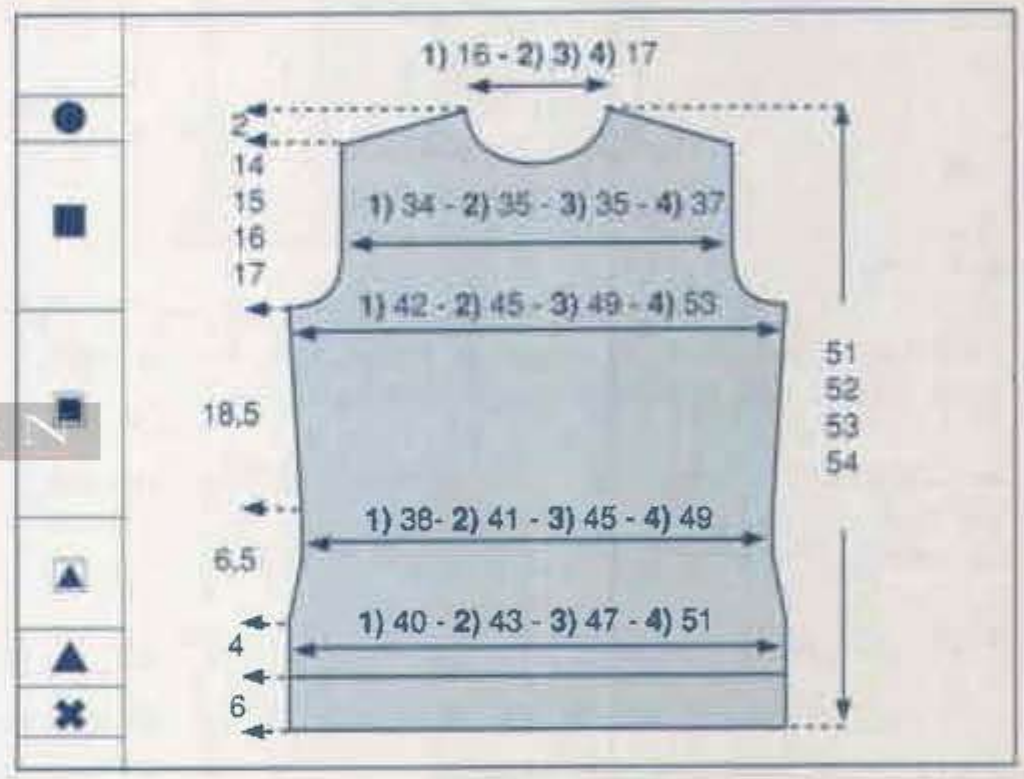
■→A 29 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 36 m.
2) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 37 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 37 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 39 m.

●→A **1)** 43 cm **3)** 45 cm
2) 44 cm **4)** 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **1)** 46 cm **3)** 48 cm
2) 47 cm **4)** 49 cm
de haut. après les côtes, rab. les **1)** 10 m. - **2) 3) 4)** 11 m. restantes

■ *DEVANT*



✖→Monter :
1) 42 m. - **2)** 42 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m. aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm

▲→Cont., aig. n° 8, en jersey en répartissant **2) 3) 4)** 3 augm. sur le 1er rg.
On obtient : **1)** 42 m. - **2)** 45 m. - **3)** 49 m. - **4)** 53 m.

▲→A 4 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté1 x 1 m.

Il reste : **1)** 40 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 51 m.

■→A 10,5 cm de haut. après les côtes, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.
On a : **1)** 44 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 55 m.

■→A 29 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 36 m.
2) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 37 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 37 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 39 m.

A **1)** 40 cm **3)** 42 cm
2) 41 cm **4)** 43 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1)** 6 m. - **2) 3)**

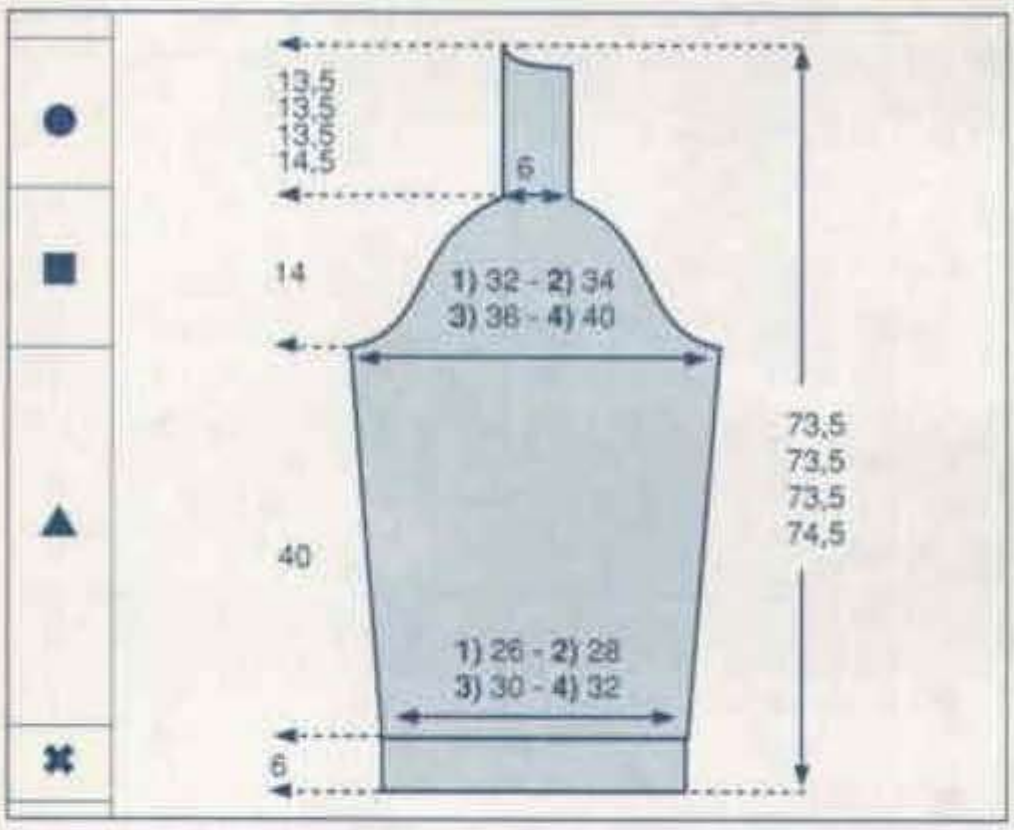
4) 7 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

ENTRETEMPS

●→A **1)** 43 cm **3)** 45 cm
2) 44 cm **4)** 46 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 5 m.
2) 2 x 5 m.
3) 2 x 5 m.
4) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter :
1) 26 m. - **2)** 30 m. - **3)** 30 m. - **4)** 34 m. aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm

▲→Cont., aig. n° 8, en jersey en répartissant **1) 3)** 2 augm. sur le 1er rg.
On obtient : **1)** 28 m. - **2)** 30 m. - **3)** 32 m. - **4)** 34 m.

Augm. de ch. côté :

1) ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
2) ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
3) ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
4) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
On a **1)** 34 m. - **2)** 36 m. - **3)** 38 m. - **4)** 42 m.

■→A 40 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m., 7 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

●→A 54 cm de haut. après les côtes, cont. droit sur les 8 m. restantes

A **1)** 63,5 cm **3)** 63,5 cm
2) 63,5 cm **4)** 64,5 cm

de haut. après les côtes, rab. à droite ts les 2 rgs : 4 x 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *COL*

Monter **1)** 58 m. - **2) 3) 4)** 62 m. aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 22 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.
Monter les manches à pts arrière sur l'envers du travail, puis les pattes d'épaules au corps de la même façon (le côté le plus court correspond au devant).
Coudre le col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Inverser la couture sur 12 cm pour le revers, le replier de moitié.

VALÉRIE

24 bis

ÉCHARPE

336-T0-61 bis

■ *DIMENSIONS*

20 cm de large et 180 cm de long

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	Taille unique
SPORT N° 8	PIE	5

Composition du modèle :
60 % Acrylique - 30 % Laine peignée - 10 % Chlorofibre

■ *AIGUILLES*

N° 7

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2

■ *ECHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 7 = 20 m. et 16 rgs.

■ *REALISATION*

Monter 40 m. aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr.

A 180 cm de haut. tot., rab. toutes les m.

VALÉRIE

25
DÉBARDEUR
N° 336-T0-62

BOLERO
N° 336-T0-62 bis

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NORVÈGE	NATUREL				
	DÉBARDEUR	7	7	8	9
	BOLERO	6	7	8	8
	LES 2 PIÈCES	12	13	15	16

Composition du modèle :
70% Acrylique - 20% Laine peignée - 10% Mohair

AIGUILLES

N° 4 - N° 4,5 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

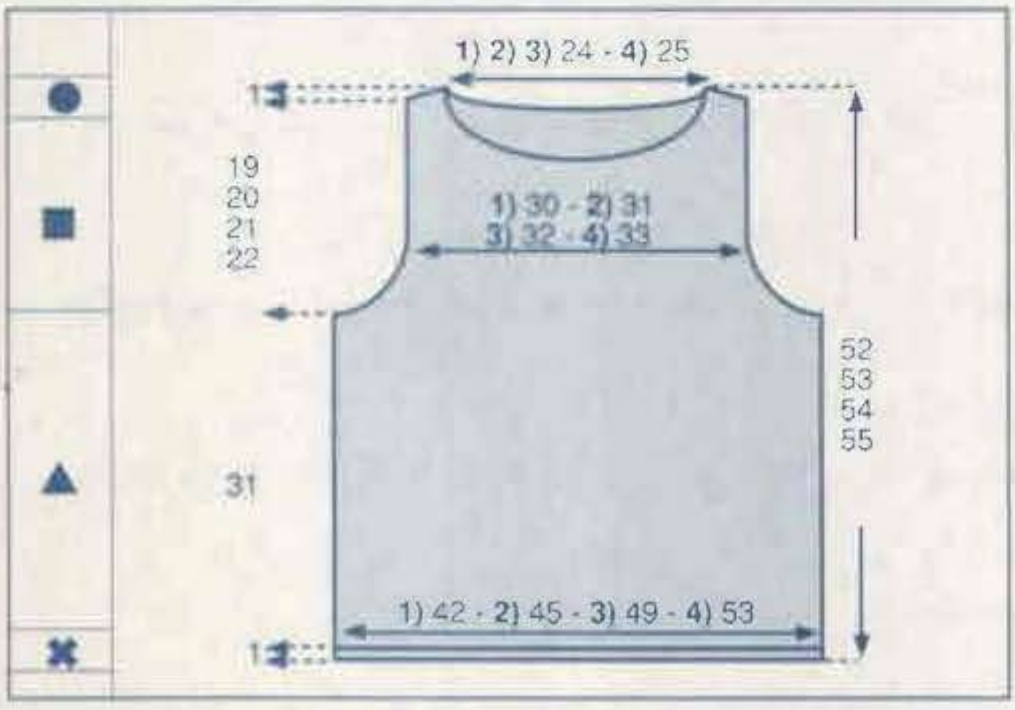
Jersey - Pt fantaisie : voir diagrammes.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
40 m. de panneau central (diagramme A), aig. n° 4,5 = 15 cm
24 m. de pt fantaisie (diagramme B ou C), aig. n° 4,5 = 9 cm
27 rgs de pt fantaisie, aig. n° 4,5 = 10 cm

EXPLICATION DU DÉBARDEUR

DOS et DEVANT



✖ → Monter : **1)** 86 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m., aig. n° 4, tric. 5 rgs de jersey, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : **1)** 30 augm. - **2)** 32 augm. - **3)** 34 augm. - **4)** 36 augm.

On obtient **1)** 116 m. - **2)** 124 m. - **3)** 134 m. - **4)** 144 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagrammes), aig. n° 4,5 en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 2 m. env., *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 3 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C*, répéter de * à * 3 fs au total et terminer par 2 m. env.
2) 6 m. env., *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 3 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C*, répéter de * à *, 3 fs au total et terminer par 6 m. env.
3) 3 m. env., de la 5e à la 12e m. du diagramme B, *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 3 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C *, répéter de * à * 3 fs au total, de la 1ère à la 8e m. du diagramme C et terminer par 3 m. env.
4) 4 m. env., *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 4 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C*, répéter de * à * 4 fs au total et terminer par 4 m. env.

■ → A 31 cm de haut, après le jersey, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **1)** 84 m. - **2)** 86 m. - **3)** 88 m. - **4)** 92 m.

A **1)** 43 cm **3)** 45 cm
2) 44 cm **4)** 46 cm
de haut. après le jersey, former l'encol. DEVANT, en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. - **4)** 22 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. après le jersey, former l'encol. DOS, en rab. les **1) 2) 3)** 22 m. - **4)** 24 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 11 m. et 1 x 10 m.

● →A **1)** 50 cm **3)** 52 cm
2) 51 cm **4)** 53 cm
de haut. après le jersey, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 3 x 4 m.
4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : **1) 2) 3)** 118 m. - **4)** 124 m., aig. n° 4 et tric. 6 rgs de jersey, puis faire quelques rgs d'un autre coloris.
Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES D'EMMANCHURES

Monter : 1) 90 m. - **2)** 98 m. - **3)** 106 m. - **4)** 118 m., aig. n° 4 et tric. comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable.

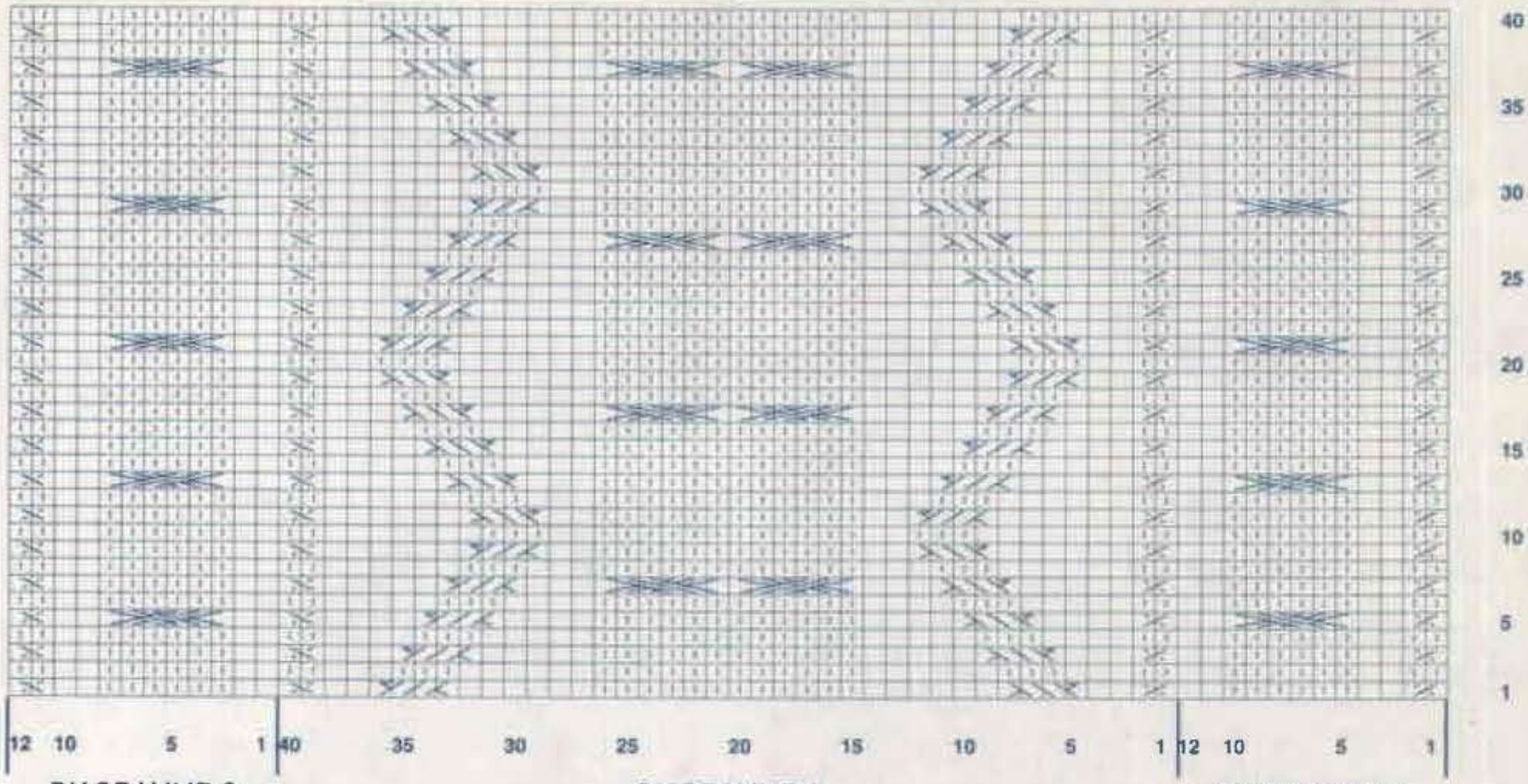
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés et des épaules.
Coudre la bande d'encolure m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail et la laisser rouler naturellement.
Faire le même travail avec les bandes d'emman.

EXPLICATION DU BOLÉRO

DOS

Monter :
1) 64 m. - **2)** 72 m. - **3)** 84 m. - **4)** 94 m., aig. n° 4,5 et tric. en pt fantaisie (voir diagrammes), en plaçant les m. de la façon suivante :



= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

L & N

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr. :**
tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère m.

= **2 m. croisées vers la droite à l'endr. :**
tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère m.

= **4 m. croisées vers la droite** (1 env. et 3 endr.) :
glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche** (3 endr. et 1 env.) :
glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3) :
glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

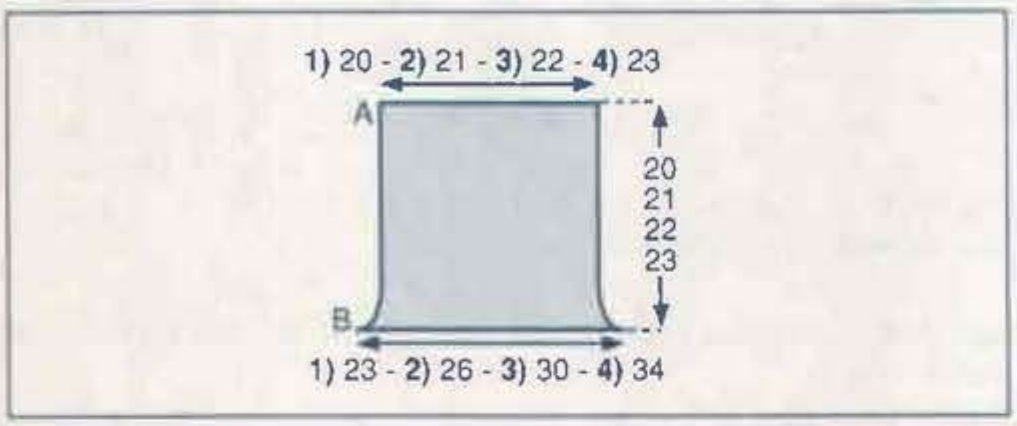
= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) :
glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

1) 4 m. env., de la 5e à la 12e m. du diagramme B, les 40 m. du diagramme A, de la 1ère à la 8e m. du diagramme C et terminer par 4 m. env.
2) 4 m. env., les 12 m. du diagramme B, les 40 m. du diagramme A, les 12 m. du diagramme C et terminer par 4 m. env.
3) de la 3e à la 12e m. du diagramme B, les 12 m. du diagramme B, les 40 m. du diagramme A, les 12 m. du diagramme C, de la 1ère à la 10e m. du diagramme C.
4) 3 m. env., *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 2 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C*,

répéter de * à * 2 fs au total et terminer par 3 m. env.
Rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Afin d'éviter d'avoir des «escaliers», nous vous conseillons de rab. les m. par groupes (voir conseil).
Il reste **1)** 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 62 m. - **4)** 64 m.

A **1)** 20 cm **3)** 22 cm
2) 21 cm **4)** 23 cm
de haut. tot., rab. souplement ttes les m.



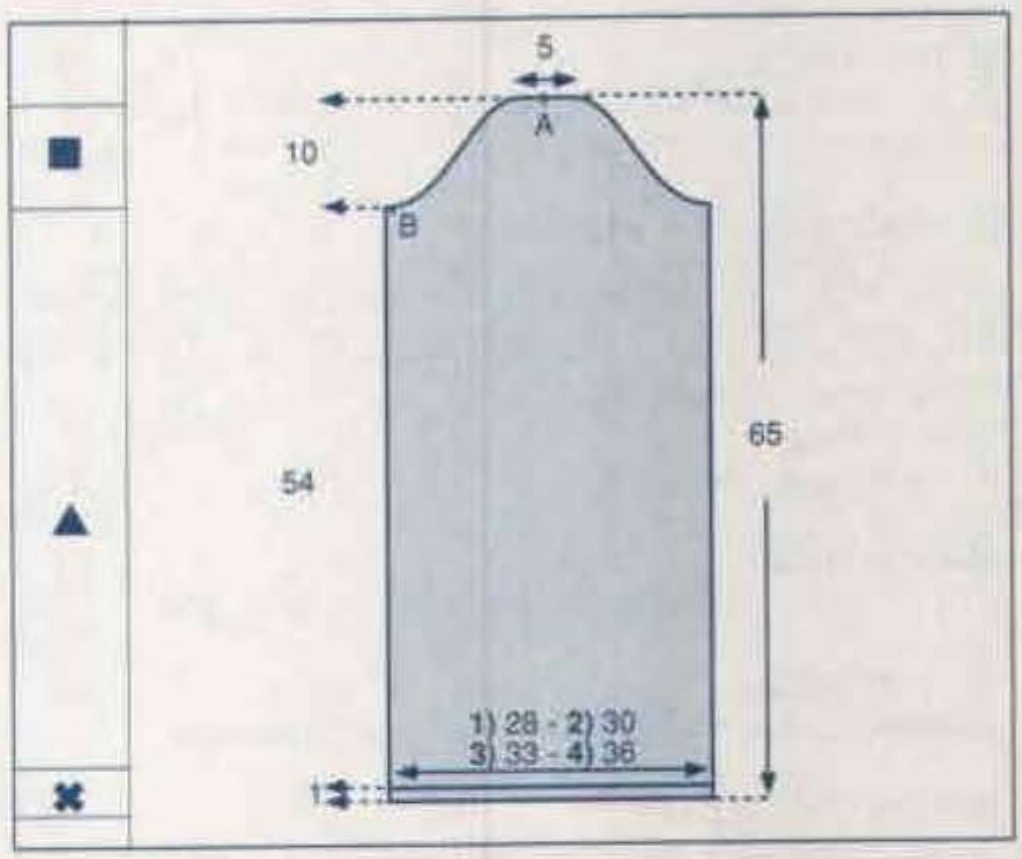
■ *MANCHES*

✖ → Monter : **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 68 m. - **4)** 74 m., aig. n° 4 et tric. 5 rgs de jersey, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
1) 20 augm. - **2)** 22 augm. - **3)** 24 augm. - **4)** 26 augm.
On obtient **1)** 78 m. - **2)** 84 m. - **3)** 92 m. - **4)** 100 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagrammes), aig. n° 4,5 en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 7 m. env., les 12 m. du diagramme B, les 40 m. du diagramme A, les 12 m. du diagramme C et terminer par 7 m. env.
2) de la 3e à la 12e m. du diagramme B, les 12 m. du diagramme B, les 40 m. du diagramme A, les 12 m. du diagramme C et de la 1ère à la 10e m. du diagramme C.
3) 2 m. env., *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 2 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C*, répéter de * à * 2 fs au total et terminer par 2 m. env.
4) 6 m. env., *les 12 m. du diagramme B*, répéter de * à * 2 fs au total, les 40 m. du diagramme A, *les 12 m. du diagramme C*, répéter de * à * 2 fs au total et terminer par 6 m. env.
Tric. droit.

■ → A 54 cm de haut. après le jersey, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 6 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
4) 2 x 4 m., 9 x 3 m. et 2 x 4 m.

Afin d'éviter d'avoir des «escaliers», nous vous conseillons de rab. les m. par groupes (voir conseil).
A 64 cm de haut. après le jersey, rab. les 14 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre les manches au dos en faisant correspondre les pts A et B de ch. manche avec les pts A et B du dos. Fermer le dessous des manches.
JOSÉE

Mailles rabattues par groupes

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante :

1er rang : rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang : tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang : la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

26

PULL

N° 336-T0-64

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
SPORT N°6	ECRU	11	12	13	14	16

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 8 (modèle tricoté plus souplement) - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

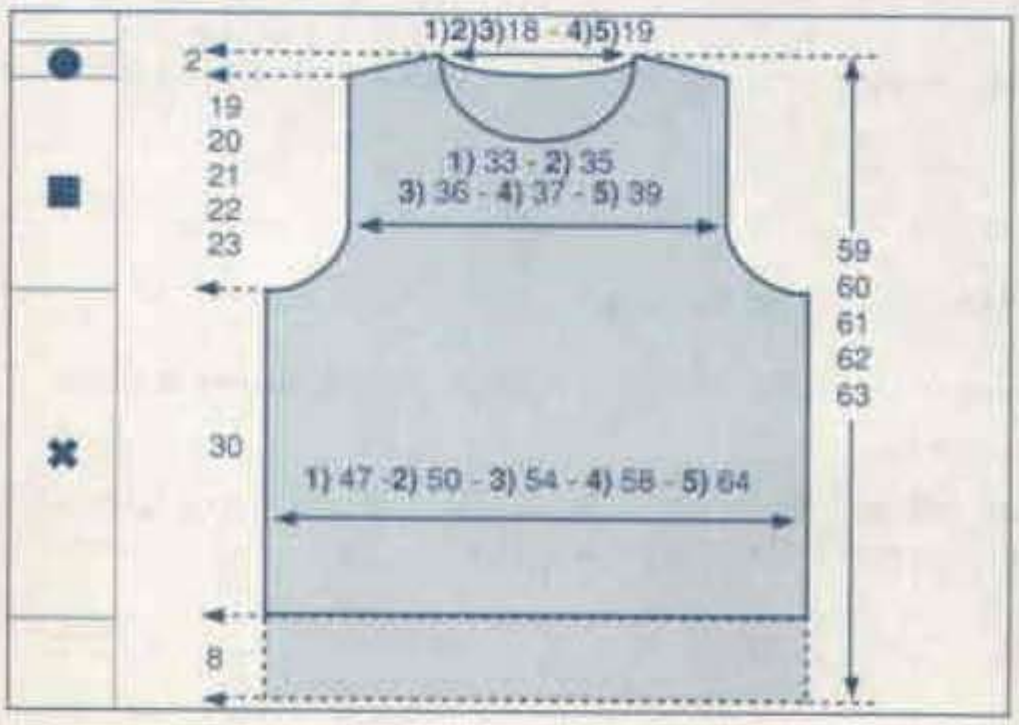
POINTS EMPLOYES

Jersey envers - Pts fantaisie (voir diagrammes)
Noppe : Monter 2 m., dans la 1ère m. faire 5 m. (1 m. endr., 1 env., 1 endr., 1 env. et 1 endr.), laisser tomber la 2e m. montée. Tric. 4 rgs de jersey endroit, puis tric. les 3 premières m. ens. à l'endr. et les 2 dernières m. ens. à l'endr. Passer la 1ère m. sur la 2e.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
les 26 m. du motif central (voir diagramme), aig. n° 8 = 18 cm
les 13 m. des pts fantaisie n° 1 ou 2 (voir diagrammes), aig. n° 8 = 8,5 cm
10 cm de pts fantaisie, aig. n° 8 = 15 rgs

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **1)** 72 m. - **2)** 78 m. - **3)** 84 m. - **4)** 90 m. - **5)** 100 m., aig. n° 8, tric. en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 1 m. lis., 9 m. (de la 3e à la 11e m.) du diagramme n° 1, les 13 m. du diagramme n° 1, les 26 m. du motif central, les 13 m. du diagramme n° 2, 9 m. (de la 3e à la 11e m.) du diagramme n° 2 et terminer par 1 m. lis.
2) 2 m. env., 11 m. (de la 1ère à la 11e m.) du diagramme n° 1, les 13 m. du diagramme n° 1, les 26 m. du motif central, les 13 m. du diagramme n° 2, 11 m. (de la 3e à la 13e m.) du diagramme n° 2 et terminer par 2 m. env.
3) 5 m. env., 11 m. (de la 1ère à la 11e m.) du diagramme n° 1, les 13 m. du diagramme n° 1, les 26 m. du motif central, les 13 m. du diagramme n° 2, 11 m. (de la 3e à la 13e m.) du diagramme n° 2 et terminer par 5 m. env.
4) 1 m. lis., 7 m. (de la 5e à la 11e m.) du diagramme n° 1, 11 m. (de la 1ère à la 11e m.) du diagramme n° 1, les 13 m. du diagramme n° 1, les 26 m. du motif central, les 13 m. du diagramme n° 2, 11 m. (de la 3e à la 13e m.) du diagramme n° 2, 7 m. (de la 3e à la 9e m.) du diagramme n° 2 et terminer par 1 m. lis.
5) 2 m. env., 22 m. (de la 1ère à la 11e m. : 2 fois) du diagramme n° 1, les 13 m. du diagramme n° 1, les 26 m. du motif central, les 13 m. du diagramme n° 2, 22 m. (de la 3e à la 13e m. : 2 fois) du diagramme n° 2 et terminer par 2 m. env.

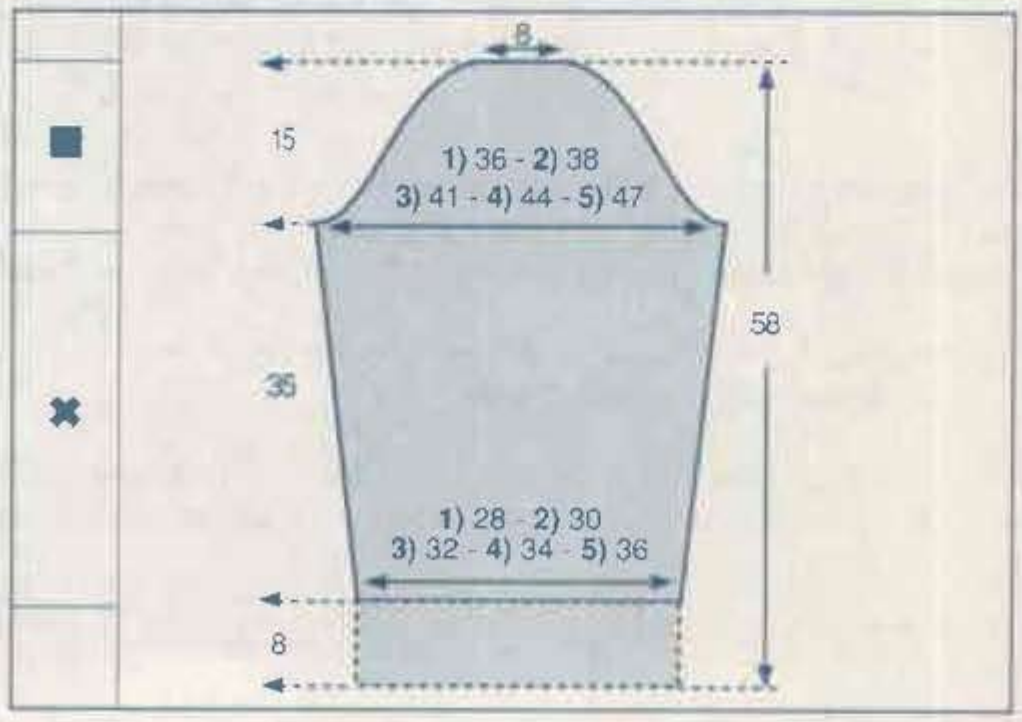
■→ A 30 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 50 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 52 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 56 m.
4) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 58 m.
5) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 60 m.
2) 4) 5) tric. les m. se trouvant près des lis. en jersey envers.

A **1)** 43 cm **2)** 44 cm **3)** 45 cm **4)** 46 cm **5)** 47 cm
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. - **4) 5)** 10 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A **1)** 49 cm **2)** 50 cm **3)** 51 cm **4)** 52 cm **5)** 53 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 4 m.
2) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 4) 3 x 5 m.
5) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. **1) 2) 3)** 10 m. - **4) 5)** 12 m. centr. et 2 rgs plus haut: 1 x 8 m.

MANCHE DROITE



✖→ Monter : **1)** 45 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 53 m. - **5)** 57 m., aig. n° 8, tric. en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :

Tricoter du 1er au 34e rg, puis répéter toujours l'encadré (soit 32 rgs)

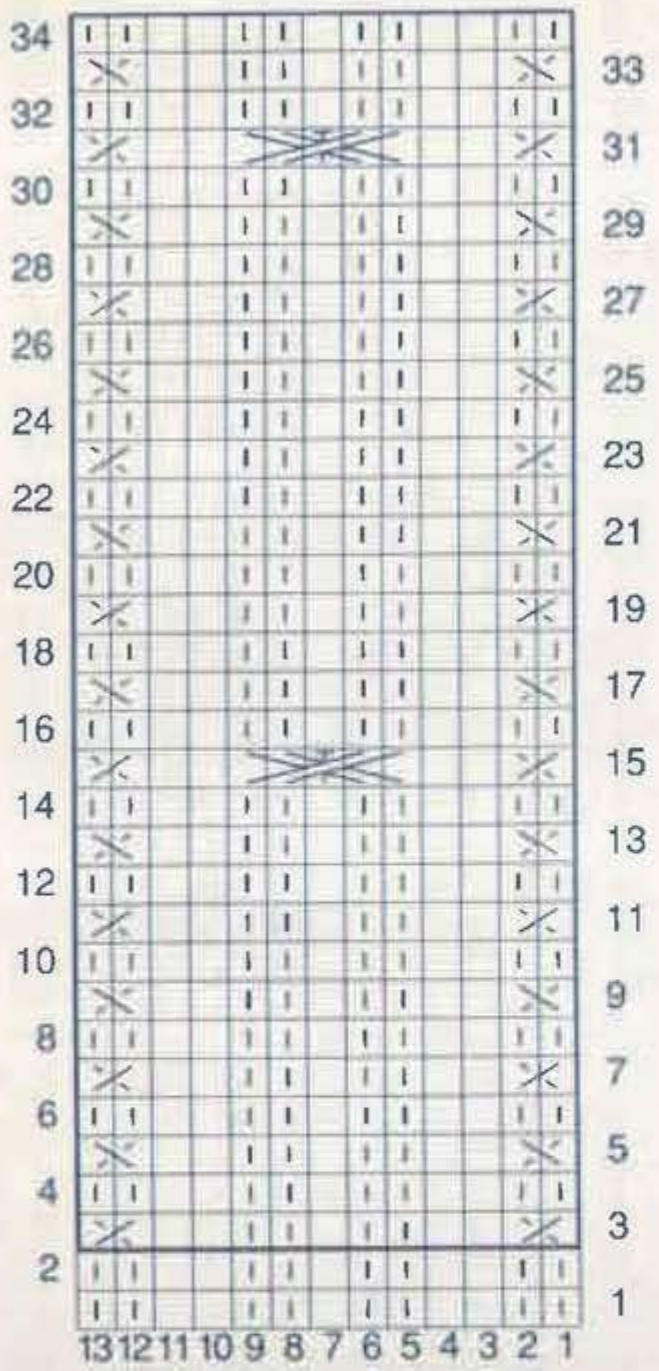
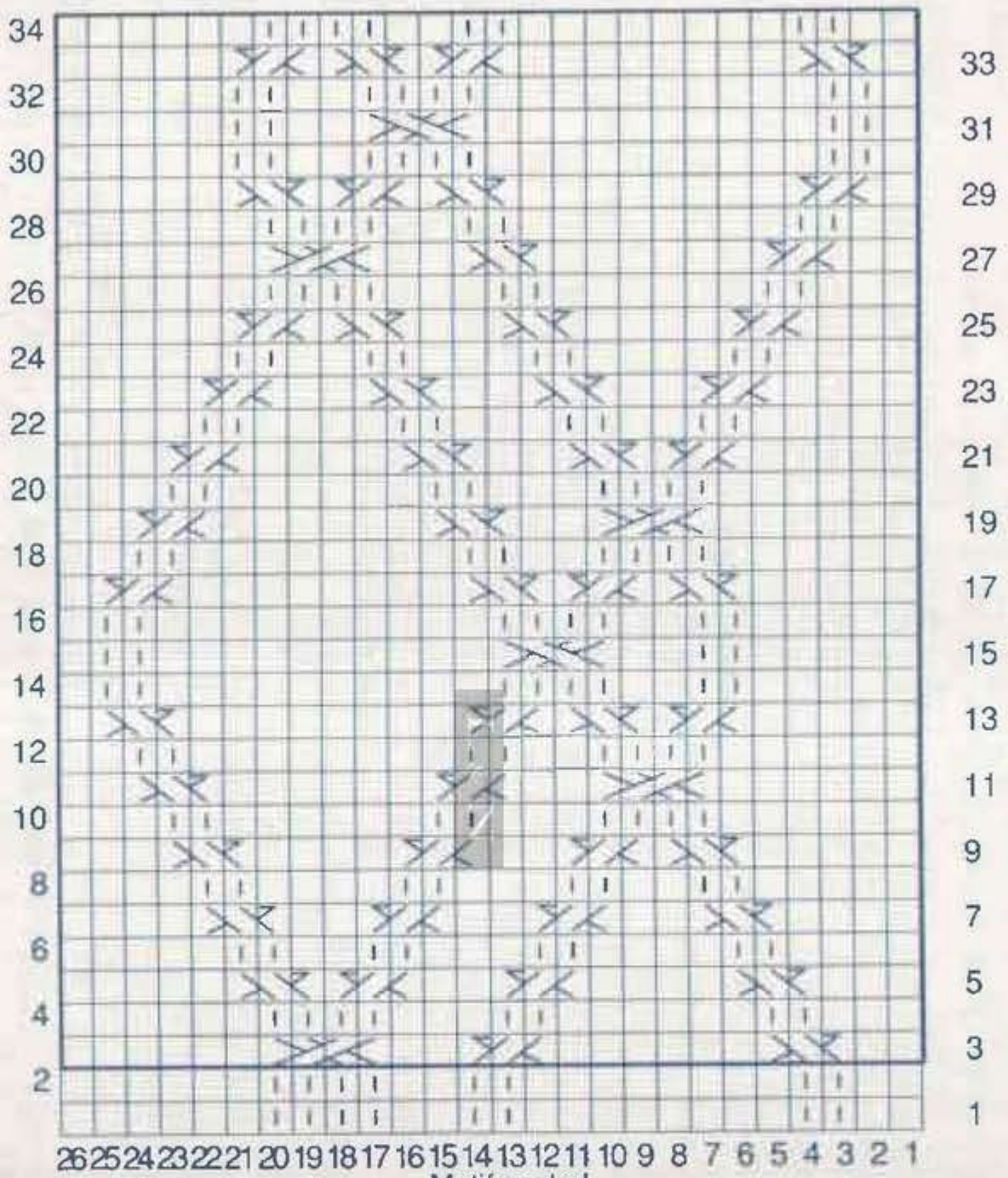


Diagramme n° 2



Motif central

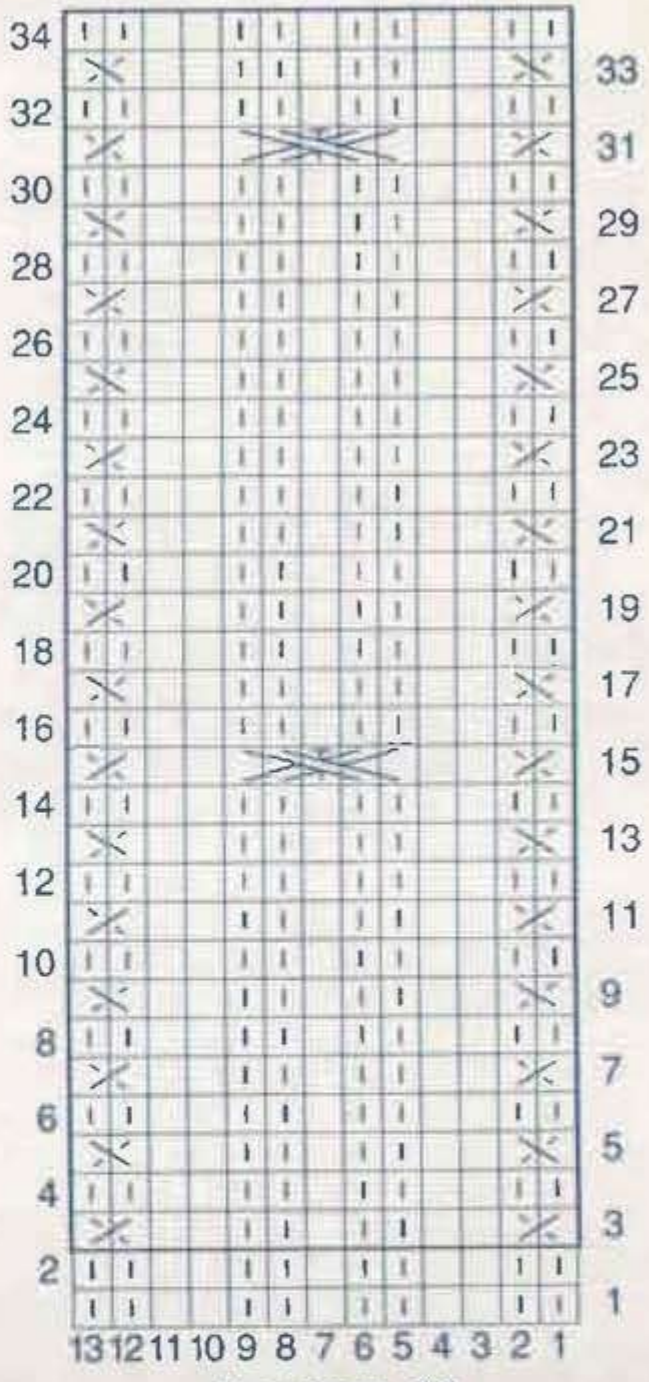


Diagramme n° 1

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **2 m. croisées vers la droite à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env.. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.: glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **5 m. croisées vers la gauche** (2 endr., 1 env. et 2 endr.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, à l'env. la m. suivante et à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **5 m. croisées vers la droite** (2 endr., 1 env. et 2 endr.: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre la 3e m. sur l'aig. de gauche, la tric. à l'env. en passant derrière les 2 m. de l'aig. à torsade puis tric. à l'endr. les 2 m. restées sur l'aig. à torsade)

1) 1 m. lis., de la 1ère à la 4e m., de la 1ère à la 11e m., de la 1ère à la 13e m., de la 3e à la 13e m., de la 10e à la 13e m. et 1 m. lis.
2) 2 m. env., de la 1ère à la 4e m., de la 1ère à la 11e m., de la 1ère à la 13e m., de la 3e à la 13e m., de la 10e à la 13e m. et 2 m. env.
3) 4 m. env., de la 1ère à la 4e m., de la 1ère à la 11e m., de la 1ère à la 13e m., de la 3e à la 13e m., de la 10e à la 13e m. et 4 m. env.
4) 1 m. lis. de la 1ère à la 4e m.: 2 fois, de la 1ère à la 11e m., de la 1ère à la 13e m., de la 3e à la 13e m. et de la 10e à la 13e m.: 2 fois et 1 m. lis.
5) 3 m. env., de la 1ère à la 4e m.: 2 fois, de la 1ère à la 11e m., de la 1ère à la 13e m., de la 3e à la 13e m., de la 10e à la 13e m.: 2 fois. et 3 m. env.

Augm. de ch. côté (en jersey envers) :
1) 2) 3) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
5) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
On obtient : **1)** 55 m. - **2)** 57 m. - **3)** 61 m. - **4)** 65 m. - **5)** 71 m.

■→ A 35 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 50 cm de haut. tot., rab. souplement les 13 m. restantes.

Tric. la manche gauche de façon semblable, en remplaçant le pt fantaisie n° 1 par le pt fantaisie n° 2 (voir diagramme correspondant).

■ *BANDES DE FINITION :*

BAS DU PULL (DOS ET DEVANT)

Monter : 15 m. aig. n° 8, tric. en pt fantaisie n°1 (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
1 m. lis., les 13 m. du diagramme n° 1 et 1 m. lis. en commençant au **1)** 33e rg - **2)** 27e rg - **3)** 21e rg - **4)** 17e rg - **5)** 7e rg.

A **1)** 94 cm **4)** 116 cm
2) 100 cm **5)** 128 cm
3) 108 cm
de haut. tot. rab. souplement toutes les m.

POIGNETS

Monter: 15 m. aig. n° 8, tric. en pt fantaisie n°1 (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
1 m. lis., les 13 m. du diagramme n° 1 et 1 m. lis. en commençant au **1)** 19e rg - **2) 3)** 17e rg - **4)** 13e rg - **5)** 11e rg.

A **1)** 28 cm **4)** 34 cm
2) 30 cm **5)** 36 cm
3) 32 cm
de haut. tot. rab. souplement toutes les m.

Tric. le second poignet semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter : 15 m. aig. n° 8, tric. en pt fantaisie n°1 (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
1 m. lis., les 13 m. du diagramme n° 1 et 1 m. lis. en commençant par **1) 2) 3)** 1 fois les rgs 1 et 2 - **4) 5)** 2 fois les rgs 1 et 2 puis le 3e rg
A : **1) 2) 3)** 51 cm - **4) 5)** 53 cm de haut. tot. rab. souplement toutes les m.

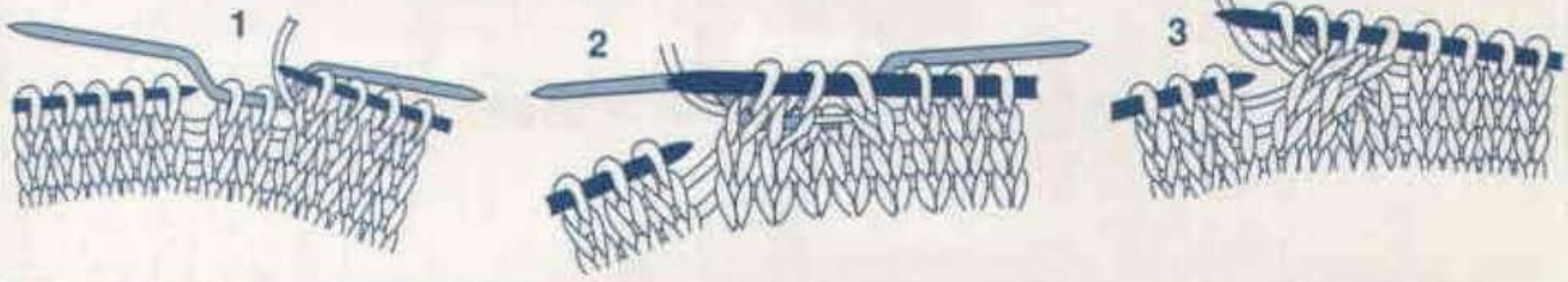
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Tric. **1) 2) 3)** 13 noppes - **4) 5)** 14 noppes (voir pts employés), aig. n° 8 et les fixer sur le devant du pull (voir photo).

Coudre les poignets en grafting sur lisière (voir conseil).
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Coudre la bande de finition au bas du dos et du devant.
Coudre la bande d'encol.
NADEGE

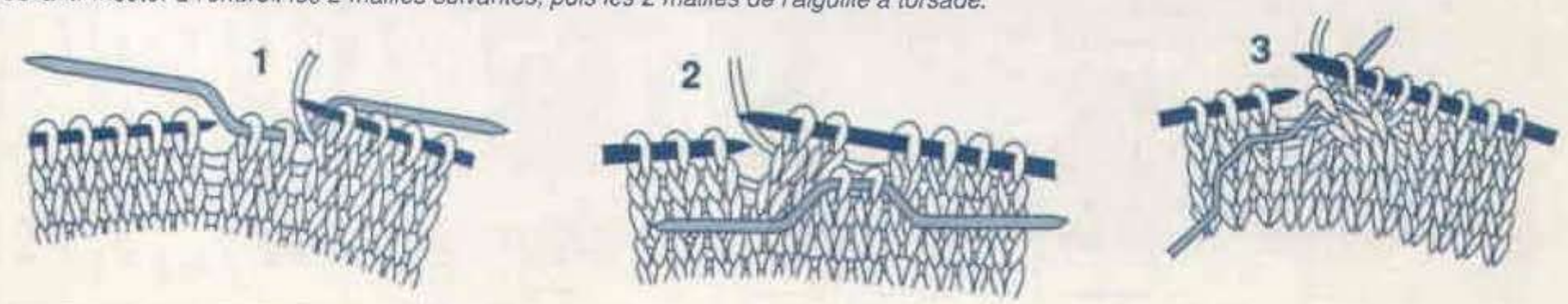
4 mailles croisées vers la droite :

Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.



4 mailles croisées vers la gauche :

Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.



27

MANTEAU

N° 336-T0-063

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes) pour le manteau A

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MICHKA	NATUREL	34	36	39	42	46

(Nombre de pelotes) pour le manteau B

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MICHKA	NATUREL	32	34	37	40	44

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 8

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Jersey endr.
Jersey env.
Augm. et dim. à 1 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 8 m. et 13 rgs.

DOS

✖ → Monter :
1) 57 m. - **2)** 60 m. - **3)** 63 m. - **4)** 66 m. - **5)** 71 m., aig. n° 8, tric. en jersey endr., faire le rg de montage, puis casser le fil et trav. en rgs raccoucis sur 3 cm de la façon suivante :
tric. sur les **1)** 25 m. - **2)** 28 m. - **3)** 31 m. - **4)** 34 m. - **5)** 39 m. centr., puis reprendre de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 8 m.

On a : **1)** 57 m. - **2)** 60 m. - **3)** 63 m. - **4)** 66 m. - **5)** 71 m.

▲ → Cont. en faisant de ch. côté, à 1 m. des bords :
version **B** :
ts les 12 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 14 rgs : 5 x 1 dim.
version **A** :
ts les 14 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 16 rgs : 3 x 1 dim.

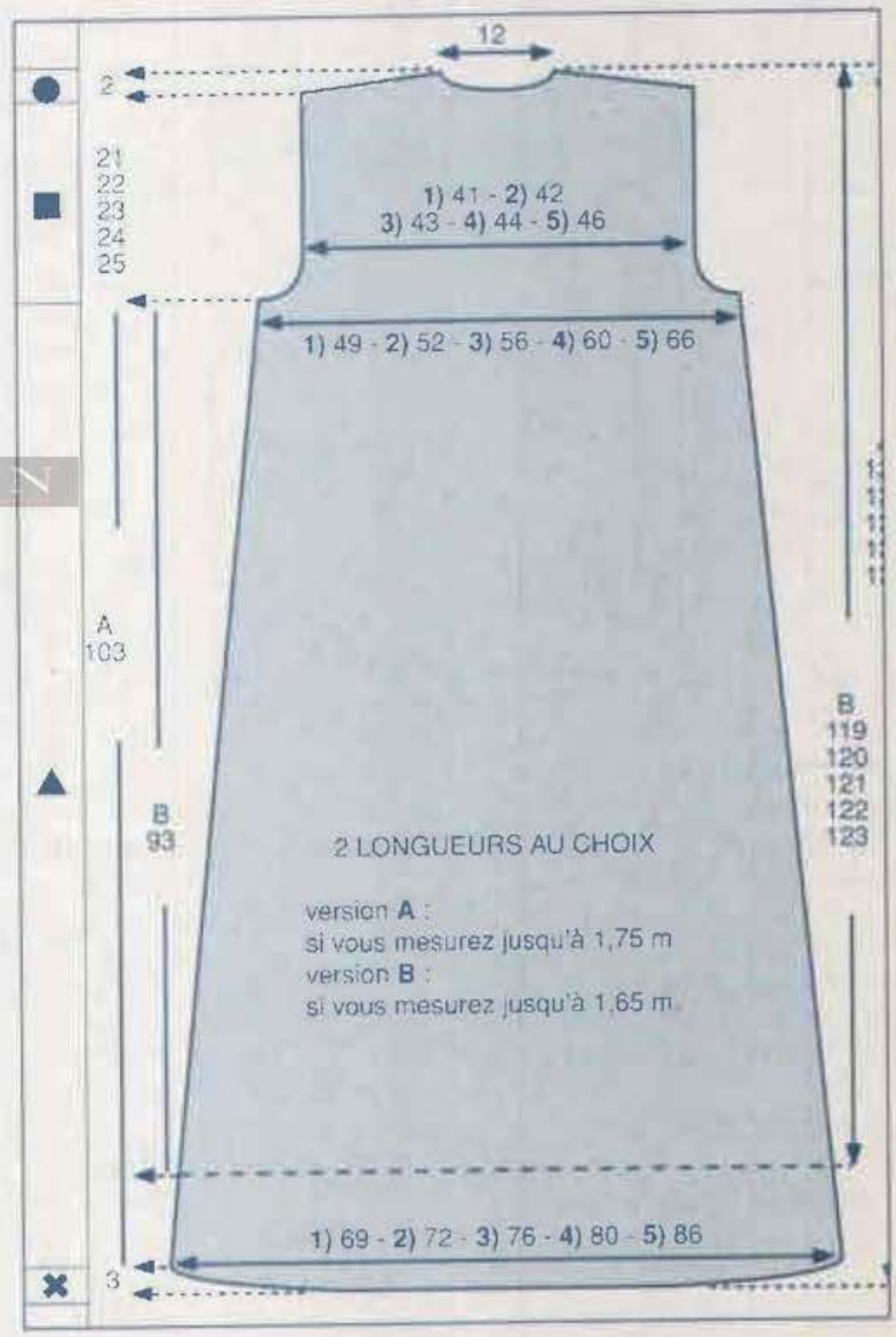
Il reste **1)** 41 m. - **2)** 44 m. - **3)** 47 m. - **4)** 50 m. - **5)** 55 m.

■ → A 93 cm version **B**
A 103 cm version **A**
de haut, après les rgs raccourcis, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
3) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **1)** 35 m. - **2)** 36 m. - **3)** 37 m. - **4)** 38 m. - **5)** 39 m.

● → A **1)** 21 cm **2)** 22 cm **3)** 23 cm **4)** 24 cm **5)** 25 cm
de haut, après les emman., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 4 m.
2) 3) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 5) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 3) 5)** 5 m. - **2) 4)** 4 m. centr. puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.



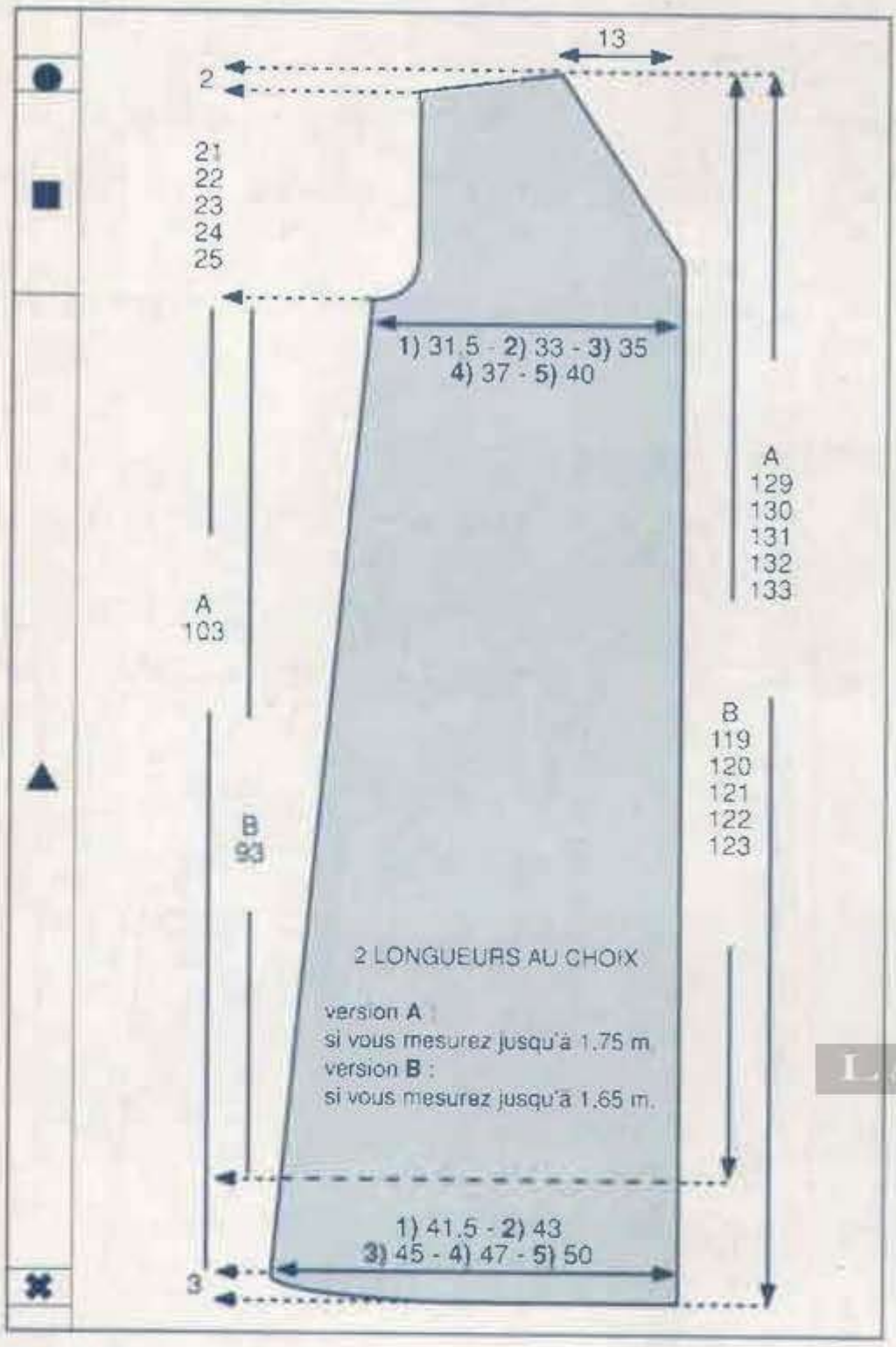
DEMI-DEVANT DROIT

✖ → Monter :
1) 34 m. - **2)** 36 m. - **3)** 37 m. - **4)** 39 m. - **5)** 41 m., aig. n° 8, tric. en jersey endr., faire le rg de montage, puis trav. en rgs raccoucis sur 3 cm de la façon suivante :
tric. sur les **1)** 18 - **2)** 20 - **3)** 21 - **4)** 23 - **5)** 25 premières m., puis reprendre à gauche, ts les 2 rgs : 2 x 8 m.

On a : **1)** 34 m. - **2)** 36 m. - **3)** 37 m. - **4)** 39 m. - **5)** 41 m.

▲ → Cont. en faisant à gauche, à 1 m. du bord :
version **B** :
ts les 12 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 14 rgs : 5 x 1 dim.
version **A** :
ts les 14 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 16 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 26 m. - **2)** 28 m. - **3)** 29 m. - **4)** 31 m. - **5)** 33 m.



■ → A 93 cm version **B**
A 103 cm version **A**
de haut. après les rgs raccourcis, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
3) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

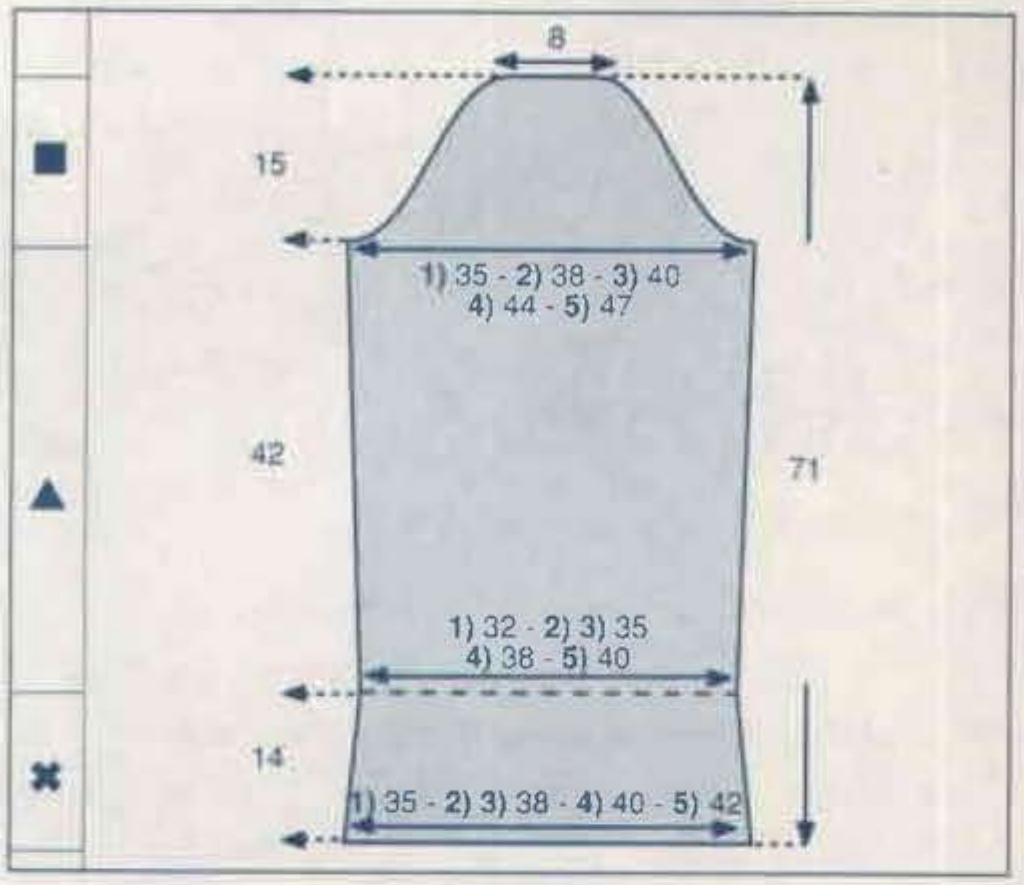
Il reste **1)** 23 m. - **2) 3)** 24 m. - **4) 5)** 25 m.

Attention : entretemps, à
1) 3 cm
2) 4 cm
3) 5 cm
4) 6 cm
5) 7 cm
de haut. après l'emman., former l'encol. en faisant à droite, à 1 m. du bord : 1 x 1 dim. puis ts les 2 rgs : 9 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

● → A **1)** 21 cm **2)** 22 cm **3)** 23 cm **4)** 24 cm **5)** 25 cm
de haut. après l'emman., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 3 x 4 m.
2) 3) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 5) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖ → Monter :
1) 30 m. - **2) 3)** 32 m. - **4)** 34 m. - **5)** 36 m., aig. n° 8, tric. en jersey env. en faisant de ch. côté, à 1 m. des bords, 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste : **1)** 28 m. - **2) 3)** 30 m. - **4)** 32 m. - **5)** 34 m.

▲ → A 14 cm de haut. tot., cont. en jersey endr. en faisant de ch. côté, à 1 m. des bords :
1) 2) 26 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) ts les 18 rgs : 2 x 1 augm.
4) 5) 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 14 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 34 m. - **4)** 38 m. - **5)** 40 m.

■ → A 56 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 7 x 1 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 71 cm de haut. tot., rab. les 8 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Se tric. en 2 parties.

Monter 3 m., aig. n° 8 et tric. en jersey endr. (voir diagramme) en faisant à droite, à 1 m. du bord, ts les 2 rgs : 12 x 1 augm.

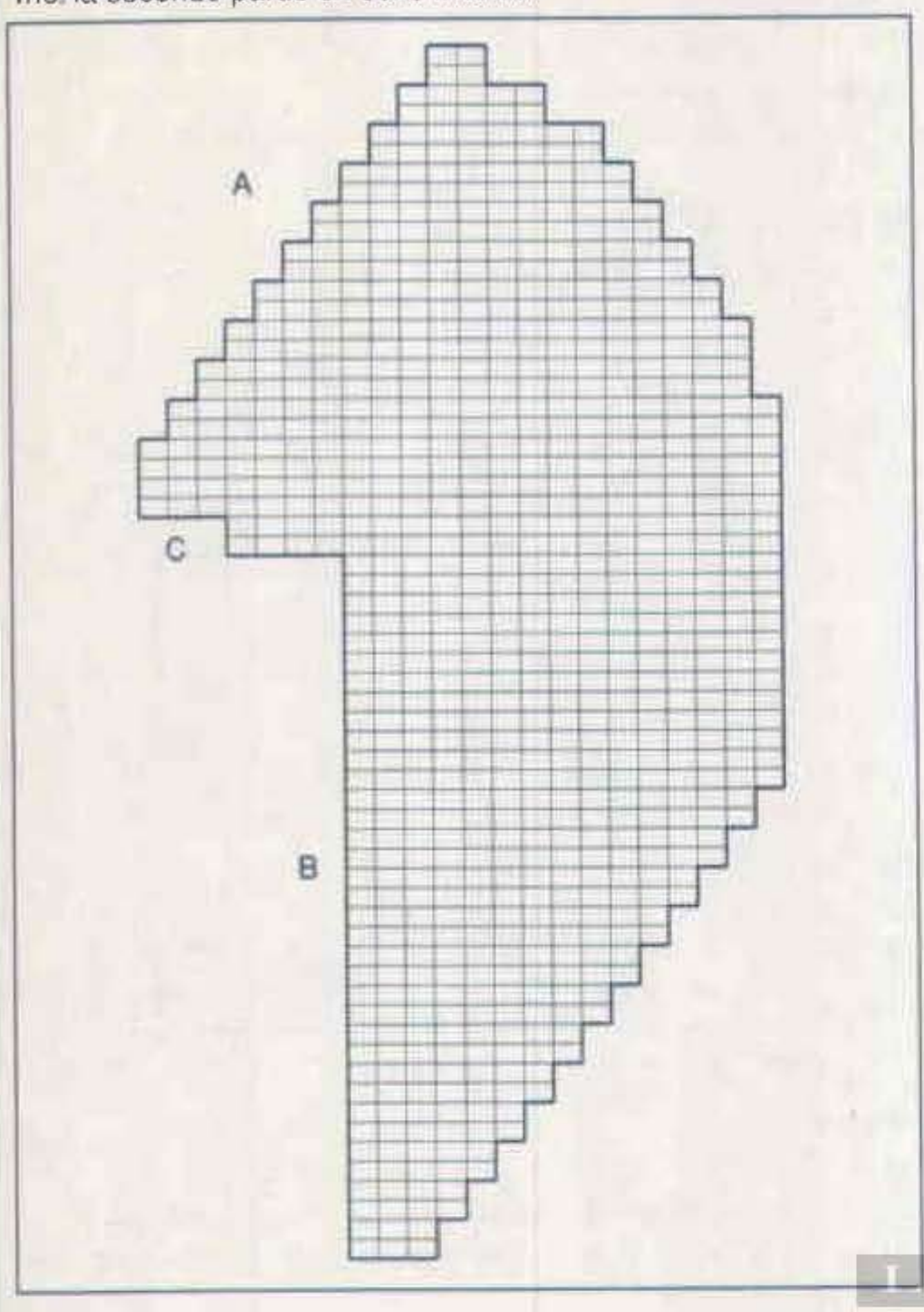
On obtient 15 m. et cont. droit.

A 27,5 cm (36 rgs) de haut. tot., augm. à gauche : 1 x 4 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.
On obtient 22 m.

Cont. en faisant :
à gauche : ts les 2 rgs : 10 x 1 dim.
à droite : ts les 4 rgs : 2 x 1 dim., ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. puis rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m.

A 47,5 cm (62 rgs) de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde partie en sens inverse.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

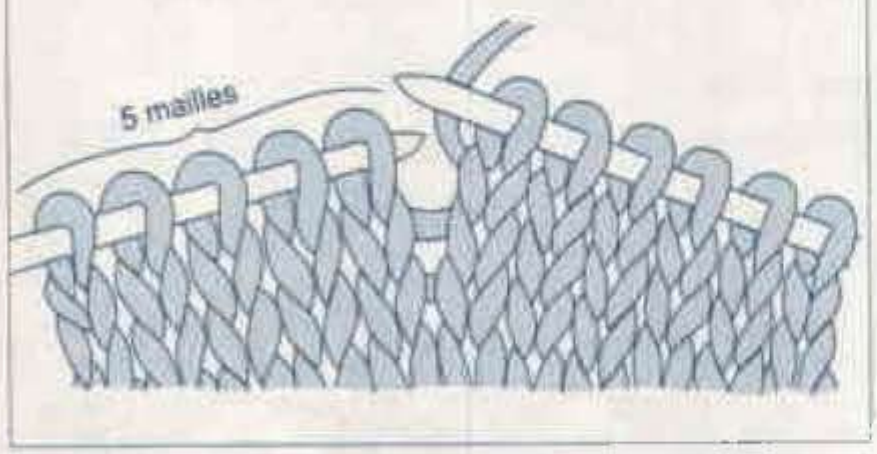
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps.

Assembler les 2 parties du col (A/A) en couture invisible. Coudre le col le long de l'encol. par une fine couture, B le long de l'encol. devant et C le long de l'encol. dos.

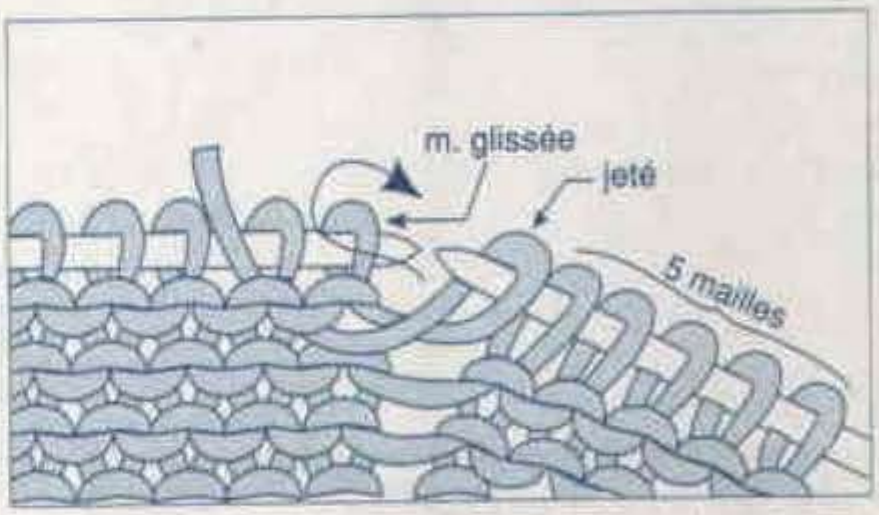
JOSÉE

RANGS RACCOURCIS

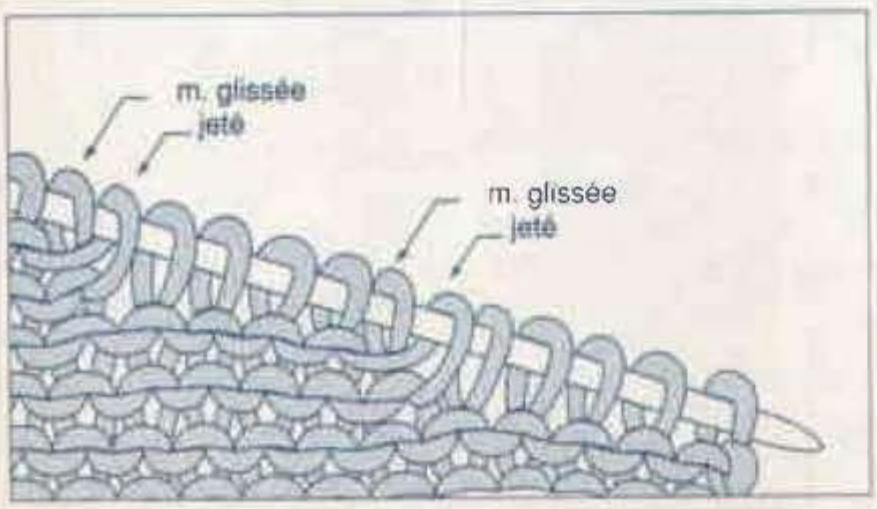
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



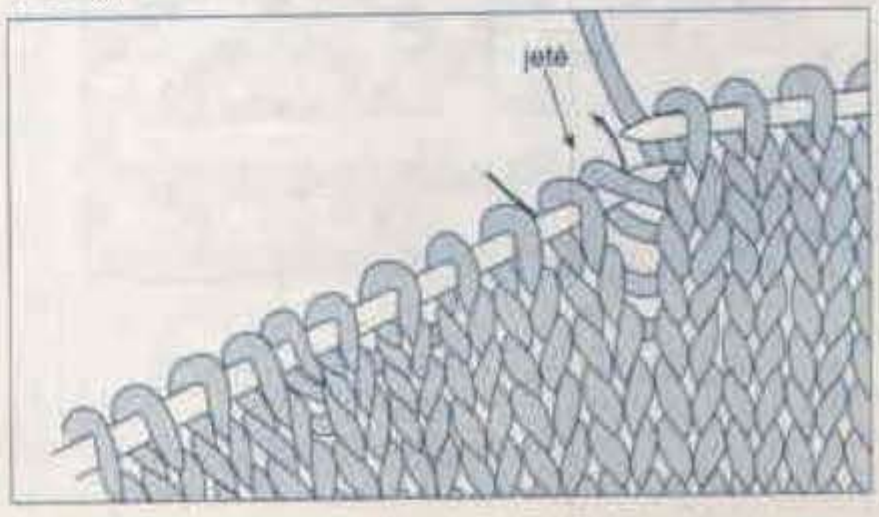
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



28

PULL

N° 336-T0-65

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
POLAIRE	SOURIS	15	16	17	18	19
	NATUREL	3	3	3	3	4
	TAUPE	1	1	2	2	2

Composition du modèle :
63% Acrylique - 30% Laine peignée - 7% Polyester

■ *AIGUILLES*

N° 5,5 - N° 6

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

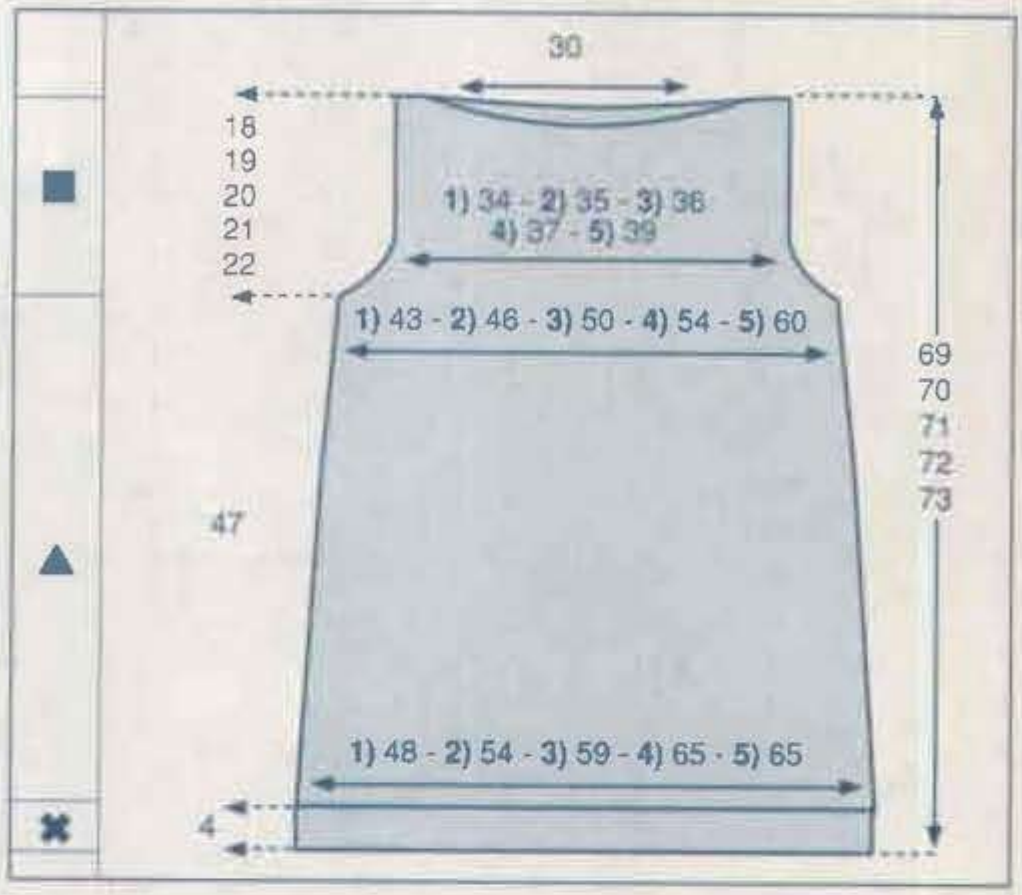
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey
Jacquard (voir diagrammes)

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou jacquard aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs.

■ *DOS ET DEVANT*



✖→ Monter :
1) 66 m. - **2)** 74 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m. - **5)** 86 m.
aig. n° 5,5, col. SOURIS, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm.

▲→ Tric. les 26 rgs de jacquard (voir diagramme n°1), aig. n° 6, en faisant **1) 2)** 1 dim. - **3) 4) 5)** 1 augm. au début du 1er rg.

On a :
1) 65 m. - **2)** 73 m. - **3)** 79 m. - **4)** 87 m. - **5)** 87 m.

Commencer :
le devant par la : **1)** 4e m. - **2)** 28e m. - **3)** 25e m. - **4) 5)** 21e m. du

DIAGRAMME N° 1

répéter les 28 m. de l'encadré

centre dos **1) 3)**

centre devant et manches ttes tailles et centre dos **2) 4) 5)**

DIAGRAMME N° 2

répéter les 26 m. du diagramme

■ =col. SOURIS

T =col. TAUPE

□ =col. NATUREL

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

diagramme
le dos par la : **1)** 25e m. - **2)** 28e m. - **3)** 18e m. - **4) 5)** 21e m. du diagramme
Le diagramme terminé, cont. en jersey col. SOURIS

A 16 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis
1) ts les 18 rgs : 2 x 1 m.
2) ts les 12 rgs : 3 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 10 rgs : 4 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 8 rgs : 6 x 1 m.
5) ts les 18 rgs : 2 x 1 m.

Il reste :
1) 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m. - **4)** 73 m. - **5)** 81 m.

■→ A 47 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 45 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 47 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 49 m.
4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 51 m.
5) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 53 m.

A **1)** 62 cm **4)** 65 cm
2) 63 cm **5)** 66 cm
3) 64 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les 25 m. centr. puis ts les 2 rgs : 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

A **1)** 64 cm **4)** 67 cm
2) 65 cm **5)** 68 cm
3) 66 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. dos** en rab. les 39 m. centr

A **1)** 65 cm **4)** 68 cm
2) 66 cm **5)** 69 cm
3) 67 cm
de haut. après les côtes, rab. les **1)** 3 m. - **2)** 4 m. - **3)** 5 m. - **4)** 6 m. - **5)** 7 m. restantes pour l'épaule.

■ *MANCHES*

✖→ Monter :
1) 42 m. - **2)** 42 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m. - **5)** 50 m.
aig. n° 5,5, col. SOURIS, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm.

▲→ Tric. les 26 rgs de jacquard (voir diagramme n°1), aig. n° 6, en faisant **1) 4)** 1 dim. - **2) 3) 5)** 1 augm. au début du 1er rg et en . commençant par la : **1)** 16e m. - **2)** 15e m. - **3)** 13e m. - **4)** 12e m. **5)** 11e m. du diagramme

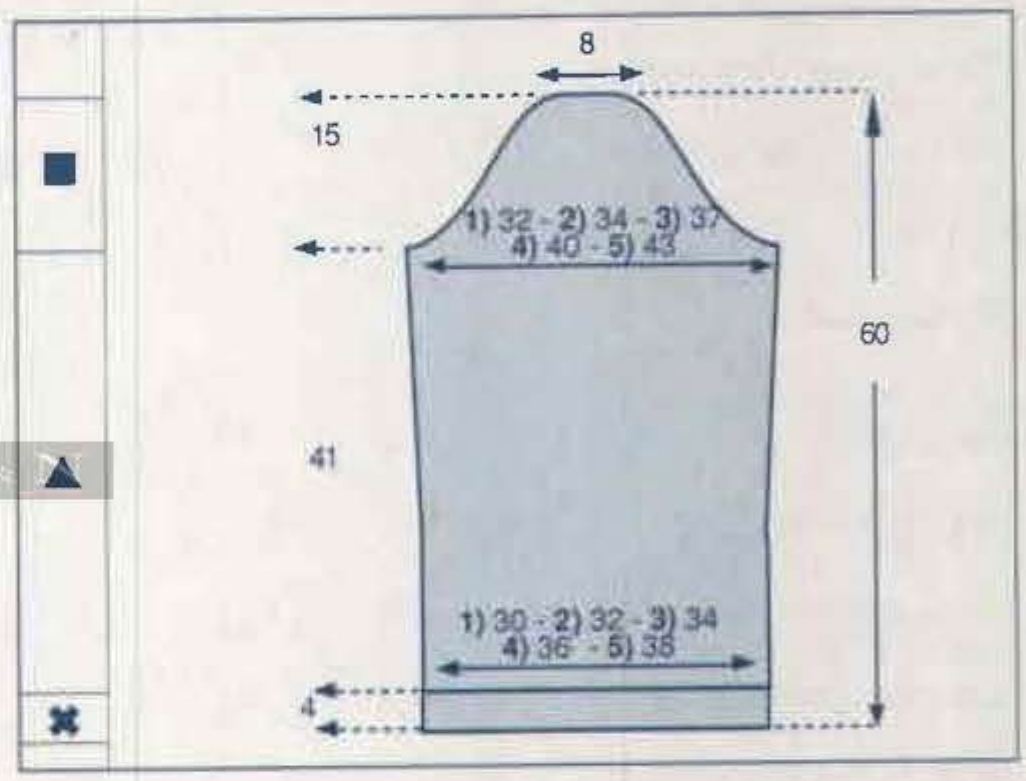
Le diagramme terminé, cont. en jersey col. SOURIS en augm. de ch. côté :
1) 24 rgs plus haut : 1 x 1 m.
2) 3) ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
4) 5) ts les 12 rgs : 3 x 1 m.

On a :
1) 43 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 55 m. - **5)** 57 m.

■→ A 41 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 2 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

A 56 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 11 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *COL*

Avec un fil d'un autre coloris, monter 80 m., aig. n° 6, tric. quelques rgs de jersey que l'on détricotera au moment du montage puis tric. en jacquard (voir diagramme N° 2) en commençant à la 1ère m. du diagramme.

Le diagramme terminé, tric. 8 rgs de jersey col. SOURIS en répartissant sur le 3e rg de jersey 6 dim., la 1ère à 7 m. du bord et les suivantes espacées de 11 m.
Répéter ces dim. (les unes au dessus des autres) sur le 5e et 7e rg. il reste 62 m.

Tric. 2 rgs de côtes 2/2 et rab.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTELLE

29

VESTE CROISÉE

N° 336-T0-066

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes)*

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
POLAIRE	NATUREL	14	15	16	18	19
KHÉOPS	ÉCRU	2	2	2	2	2

Composition du modèle :
60 % Acrylique
28 % Laine peignée
9 % Polyester
3 % Laine

■ *AIGUILLES*

N° 6
crochet n° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
2 boutons «bûchette» réf : 473 - 684 - 0714

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey

Jersey rayé :
4 rgs col. NATUREL
5 rgs col. NATUREL et col. ÉCRU tric. ens.
10 rgs col. NATUREL
4 rgs col. NATUREL et col. ÉCRU tric. ens.

Attention :
Pour un plus beau résultat, veiller à faire ressortir les fils fantaisie du col. ÉCRU (qualité KHÉOPS) sur l'endr. du travail.

Augm. et dim. à 2 m. des bords

Dim. simples apparentes, à 3 m. du bord droit :
tric. les 3 premières m. à l'endr., puis faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.) tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr.

Dim. simples apparentes, à 3 m. du bord gauche :
des 5 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Dim. doubles apparentes, à 3 m. du bord droit :
tric. les 3 premières m. à l'endr., puis faire 1 «faux» surjet double (glisser 2 m. à l'endr., l'une après l'autre, tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la 2e m. puis la 1ère m. sur la m. tric.)

Dim. doubles apparentes, à 3 m. du bord gauche :
des 6 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr. puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

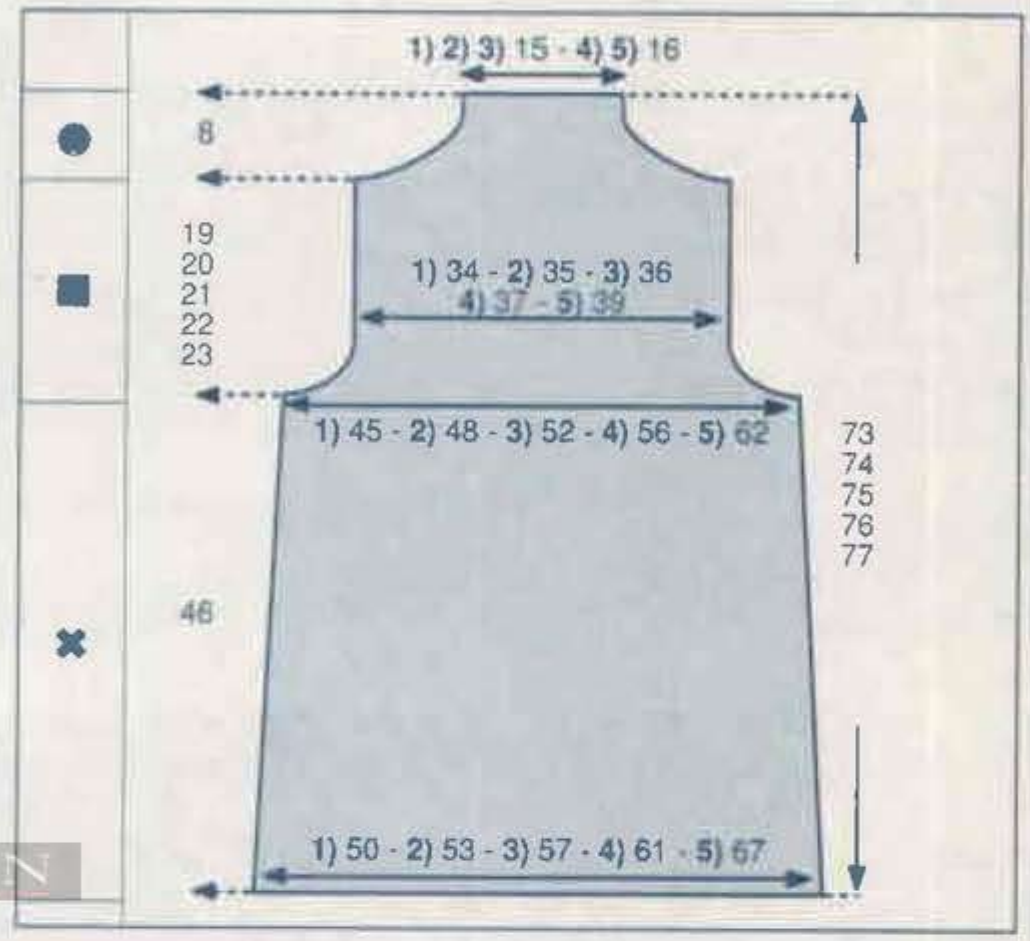
M. glissée

M. en l'air ou m. chaînette

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, col. NATUREL, aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs.

■ *DOS*



✖ → Monter :
1) 66 m. - **2)** 71 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m. - **5)** 89 m., aig. n° 6, col. NATUREL, tric. en jersey rayé (voir pts employés).

Les 23 rgs de jersey rayé étant terminés, cont. en jersey col. NATUREL.

En même temps, faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 20 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 60 m. - **2)** 65 m. - **3)** 70 m. - **4)** 76 m. - **5)** 83 m.

■ → A 46 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **1)** 46 m. - **2)** 47 m. - **3)** 48 m. - **4)** 50 m. - **5)** 53 m.

● → A **1)** 65 cm **2)** 66 cm **3)** 67 cm **4)** 68 cm **5)** 69 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

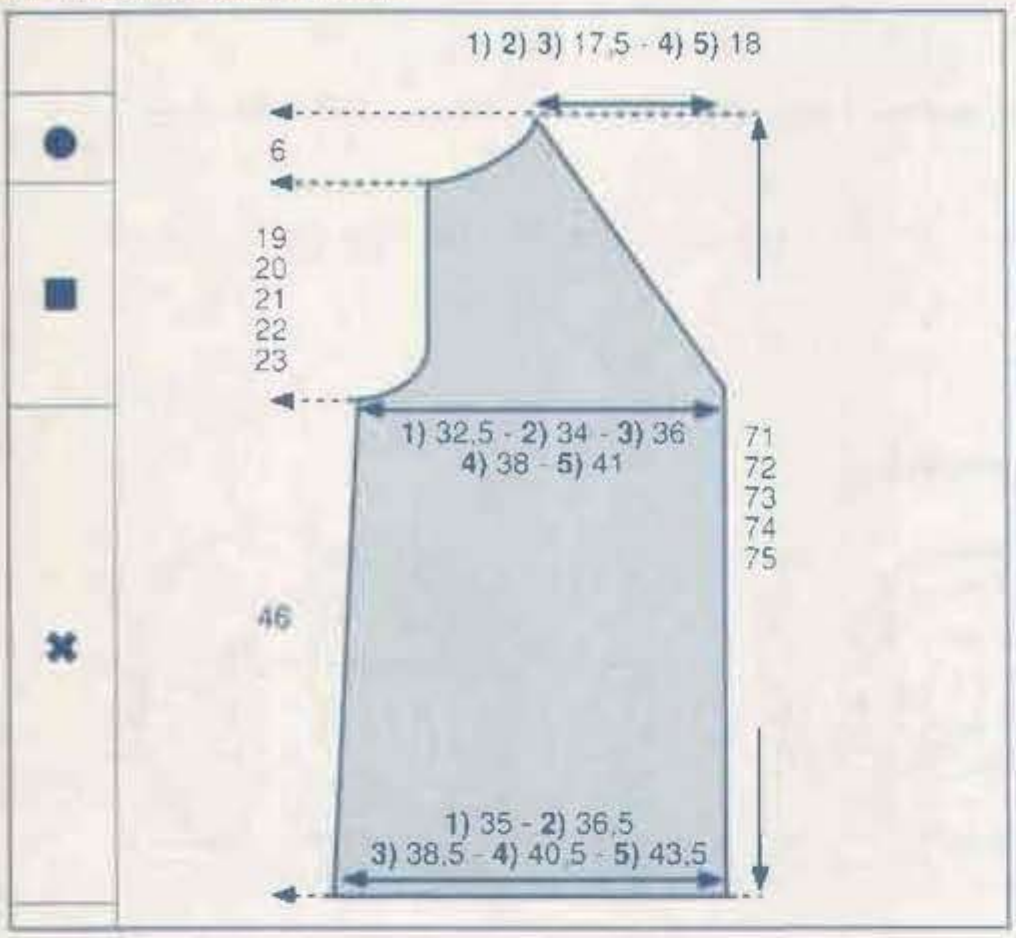
A **1)** 71 cm **2)** 72 cm **3)** 73 cm **4)** 74 cm **5)** 75 cm
de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur.

L&N

A **1)** 73 cm **4)** 76 cm
2) 74 cm **5)** 77 cm
3) 75 cm

de haut. tot., rab. souplement les **1) 3)** 20 m. - **2)** 21 m. - **4)** 22 m. - **5)** 23 m. restantes.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ → Monter :
1) 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 51 m. - **4)** 54 m. - **5)** 57 m., aig. n° 6, col. NATUREL, tric. en jersey rayé (voir pts employés) en tric. les 3 premières m. de droite de la façon suivante :
1er rg : tric. ces 3 m. à l'endr.
2e et 4e rg : tric. ces 3 m. à l'env.
3e rg : glisser ces 3 m. à l'env., fil derrière la m. (le fil ne doit pas être visible sur l'endr. du travail).
Répéter toujours ces 4 rgs.

Les 23 rgs de jersey rayé étant terminés, cont. en jersey col. NATUREL (en tric. toujours les 3 premières m. de droite comme ci-dessus).

En même temps, faire à gauche, à 2 m. du bord, ts les 20 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 43 m. - **2)** 45 m. - **3)** 48 m. - **4)** 51 m. - **5)** 54 m.

■ → A 46 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **1) 2)** 36 m. - **3)** 37 m. - **4)** 38 m. - **5)** 39 m.

En même temps, à
1) 46 cm **4)** 49 cm
2) 47 cm **5)** 50 cm
3) 48 cm

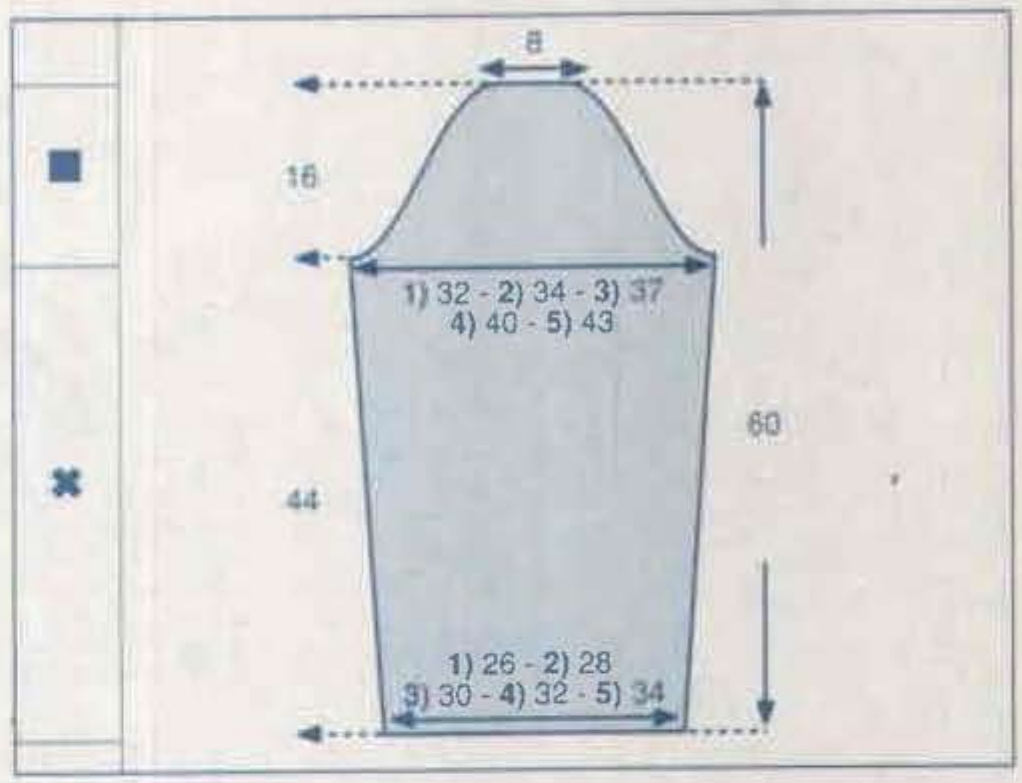
de haut. tot., former l'encol. en faisant, à 3 m. du bord : 1 x 1 dim. double puis ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 2 x 1 dim. double et 19 x 1 dim. simple
4) 5) 3 x 1 dim. double et 18 x 1 dim. simple

● → **Entretemps**, à
1) 65 cm **4)** 68 cm
2) 66 cm **5)** 69 cm
3) 67 cm

de haut. tot., bialser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.
Attention, tric. les 3 dernières m. de gauche de la façon suivante :
1er et 3e rg : tric. les 3 m. à l'endr.
2e rg : glisser ces 3 m. à l'env. fil devant la m.
4e rg : tric. ces 3 m. à l'env.

MANCHES



✖ → Monter :
1) 36 m. - **2)** 38 m. - **3)** 41 m. - **4)** 44 m. - **5)** 46 m., aig. n° 6, col. NATUREL, tric. en jersey rayé (voir pts employés).

Les 23 rgs de jersey rayé étant terminés, cont. en jersey col. NATUREL.

En même temps, faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
1) 2) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.
3) 4) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.
5) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs 4 x 1 augm.

On obtient : **1)** 44 m. - **2)** 46 m. - **3)** 51 m. - **4)** 54 m. - **5)** 58 m.

■ → A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 10 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. les **1) 2) 4) 5)** 12 m - **3)** 11 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules jusqu'au fil de couleur (dos), des côtés et des manches.
Monter celles-ci au corps.
Replier un ourlet de 2 cm en haut de l'encol. dos (soit la partie se trouvant au dessus du fil de couleur) et le maintenir à pts cachés.

Avec le crochet n° 5, confectionner 2 chaînettes de 40 cm.

qualité POLAIRE, puis coudre ces liens de la façon suivante :
la 1ère : sur le demi-devant gauche, à 3 cm en dessous du biais d'encol.
la 2e : à l'intérieur, à 3 cm en dessous de la couture de la manche droite.

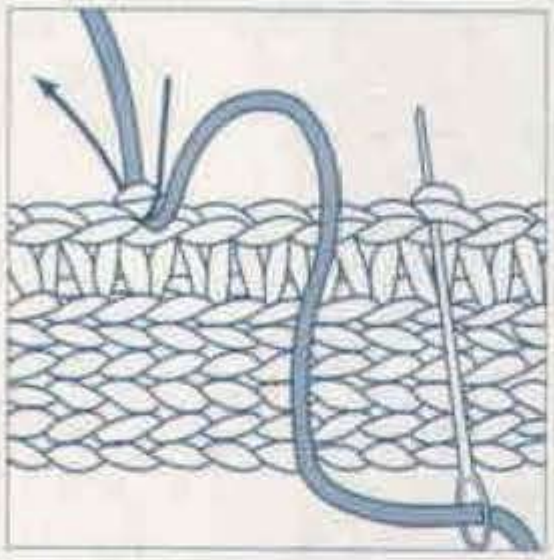
Faire 2 brides boutonnières à l'aig. (voir conseil) sur le demi-devant droit, la 1ère au niveau de l'encol., la 2e espacée de 7 cm.

Coudre les boutons en vis-à-vis.

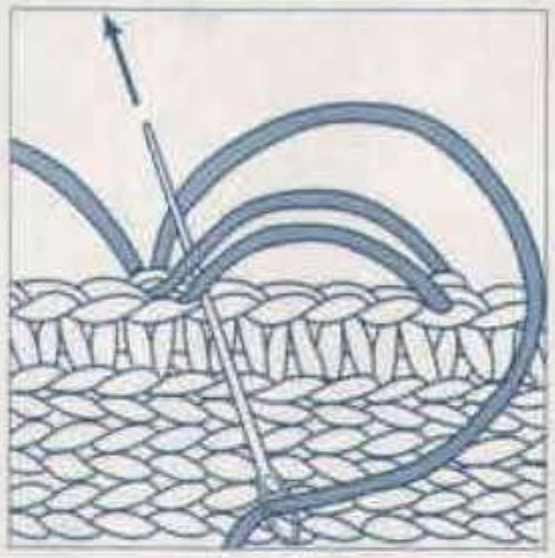
JOSÉE

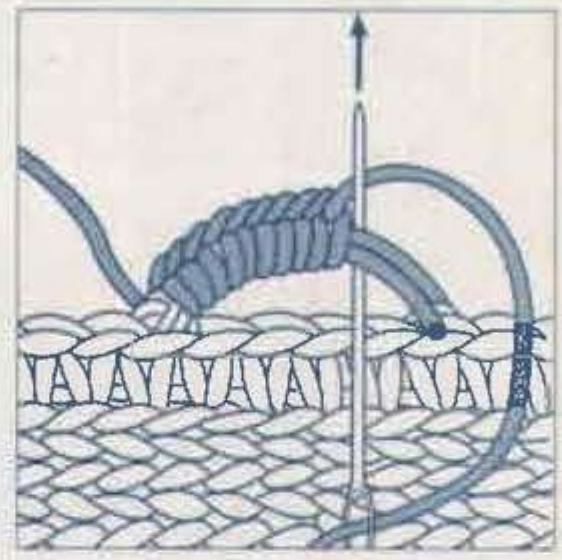
Les brides boutonnières à l'aiguille

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



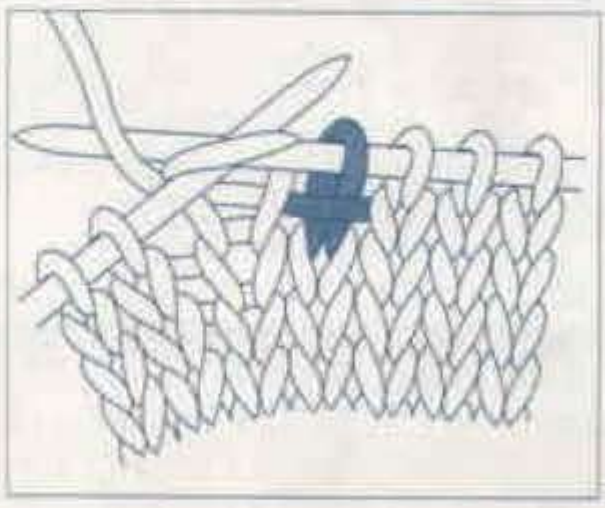


Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

L&N

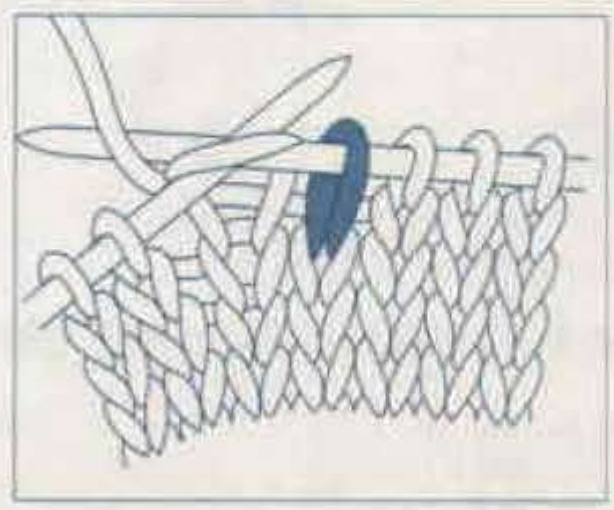
Les mailles glissées

Maille glissée ⇨ fil devant



Passer le fil devant.
Glisser la maille suivante.
Laisser passer le fil derrière et continuer le rang.

Maille glissée ⇨ fil derrière



Glisser la maille en passant le fil derrière.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

30

PULL

N° 336-T0-67

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PURE LAINE 3,5	ECRU	12	13	15	16	18

Composition du modèle :
100% Laine

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3,5
Crochet n° 3
1 aig à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Pt fantaisie (voir diagramme)
M. coulées
M. serrées

Pt d'écrevisse : ce pt s'obtient en faisant 1 rg de m. serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement

Noppes : Monter 2 m. Dans la 1ère m. tric. 5 m. (1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr.), laisser tomber la 2e m. montée. Tourner le trav., tric. 5 m. env., tourner le trav., tric. 5 m. endr., tourner le trav., tric. 5 m. env., tourner le trav., tric. 5 m. endr., tourner le trav., tric. 5 m. env., tourner le trav., tric. 5 m. endr., tourner le trav., tric. 5 m. ens. à l'env.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 28 m. et 31 rgs.

DOS

✖→ Monte r:
1) 122 m. - **2)** 126 m. - **3)** 134 m. - **4)** 146 m. - **5)** 168 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 25e m. - **2)** 23e m. - **3)** 19e m. - **4)** 13e m. - **5)** 2e m. du diagramme

■→ A 39 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

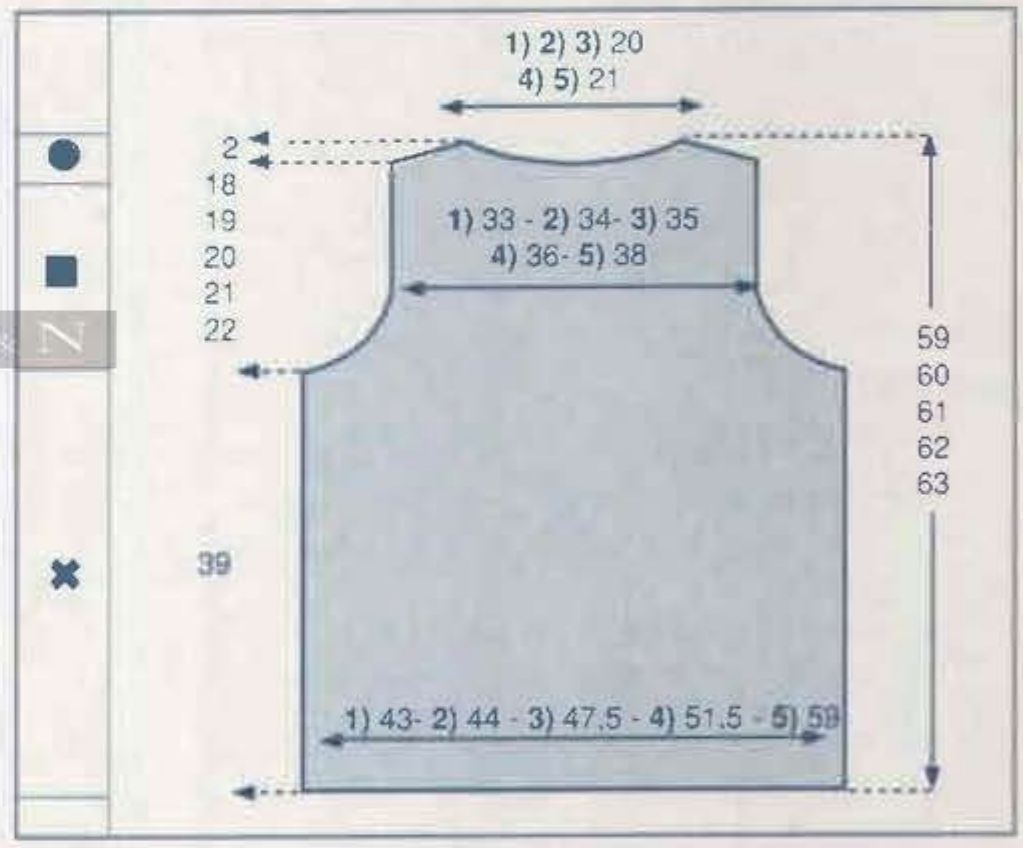
Il reste :
1) 94 m. - **2)** 98 m. - **3)** 100 m. - **4)** 102 m. - **5)** 108 m.

Attention, tric. les m. se trouvant près des lis. **3) 4)** en jersey env. - **5)** en jersey endr.

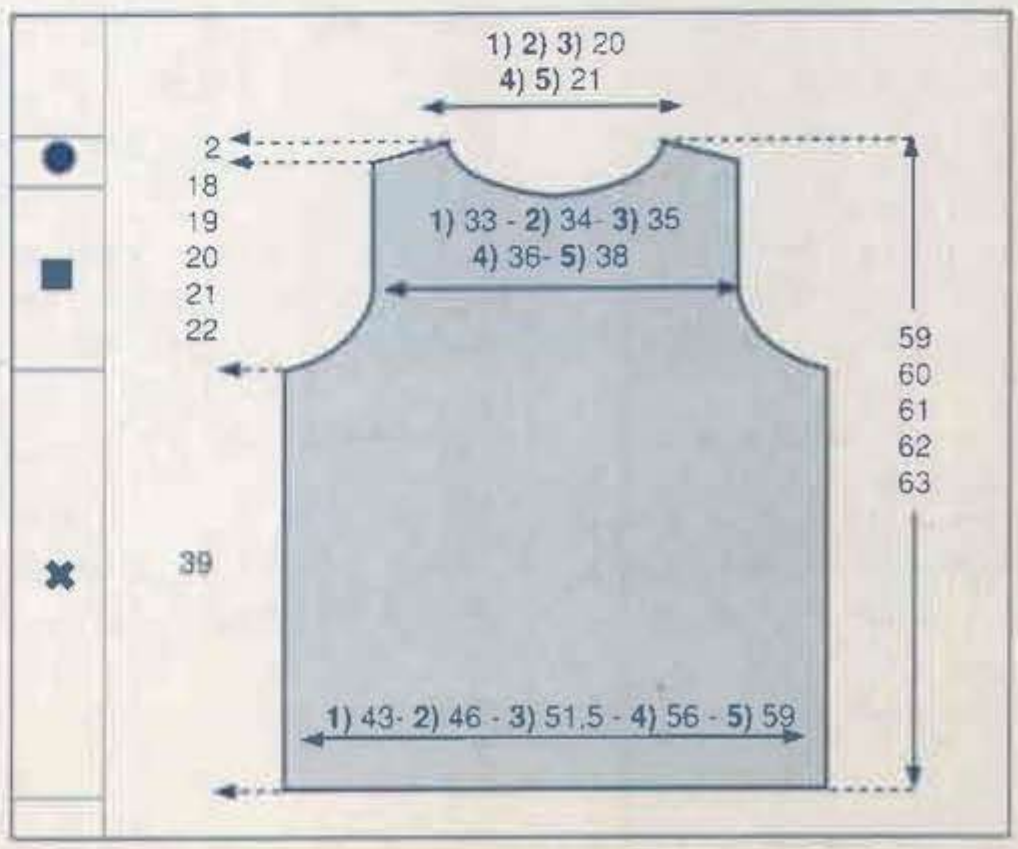
●→ A
1) 57 cm
2) 58 cm
3) 59 cm
4) 60 cm
5) 61 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
4) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

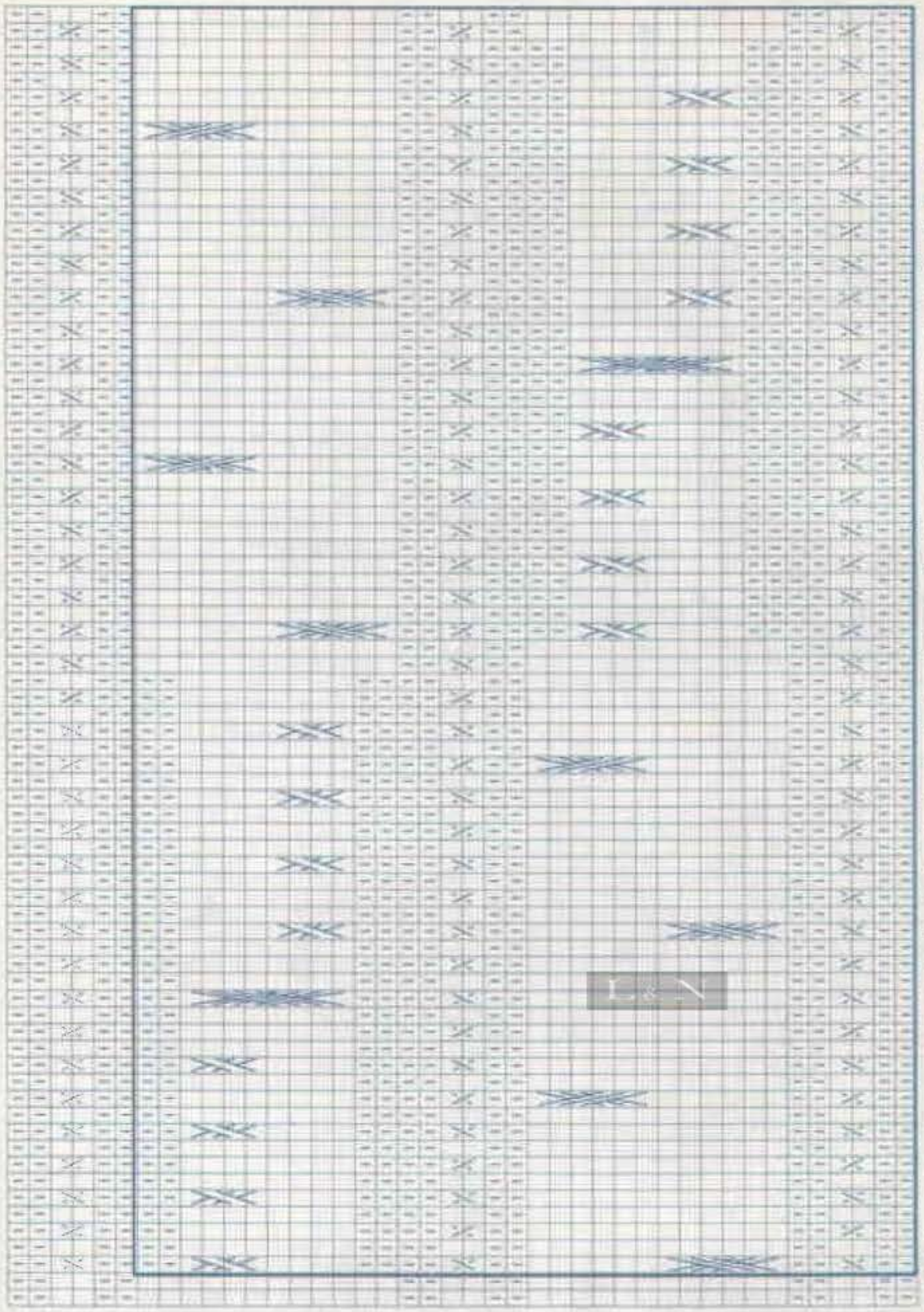
En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. - **4) 5)** 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 10 m. et 1 x 8 m.



DEVANT



L&N



Tric. du 1er au 78e rg puis répéter toujours du 3e au 78e rg
Répéter toujours les 36 m.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr.**: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **2 m. croisées vers la droite à l'endr.**: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **8 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (4 et 4: glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade)

✖→ Monter :
1) 122 m. - **2)** 130 m. - **3)** 146 m. - **4)** 158 m. - **5)** 168 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 25e m. - **2)** 21e m. - **3)** 13e m. - **4)** 7e m. - **5)** 2e m. du diagramme

■→ A 39 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste :
1) 94 m. - **2)** 98 m. - **3)** 100 m. - **4)** 102 m. - **5)** 108 m.

Attention, tric. les m. se trouvant près des lis. **3) 4)** en jersey env. - **5)** en jersey endr.

A
1) 54 cm
2) 55 cm
3) 56 cm
4) 57 cm
5) 58 cm

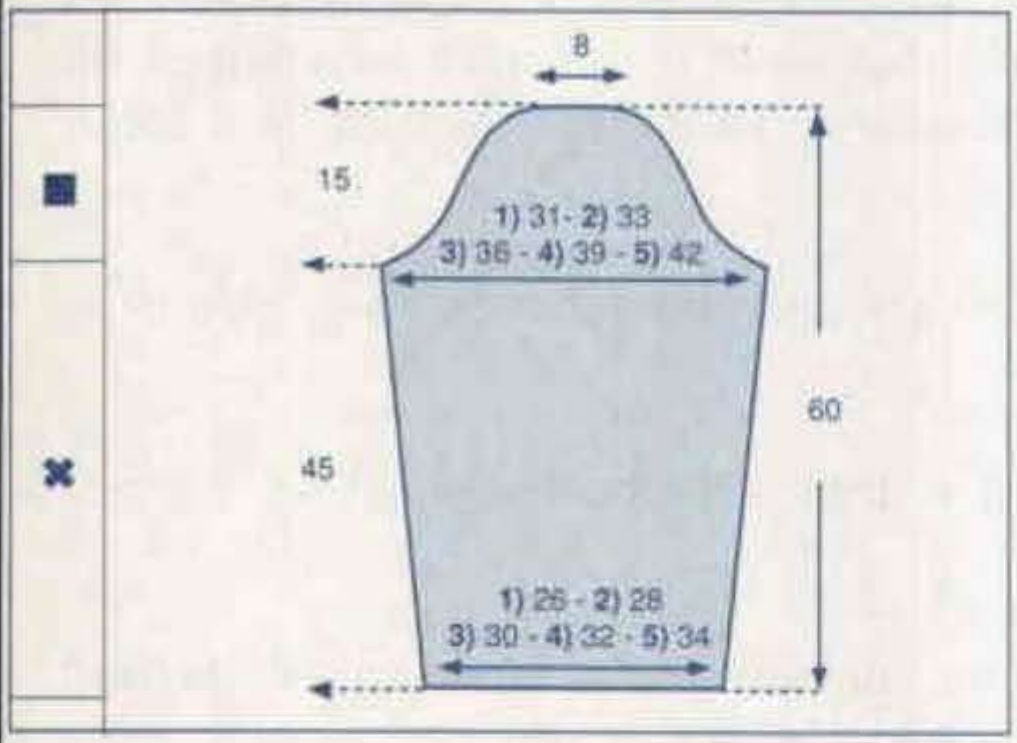
de haut. tot., former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4) 5)** 16 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A
1) 57 cm
2) 58 cm
3) 59 cm
4) 60 cm
5) 61 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
4) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter :
1) 74 m. - **2)** 80 m. - **3)** 86 m. - **4)** 92 m. - **5)** 98 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 13e m. - **2)** 10e m. - **3)** 7e m. - **4)** 4e m. - **5)** 1ère m. du diagramme

Augm. de ch. côté: (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure)
1) 2) ts les 16 rgs : 2 x 1 m. et ts les 18 rgs : 5 x 1 m.
3) ts les 14 rgs : 2 x 1 m. et ts les 16 rgs : 6 x 1 m.
4) ts les 12 rgs : 7 x 1 m. et ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
5) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 9 x 1 m.

On obtient :
1) 88 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 112 m. - **5)** 120 m.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 8 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 7 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m., 5 x 1 m., 6 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Tailles **2)3)4)** les coutures des côtés sont décalées par rapport aux coutures des manches

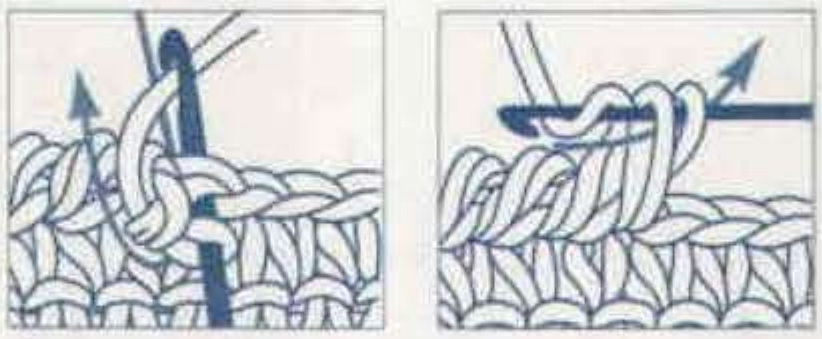
Avec le crochet n° 3, faire au bas du dos, du devant et autour des poignets : 1 rg de m. serrées et 1 rg de pt d'écrevisse, autour de l'encol. : 1 rg de m. coulées, 1 rg de m. serrées et 1 rg de pt d'écrevisse

Avec les aig. 2,5, confectionner **1) 2) 3)** 42 noppes - **4) 5)** 54 noppes (voir pts employés) et les fixer sur le devant du pull (soit 3 noppes par motif : voir photo)

VALÉRIE

L&N

Le point d'écrevisse



Ce point s'obtient en faisant un rang de mailles serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.

Mailles rabattues par groupes

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante :

1er rang : rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang : tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang : la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

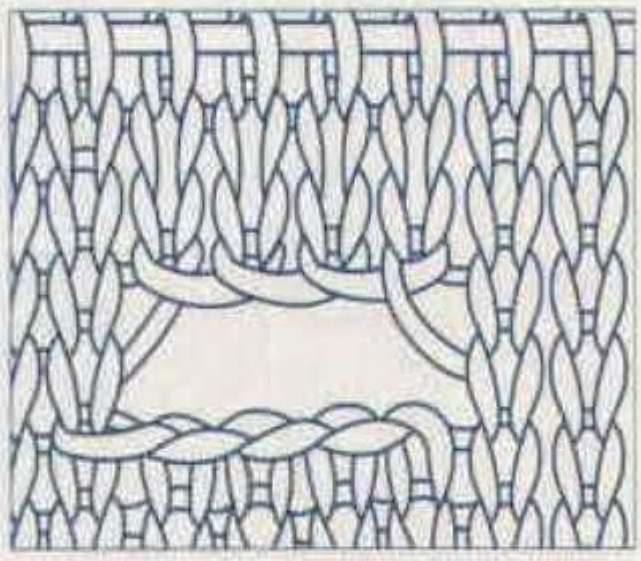
L&N

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : *tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le rang.*

2e rang : *tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.*



LE B . A. BA DU CROCHET

PHILDAR
Création

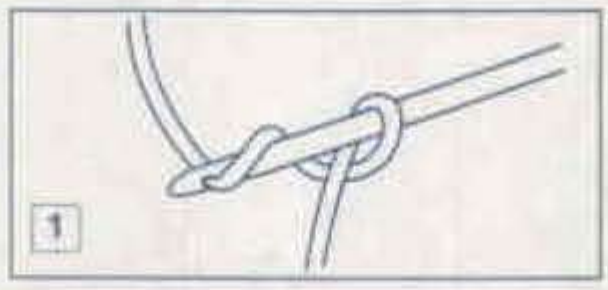
Pour mieux visualiser votre travail, nous avons utilisé un lexique où les différents points sont représentés par des signes.

⌒ = m. coulée
⬭ = m. en l'air
X = m. serrée

| = demi-bride

† = bride

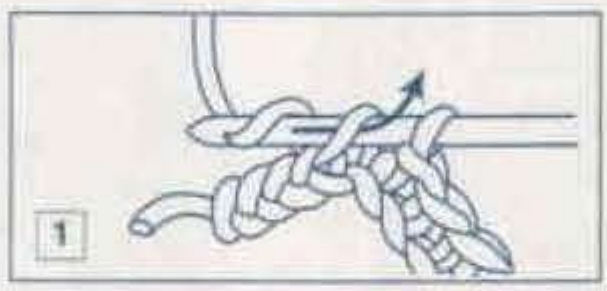
La chaînette



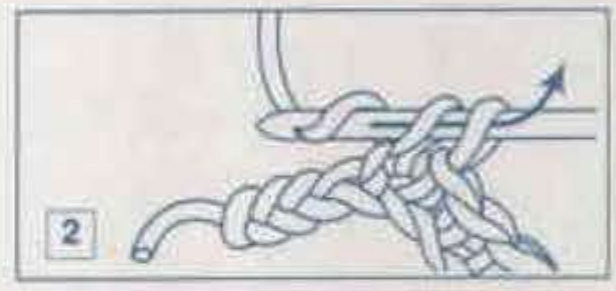
Montage: faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté.
Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.

Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

La maille serrée



m. serrée : Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.



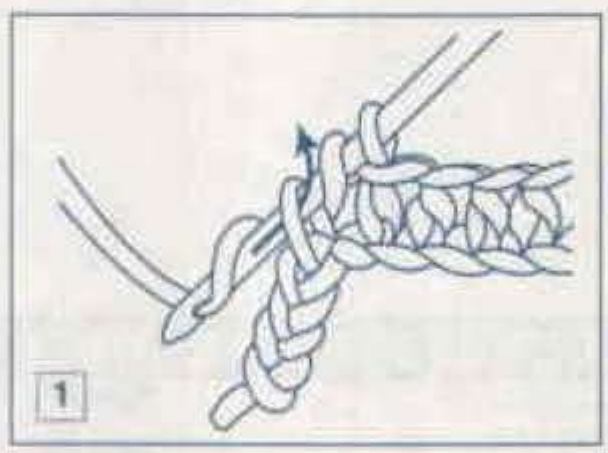
Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

L&N

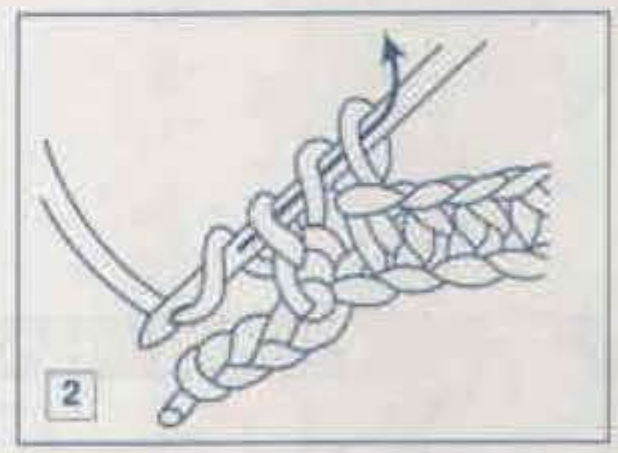
La maille coulée

m. coulée - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

La demi-bride

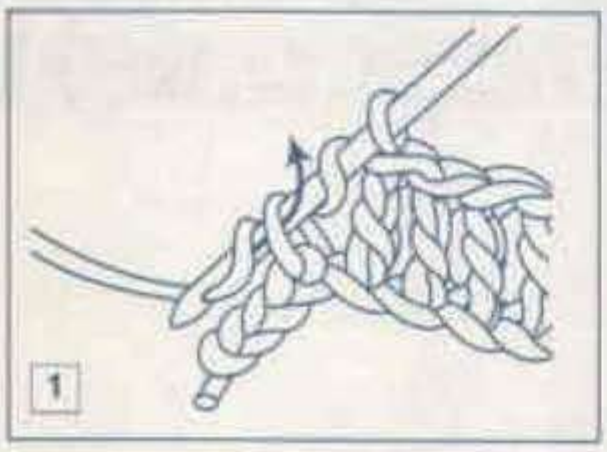


Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

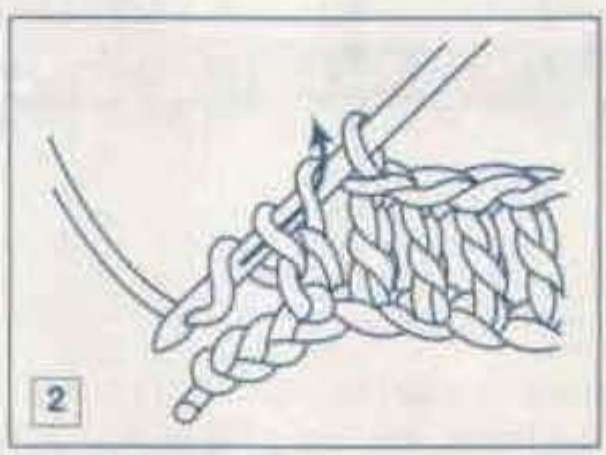


Refaire un jeté et tirer le fil à travers les trois boucles. A la fin de chaque rang, faire 2 mailles en l'air pour tourner.

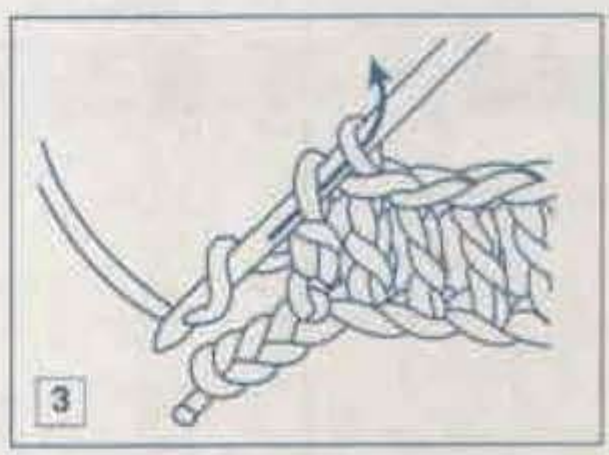
La bride



Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.



Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 premières boucles.

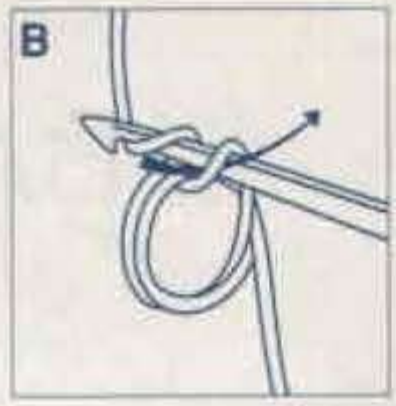


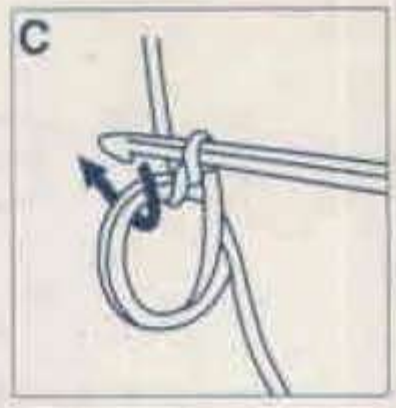
Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 boucles restantes. A la fin de chaque rang, faire 3 mailles en l'air pour tourner.

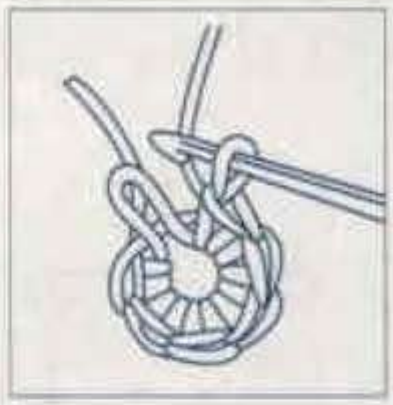
DÉBUT DE ROSACE

Méthode facile

Enrouler 2 fois le fil autour de l'index, ramener 1 jeté (A) et tric. 1 m. en l'air (B), puis trav. les m. serrées (C)







PHILDAR Conseils

Après avoir crocheté la dernière m. serrée, tirer sur l' extrémité du fil pour serrer la boucle.
Pour fermer le tour, faire 1 m. coulée en piquant le crochet sur la première m. serrée.

REJOIGNEZ UNE ENSEIGNE FORTE EN PLEINE ÉVOLUTION

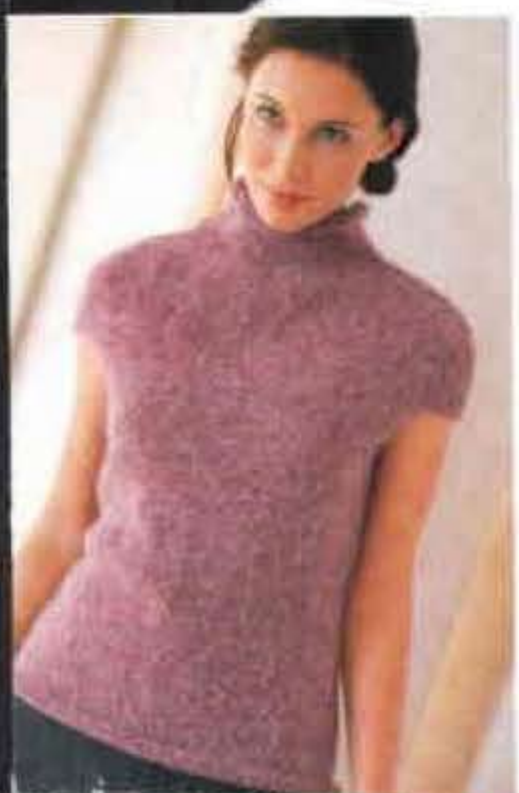
L'univers Phildar :
Des produits de qualité, un espace de vie et de vente accueillant et convivial.

La dynamique Phildar :
Un savoir-faire reconnu, un métier de base : le fil à tricoter.
Un métier en plein développement : le prêt-à-porter féminin.
Une équipe de professionnels vous accompagne.

ENSEMBLE CRÉONS VOTRE AVENIR
Indépendante mais jamais seule !

Notre site web : www.phildar.fr
Contactez-nous : N° Vert 0 800 01 69 12 Belgique : 056.840.820

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 2000. 4473
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VÖET
Dépôt légal n° 00030219 - 2e trimestre 2000 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimeries Deschamps Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne, Maulde et Renou à Saint Quentin



Spécial AUTOMNE 2000

30 modèles inédits

15 modèles faciles à réaliser

Votre prochain Phildar créations
l'Album enfants
32 Modèles sortie début juillet

Conception graphique & réalisation :
Arno* Dhellemmes

Photographe :
Denis FELIX

Assistant-photographe :
Sanna LINDBERG

Styliste-accessoiriste :
Laurence BELON

Coiffeur-maquilleur :
Vernon GERSTNER

Remerciements à :
Bijoux AGATHA

ACCESSOIRES

1 475 747 0016 2 475 730 0025 3 473 384 0052 4 473 684 0714

Spécial

AUTOMNE 20

30 modèles inédits

le fait main fait sa rentrée !

Avec 15 modèles faciles à réaliser

PHILDAR